

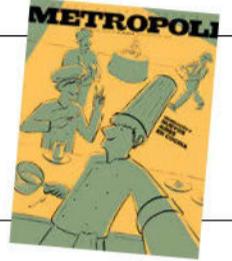
EL MUNDO

Viernes, 24 de mayo de 2024. Año XXXV. Número: 12.573. Edición Madrid. Precio: 2 €



GRANMADRID Homenaje al pueblo gitano en el 540 aniversario de su llegada a Madrid: «Les pagaron para que no se quedasen»

METRÓPOLI Alba de Luca, José Mari Goñi, Mario Cachinero... La madurez los cocineros de la Generación Z



EL BLOQUE DE SÁNCHEZ ENTRA EN CRISIS EN EL INICIO DE LA CAMPAÑA ELECTORAL

El revolcón del Congreso agita al PSOE: «Ha sido un error»

El Gobierno retira la esencial Ley del Suelo para evitar dos derrotas seguidas en una votación parlamentaria

No fue capaz de convencer a su vicepresidenta Yolanda Díaz ni tampoco de negociar una alternativa con el PP

Sus socios se ceban con su debilidad y advierten de una legislatura «sin recorrido»: «Lo de las lentejas es mal negocio»

POR RAÚL PIÑA **Página 14**

BANCO DE ESPAÑA
El Gobierno dispuesto a dejar vacante el puesto de gobernador hasta resolver el relevo de De Cos

POR CARLOS SEGOVIA **Pág. 29**

Al menos cuatro muertos y decenas de heridos en la Playa de Palma al desplomarse un restaurante

POR EDUARDO COLOM **Pág. 19**



Ursula von der Leyen con el resto de los cabezas de lista a las elecciones europeas, ayer, durante el debate en Bruselas. AFP

Von der Leyen tiende la mano a Meloni para «trabajar juntas»

Afirma que la primera ministra italiana es «claramente proeuropea» y Feijóo lo apoya: «No es homologable a otros partidos» POR P. R. SUANZES **Página 6**

PABLO GARCÍA-BERDOY
EX REPRESENTANTE DE ESPAÑA ANTE LA UE

«España ha perdido peso en la UE y se juega mucho en la nueva legislatura europea» POR CARLOS SEGOVIA **Página 10**



Las elecciones examinan al Gobierno y dirimen quién va a asumir el liderazgo político nacional

POR LUCÍA MÉNDEZ **Página 2**



LECTURA
"SI BOB DYLAN GANÓ EL NOBEL DE LITERATURA, TAYLOR SWIFT TAMBIÉN PUEDE"

11 profesores universitarios elogian el talento de la estrella del pop para la Literatura, los Negocios y la Musicología POR PABLO GIL

Los domingos
EL MUNDO + ¡HOLA!
¡por sólo 4€!

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J

Sánchez pide votar contra Milei; Feijóo, contra Sánchez; Abascal, contra Sánchez y Feijóo, y por Milei; Díaz pelea contra Montero y Montero, contra Díaz... Alguien triunfará entre tanta discordia

ELECCIONES EUROPEAS A LA SOMBRA DEL TRASTORNO NACIONAL



Las elecciones europeas ponen fin, al menos en teoría, al bucle electoral de seis convocatorias que empezó hace un año. Los partidos plantean esta campaña europea en clave totalmente española. No en vano, la discordia política nacional ha alcanzado sus mayores cotas. El atronador y estruendoso ambiente electoral se extiende desde la mesa del mismo Consejo de Ministros, donde los socios de coalición no se ponen de acuerdo en las leyes, hasta el Parlamento, donde cada sesión es un combate de boxeo a base de las palabras más gruesas.

► **PSOE.** La primera semana de campaña coincide, precisamente, con el primer aniversario de las elecciones municipales y autonómicas del 28-M. El PSOE recibió un más que severo castigo en las urnas y perdió el poder en la mayoría de las comunidades y ayuntamientos donde gobernaba. El sanchismo —lenguaje de la oposición que fue asumido por el PSOE para darle la vuelta en positivo— parecía finiquitado. Al día siguiente de la derrota convocó las generales y aunque no las ganó, su campaña impidió una mayoría de Gobierno PP-Vox.

Tras lograr la investidura en una estrategia muy arriesgada con los votos independentistas, a cambio de la Ley de Amnistía, el presidente no ha podido, sin embargo, arrancar la legislatura, ni sacar adelante ningún proyecto de ley importante. Renunció a negociar los Presupuestos debido a las elecciones catalanas y ha sobrevivido a base de comunicación contra la derecha, golpes de efecto, descargas emocionales en forma de amenaza de dimisión, y ahora confrontando con la ultraderecha mun-



LUCÍA MÉNDEZ
MADRID

dial liderada por Milei. Los socialistas llegan en un momento que hace meses no pudieron ni soñar. Tras una victoria en Cataluña que ha impulsado la marca dándole una utilidad a la impopular Ley de Amnistía mas allá de los votos de la investidura, y con Sánchez en modo de combate. El líder socialista, maniataado para gobernar, ha decidido centrar sus esfuerzos en la política internacional. En dos frentes netamente de izquierdas. Primero, pillando al vuelo los insultos del presidente de Argentina, Javier Milei, para confrontar con él y presentarse ante España y el mundo como el único valladar

que puede frenar el populismo de extrema derecha, cuya internacional eligió Madrid para su *performance* en apoyo de Vox. Segundo, con el reconocimiento del Estado palestino, que será aprobado por el Gobierno en plena campaña. Los dos conflictos diplomáticos, creen los socialistas, son rentables electoralmente para superar la prueba de las europeas más cómodamente de lo que parecía.

► **PP.** El 9-J, por primera vez desde las generales, todos los españoles podrán pronunciarse en las urnas sobre la gestión de Sánchez. Por esa razón, el PP siempre planteó las europeas como un plebiscito sobre el presidente. A ese empeño se ha dirigido la labor de oposición frontal contra el jefe del Ejecutivo por parte de los equipos de dirección nombrados por Alberto Núñez Feijóo. El estallido del caso Koldo y las informaciones sobre la actividad profesional de Begoña Gómez, la mujer del presidente, vino en providencial ayuda para el PP, que añadió las acusaciones de la corrupción convencional a las del «golpe de Estado» para destruir España con la amnistía.

El PP abrirá campaña de idéntico modo al que ha recurrido para hacer oposición: con una manifestación. En esta ocasión será en la Puerta de Alcalá de Madrid. La convocatoria está planteada en contra de la amnistía, como todas las anteriores que, en general, fueron bastante exitosas. Aunque hay voces internas que advierten de que la Ley de Amnistía no tiene ahora el mismo sentido que tenía antes de las elecciones catalanas. Las expectativas del PP sobre las europeas también han ido variando y ya no son las mismas que después de la gran victoria de Alfonso Rueda en Galicia. El PP ha evolucionado en sentido contrario al PSOE. La dirección del



partido ya no aspira a derrotar a los socialistas por diez puntos. Se conforma con vencer por una diferencia de tres o cuatro escaños.

► **VOX.** El partido que nació para romper la hegemonía del PP en el centroderecha ha vivido una especie de resurrección en los últimos meses. El 9-J se apreciará hasta dónde llega esa aparente vitalidad recogida en las urnas catalanas. Abascal ha logrado, además, ser señalado por la internacional populista ultra como uno de los suyos. Javier Milei y los demás se reunieron en Madrid en un espectáculo de gran repercusión por dar lu-

gar a una crisis diplomática con Argentina. Cuando, después de perder 19 escaños en las generales y quedarse fuera de Galicia parecía que Vox iba muy a la baja, en las últimas semanas se ha ido creciendo. Y ello ha llevado al PP a regresar a la defensiva, asumiendo el lenguaje de Vox para no perder comba en esa parte del electorado. Un buen resultado en las europeas daría a Vox más alas frente al PP.

► **SUMAR/PODEMOS.** La senda política de Sumar y de su líder, la vicepresidenta Yolanda Díaz, ha sido cualquier cosa menos sencilla desde que se presentó en el acto de Magariños

CIS

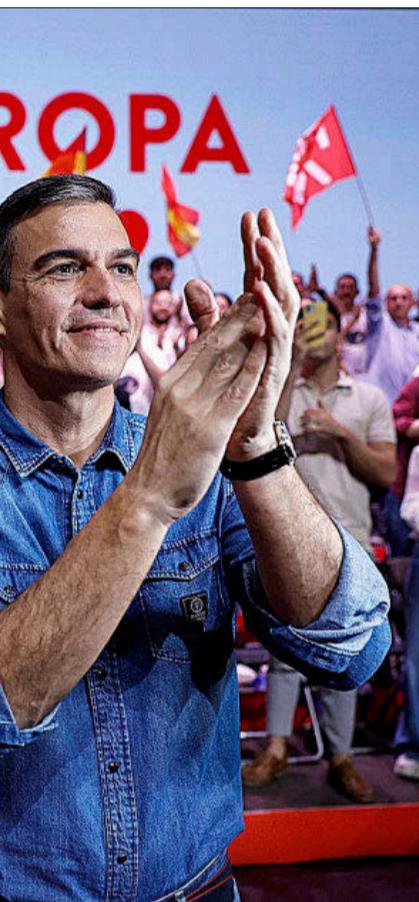
EL PSOE SERÍA GANADOR POR 5 PUNTOS SOBRE EL PP

V. COLL

El Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), dirigido por José Félix Tezanos, otorgó ayer al PSOE una intención de voto en las europeas de entre el 32,8% y el 35,2% frente al 27,9% - 30,2% que iría al PP. Vox sería tercera fuerza con un resultado de entre el 8,6% y el 10,1%, y Sumar cuarta, con entre el 5,9% y el 7,2% de los apoyos. Podemos (5,4%) quedaría con 2-3 asientos.

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J



hace un año. Las grandes expectativas puestas por el llamado espacio confederal a la izquierda de PSOE en la buena imagen y gestión de Díaz no se han traducido en votos. Las generales fueron regular, las gallegas y vascas, desastrosas, en las catalanas salvaron los muebles a pesar del retroceso y ahora las europeas se presentan como decisivas para conocer el verdadero estado de la coalición. Por eso Sumar ha querido marcar territorio con el PSOE, sospechando —con algún fundamento— que Sánchez se los quiere comer en las urnas. De ahí que haya tumbado en el Congreso varias iniciativas del Gobierno del que forman parte.

Sumar se enfrenta, además, a la candidatura encabezada por Irene Montero. Podemos se escindió de la disciplina de Sumar y sus diputados abandonaron la coalición por la que fueron elegidos. La finalidad de esa escisión era, precisamente, resucitar el Podemos de Pablo Iglesias el 9-J. Si lo consiguen, será con unos votos que le quitarán a Yolanda Díaz.

► **ERC, JUNTS y PNV.** Si hay algún partido cuya situación sea realmente muy delicada es ERC. Tendrá que hacer campaña y llegar a las urnas en fase de extrema debilidad, tras el batcazo de las catalanas. Se presenta

en coalición con EH Bildu y el BNG, e intentará resarcirse en algo de la derrota autonómica. Todo ello sin dirección clara y teniendo que decidir si apoyar o no un Gobierno de Salvador Illa. El líder de Junts, Carles Puigdemont, tampoco se lo va a poner fácil para repartirse los votos en disputa. El PNV, en coalición con nacionalistas de otras comunidades, es el único partido que se ha comprometido a hablar sólo de política europea en esta campaña.

Líderes en el arranque de campaña de PSOE, PP, Vox, Sumar, Podemos, EH Bildu y ERC.
EFE/EP/EM

ASPIRANTES. De la izquierda pura a la formación ultra de Alvisé, los partidos minoritarios pugnan por hacerse un sitio en la Eurocámara: su ocasión para nacer

400.000 VOTOS EN BUSCA DE LA GRAN SORPRESA

OLGA R. SANMARTÍN MADRID
Las europeas tradicionalmente han sido escenario de sorpresas. Insólitos partidos han logrado hueco en la Eurocámara, desde aquel de Ruiz-Mateos que en 1989 logró dos escaños con 608.000 votos hasta el activista Alvisé Pérez, que concurrirá el 9-J con una formación llamada Se acabó la fiesta a la que el CIS de Tezanos dio ayer entre uno y dos eurodiputados. Para lograr asiento en el Parlamento Europeo se necesita un porcentaje alto de respaldos, una cifra que no es fija y dependerá de cuántos acudan a las urnas. En 2019, con una participación récord del 60,73%, el último en entrar fue la Coalición por una Europa Solidaria, con 633.090 votos. En los comicios de 2014 la participación fue mucho menor, del 43,81%, y Primavera Europea consiguió un eurodiputado gracias a 302.266 respaldos. Suponiendo que esta vez el 50% acudiera a depositar su papeleta, prácticamente con 400.000 votos quedaría garantizado el primer escaño, un sillón por el que pugnan lo que queda de Ciudadanos, Izquierda Española o partidos localistas y de la España rural. El BOE da cuenta de hasta 34 candidaturas, cinco menos que en 2014, cuando la crisis alentó la creación de dos nuevos partidos: Podemos y Vox.

El partido de Pablo Iglesias debutó con éxito en las europeas de mayo de 2014 sin apenas organización ni implantación territorial. A pesar de ello, se convirtió en la cuarta fuerza más votada, con 1,2 millones de votos que le permitieron conseguir cinco escaños cuando las encuestas no auguraban más de dos. La fórmula se desinfla una década después: el CIS pronostica entre dos y tres escaños. Vox, que también concurre por primera vez en 2014 con Alejo Vidal-Quadras como cabeza de lista, quedó en

undécima posición, con 246.833 votos, a 1.500 del escaño. En estas elecciones, Tezanos le da entre cinco y seis, lo que le haría tercera fuerza.

Eso si el partido de Alvisé Pérez no le quita electores. Porque el CIS le da representación y le sitúa como la séptima candidatura más votada, con entre uno y dos eurodiputados. Es decir, menos que los que lograría Ahora Repúblicas (ERC, Bildu, BNG y Més), pero más del que tendría Por una Europa Solidaria (PNV y CC).

La otra gran incógnita es qué va a pasar con Izquierda Española, surgido para dar respuesta a los votantes progresistas críticos con los nacionalismos y que lleva en sus listas a ex dirigentes del PSOE (Soraya Rodríguez, Eduardo Sotillos), Ciudadanos (Francisco Igea), y UPyD (Gorka Maneiro), así como profesores universitarios (Félix Ovejero, Francesc de Carreras) o el padre de Canet. El CIS no le da representación, aunque otras encuestas lo sitúan cerca de entrar en la Eurocámara.

Mientras tanto, el Ciudadanos de Jordi Cañas podría llegar a obtener entre uno y dos representantes a pesar de que se encuentra en un momento crítico tras desaparecer del Congreso y de los parlamentos autonómicos y tener enfrente a Edmundo Bal, que ha fichado a varios ex de la formación naranja para rellenar su lista europea, Cree en Europa.

Los animalistas del Pacma también alimentan esperanzas tras su despegue en las elecciones catalanas, donde se colocaron por encima del 1% de los votos. Y también sueña el Frente Obrero, esa formación estalinista conocida por sus escarches a Pablo Iglesias y a Yolanda Díaz, junto a clásicos como el Partido Humanista, la Falange, Piratas, Escaños en Blanco o Recortes Cero, aunque tienen pocas posibilidades.



G. del Valle. J. B.



Alvisé Pérez. E.M.

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J

COMPARATIVA DE LAS ELECCIONES EUROPEAS CON LAS ELECCIONES GENERALES

ELECCIONES	FECHA	PRIMERA FUERZA	SEGUNDA FUERZA	TERCERA FUERZA	4ª FUERZA	5ª FUERZA
Europeas	05/19	PSOE 32,9	PP 20,2	Cs 12,2	UP 10,1	VOX 6,2
Generales	11/19	PSOE 28,3	PP 21,0	Vox 15,2	Pod. 13,0	Cs 6,9
Europeas	05/14	PP 26,1	PSOE 23,0	IU 10,0	Pod. 8,0	UPyD 6,5
Generales	12/15	PP 28,7	PSOE 22,0	Cs 13,9	Pod. 12,6	ECP 3,6
Europeas	06/09	PP 42,1	PSOE 38,8	CIU/PNV 5,1	IU 3,7	UPyD 3,7
Generales	11/11	PP 44,6	PSOE 28,8	IU 6,9	UPyD 4,7	CiU 4,2
Europeas	06/04	PSOE 43,5	PP 41,2	CIU/PNV 5,2	IU 4,2	ERC 2,5
Generales	03/08	PSOE 43,9	PP 39,9	IU 3,8	CiU 3,0	PNV 1,2
Europeas	06/99	PP 39,7	PSOE 35,3	IU 5,8	CIU 4,4	CC/PAR 3,2
Generales	03/00	PP 44,5	PSOE 34,2	IU 5,5	CiU 4,2	PNV 1,5
Europeas	06/94	PP 40,1	PSOE 30,8	IU 13,4	CiU 4,7	PNV/CC 2,8
Generales	03/96	PP 38,8	PSOE 37,6	IU 10,5	CiU 4,6	PNV 1,3

FUENTE: Ministerio del interior.

J. AGUIRRE / EL MUNDO

PRECEDENTES. En España, las europeas tienen una peculiaridad: anticipan qué partido se alzaría con la victoria en las elecciones nacionales. En esta ocasión, el PP sale en cabeza

UNA BRÚJULA QUE APUNTA A LA DERECHA PARA LAS GENERALES

MARISA CRUZ MADRID
En apenas dos semanas España acude a las urnas para elegir a sus representantes en el Parlamento Europeo. Con estas elecciones se cierra un maratón de doce meses en el que la ciudadanía se ha pronunciado en comicios autonómicos y municipales (28 de mayo de 2023); en autonómicas gallegas (18 de febrero de 2024); en autonómicas vascas (21 de abril de 2024); en autonómicas catalanas (12 de mayo de 2024) y, ahora, en europeas.

Las elecciones del 9 de junio tienen particularidades que las diferencian del resto de los comicios: se celebran matemáticamente cada cinco años, la circunscripción es única, lo que alienta las coaliciones de partidos pequeños, y no existe listón porcentual para lograr representación. Además, hasta ahora, en España han mostrado otra peculiaridad: sus resultados son como una brújula que señala quién será el vencedor en las elecciones generales siguientes. En esta ocasión, la aguja apunta a la derecha.

► **ENCUESTAS PARA EL 9-J.** La media de los sondeos españoles arroja en este inicio de campaña una ven-

taja de siete puntos del PP sobre el PSOE. Sigma Dos vaticina una distancia de 6,8 puntos; NC Report, de 9; Simple Lógica, de 6; Cluster 17, de 9; Ipsos, de 8 y 4odB, de 3,4. La nota discordante la pone el CIS, que en su barómetro publicado ayer daba una ventaja de cinco puntos al PSOE sobre el PP. De confirmarse lo que dice la mayoría de los sondeos, el Partido Popular duplicará sus escaños en la Eurocámara y, de acuerdo con la tendencia histórica registrada en España, estará en pista para ser el vencedor en las próximas elecciones generales.

► **FIN DE LA 'ERA GONZÁLEZ'.** Las europeas de 1994 empezaron a señalar el final de la etapa de Gobierno del PSOE con Felipe González. En aquella ocasión los socialistas fueron derrotados por primera vez. El PP les superó en casi diez puntos logrando 28 escaños en la Eurocámara frente a los 22 del PSOE. Año y medio después, González anunció elecciones anticipadas después de que CiU contribuyera a tumbar los Presupuestos. Los comicios se celebraron en marzo de 1996 y el PP, con José María Aznar, se alzó con la victoria por poco más de un punto de ventaja respecto al PSOE.

► **LA MAYORÍA ABSOLUTA.** En las europeas de 1999, celebradas junto a municipales y autonómicas, los populares se hicieron con el triunfo aventajando en cuatro puntos a los socialistas. Nueve meses después, en marzo de 2000, los españoles acudieron a las urnas generales y otorgaron al PP la mayoría absoluta con 183 escaños. En aquella ocasión, el PSOE se presentó liderado por Joaquín Almunia que sufrió una dura derrota obteniendo sólo 125 diputados. Tres meses después, en junio, al frente del partido le sucedió un joven José Luis Rodríguez Zapatero que sorpresivamente logró batir en primarias por nueve votos al histórico José Bono. Los socialistas intentaban con Zapatero una renovación completa pasando página definitivamente de la era González.

► **EL PSOE SE ADELANTA.** Los comicios europeos de 2004, celebrados tres meses después de las convulsas generales de marzo marcadas por los atentados yihadistas del 11-M, también anticiparon, incluso con cuatro años de distancia, el resultado de las siguientes elecciones nacionales celebradas en marzo de 2008. En las europeas, el PSOE batió al PP por una diferencia de dos puntos. El PSOE fue la lista más votada aunque en 12 de las 17 comunidades autónomas la preferida fue la candidatura popular. Cuatro años más tarde, en las generales de marzo de 2008, el resultado siguió el camino marcado: ganó el PSOE con cuatro puntos de ventaja sobre el PP y 169 escaños frente a 154.

► **CRISIS Y VIRAJE.** En 2009, los españoles cambiaron de rumbo y otorgaron el triunfo europeo a los populares. La crisis financiera empezaba a golpear con fuerza y la ciudadanía propinó un primer varapalo al Gobierno de Zapatero que un año antes había iniciado su segundo mandato. Las elecciones generales de 2011, celebradas con el país ya al borde de la debacle económica, confirmaron y agrandaron espectacularmente el éxito del PP liderado por Mariano Rajoy. Buena parte de la ciudadanía vio en su oferta una tabla de salvación. La victoria fue por mayoría absoluta superan-

LA UNIÓN GIRA

EL POPULISMO DE EXTREMA DERECHA EXHIBE SU MÚSCULO

Los sondeos en la UE hablan de un viraje en dos tercios de los Estados miembros. En al menos nueve de ellos –Austria, Bélgica, República Checa, Francia, Hungría, Italia, Países Bajos, Polonia y Eslovaquia–, como señala un estudio del European Council of Foreign Relations, las encuestas sitúan en cabeza a formaciones radicales y populistas con discursos antiinmigración y oposición a las políticas medioambientales.

LOS MODERADOS. En otros nueve países –Bulgaria, Estonia, Finlandia, Alemania, Letonia, Portugal, Rumanía, España y Suecia– el extremismo no lidera los sondeos pero sube hasta situarse en la segunda o tercera plaza. En el caso español, las encuestas, de momento, apuntan la hipótesis del cambio hacia el centro derecha.

do en 16 puntos al PSOE que se situó, tras perder 59 escaños, en 110 diputados frente a los 186 del PP.

► **LOS NUEVOS, A ESCENA.** Las europeas de 2014 volvieron a señalar el camino. Con una participación muy baja (43,8%), el PP volvió a alzarse con la victoria pero la ventaja respecto al PSOE fue de poco más de tres puntos y medio. Los resultados de aquellos comicios fueron especialmente tras-

cedentes porque supusieron la entrada en escena de los nuevos partidos surgidos al calor de la crisis: Podemos y Ciudadanos. Los morados obtuvieron cinco escaños en la Eurocámara y los naranjas, dos. Las elecciones generales celebradas 17 meses después, el 20 de diciembre de 2015, las primeras con Felipe VI al frente del Estado, concedieron el triunfo al PP que logró 123 diputados pero registrando un fuerte descenso de 63 escaños. El PSOE, liderado por Pedro Sánchez, también sufrió un importante retroceso: obtuvo, tras perder 20 diputados, 90 escaños. Al igual que en las europeas, Ciudadanos y Podemos hicieron gala de pujanza. Los morados, junto a sus derivadas catalana, valenciana y gallega, se hicieron nada menos que con 69 asientos en el Congreso y los naranjas lograron 40. El cambio fue mayúsculo. Por primera vez, el bipartidismo PP-PSOE sintió en la nuca el aliento de fuerzas alternativas.

► **DOBLETE DE URNAS.** En 2019 se celebraron nuevos comicios europeos coincidiendo con elecciones municipales y autonómicas en 12 comunidades. Un mes antes, en abril, se habían celebrado elecciones generales con victoria del PSOE pero con pocas posibilidades de formar Gobierno. En un clima tenso por el bloqueo, los españoles acudieron a las urnas europeas y otorgaron el triunfo a los socialistas con una distancia de más de 12 puntos respecto al PP y, además, dieron entrada en la Eurocámara a Vox con tres representantes. Seis meses más tarde, tras fracasar la formación de un Ejecutivo, se volvieron a abrir las urnas generales y se confirmó, siguiendo la brújula de las europeas, la victoria socialista con 120 escaños frente a un PP que se recuperó con 23 diputados más respecto al desastroso resultado de abril y ocupó 89 asientos. En estos comicios comenzó el hundimiento de los partidos de la «nueva política», surgió con fuerza la extrema derecha de Vox que logró 52 diputados y el PP se encaminó hacia una crisis de liderazgo que se saldó con la marcha de Pablo Casado y el ascenso de Alberto Núñez Feijóo.

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J



COLUMNA DESVIADA
FRANCISCO PASCUAL

PALESTINA, UNA EMOCIÓN ELECTORAL

En la primavera pandémica de 2021 **Isabel Díaz Ayuso** reventó al Partido Socialista de **Pedro Sánchez** mediante un sencillo eslogan polarizador: socialismo o libertad. Evolucionó a «comunismo o libertad» cuando **Pablo Iglesias** decidió encabezar la lista de Podemos para aquellas elecciones autonómicas. Fue el fin de su carrera política. Sin embargo, el objetivo real del PP era aniquilar a Vox, que quedó sin acceso al Gobierno regional y dio a la líder *popular* todo el espacio de la derecha. Hoy los de **Abascal** siguen cazando moscas en Madrid.

El planteamiento de aquel mensaje binario, que emplazaba al elector a tomar partido entre una u otra causa ficticia, requería de dos elementos previos. Uno, la victimización del protagonista. Todos recordamos a la Ayuso semiconvalescente, aislada en la habitación de un hotel, superada y señalada por la virulencia del contagio en residencias y hospitales, que se vino arriba con propuestas audaces para hacer frente a la enfermedad y al Gobierno central que empalmaba confinamientos y estados de alarma.

Para que fuese eficaz, al eslogan le hacía falta sintonizar con una emoción real: el ansia por salir a la calle de una ciudadanía con enorme fatiga pandémica. El derecho a la libertad de movimiento fue el cable perfecto que conectó la polarización, la emoción y la ideología. Y Ayuso fue una Piedad transmutada en Juana de Arco que acabó con la, hasta entonces, infalibilidad de Sánchez y despejó la amenaza de Vox.

Ese comunismo o libertad es idéntico en su estructura al «democracia o fango» activado por el presidente del Gobierno en el ciclo electoral que se inició con las elecciones vascas y que concluirá en los comicios europeos de dentro de 15 días. Un ciclo que necesariamente tiene que ser virtuoso para el Gobierno si quiere subsistir.

Además de la réplica exacta en el mensaje divisivo y plebiscitario, Sánchez ha copiado de Ayuso los prolegómenos. Se ha victimizado al colocar en el centro de la conversación pública a un marido afligido por los ataques a su esposa de una conspiración de medios ultras que se inventan mentiras fi-



Manifestación en apoyo de Palestina, en Valencia. EFE

nanciados por «los poderosos». La operación del encierro en La Moncloa le salió regular, porque a diferencia de la de Ayuso, que sí que tenía en las ansias de libertad de la población un anclaje con la realidad, la de Sánchez apostaba a cartón piedra.

Pero el presidente ha hallado en la política internacional ese fusible que le permite entrar en campaña como un avión. La diplomacia es la antítesis de la polarización. Establece unos usos y costumbres neutrales y compartidos que permiten a estados muy distintos mantener relaciones sin ir a la guerra. Pero el presidente del Gobierno español

la ha redefinido como una falange más de su activismo militante. Como la lucha contra «la derecha y la ultraderecha» en España ya no da más de sí, ha programado un capítulo de su teleserie en la que el escenario es todo el planeta y el enemigo, los villanos de «la ola reaccionaria internacional». Todo para que nadie hable de que, sencillamente, no puede gobernar.

Para pasmo del PP es tremendamente eficiente, porque la emoción con la que conecta el eslogan tiene una base real: la empatía con el sufrimiento palestino. Los antagonistas son de cómic de la Marvel. Si hay alguien cuyos modos pueden ser más repugnantes que los del ministro **Puente** es **Javier Milei**. Y por encima de él, **Benjamin Netanyahu**, un populista autoritario que se entretenía en someter a su Tribunal Supremo cuando los asesinos de Hamas masacraron varios *kibutz*.

Según la encuesta del Real Instituto Elcano publicada la pasada semana, el 78% de los españoles está de acuerdo con reconocer a Palestina y el 60% con establecer dos Estados, veinte puntos más que en 2021. Puede pensarse que nadie en la derecha va a cambiar de voto por mucho que suban las cifras de víctimas. Pero al igual que el objetivo de Ayuso nunca fue arrancar electores a la izquierda, el de Sánchez es comerse al Sumar de la atolondrada **Yolanda Díaz**. Los comicios europeos se dirimen por distrito único y perder por poco sería un trampolín hasta quién sabe qué nuevo salto al vacío.

*Pago en 6 meses: para reservas realizadas en agencias de Viajes El Corte Inglés o en el 91 330 00 732. Financiación ofrecida por Financiara El Corte Inglés, E.F.C., S.A. Sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia indicada en habitación doble y régimen indicado. Reservando del 12 de abril al 30 de junio 2024, para viajar en determinadas fechas hasta 15 de octubre 2024. Producto con avión. Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid y/o Barcelona (excepto indicado), tasas aéreas (ejetas a posibles variaciones) y traslados. Hasta 15% de descuento ya aplicado en precios, hasta 500€ en cupón regalo de El Corte Inglés. Sin gastos de cancelación: consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. AD: alojamiento y desayuno. Gastos de gestión (16€ por reserva) no incluidos. C.I.C.MA 89, HERMOSILLA - 112 - MADRID

6
PAGO EN
6 MESES*

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

SIN GASTOS DE
CANCELACIÓN

Sudáfrica Espectacular
Hoteles 4* + ✕ **2.215€**
8 días | 6 noches
Incluye safaris en 4x4.

Espectacular India del Norte
Hoteles 4* y 5* + ✕ **2.290€**
11 días | 9 noches

Colores de Cuba
Hoteles 4* y 5* • AD + ✕ **2.330€**
9 días | 7 noches

Aventura Canadiense con Niágara
Hoteles Turista, Turista^{SUP} y 1* + ✕ **2.630€**
10 días | 8 noches

Perú clásico
Hoteles 3* + ✕ **2.770€**
13 días | 11 noches

China: Grandes Capitales
Hoteles 4* y 5* + ✕ **2.995€**
12 días | 9 noches

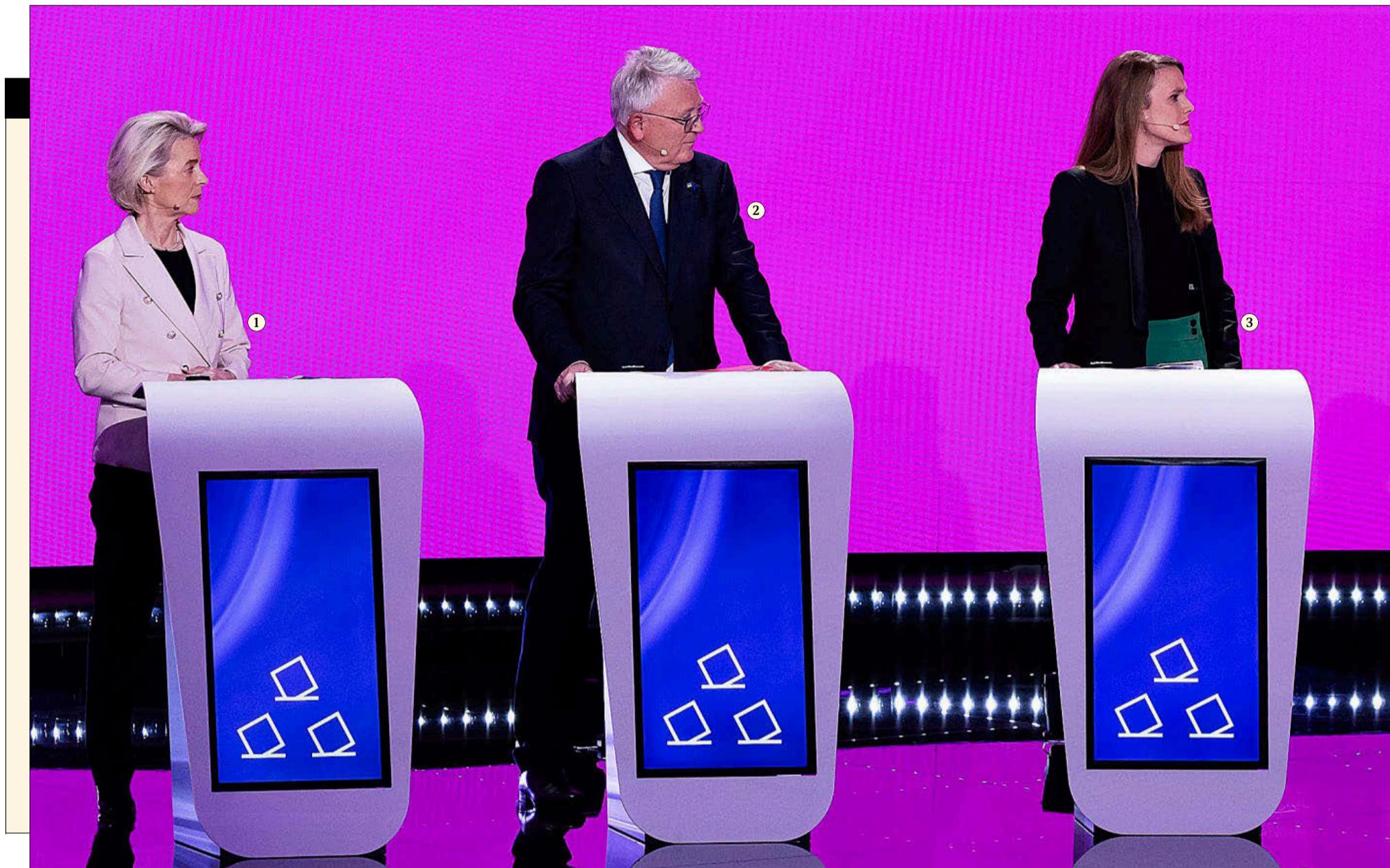
CATAI

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J



EL DEBATE. La candidata del PPE afirma que la primera ministra italiana es «claramente proeuropea» y desde España Feijóo lo apoya: «No es homologable a otros partidos»

VON DER LEYEN TIENDE LA MANO A MELONI «PARA TRABAJAR JUNTAS»

Desde hace meses, Ursula von der Leyen está atrapada en unas arenas movilizadas. No se ha hundido pero cada paso, cada movimiento, revela su debilidad y cómo depende de otros para salir adelante. La ultraderecha la desprecia por casi todo. Está en la diana de su propio partido, los *popula-*

res europeos, que la consideran blanda y demasiado proclive a fijar la agenda con la oposición, ignorando las prioridades de su electorado. Los socialistas y Los Verdes la critican por dar marcha atrás en sus políticas medioambientales y los liberales y La Izquierda por el pacto migratorio o su

repentina apertura a trabajar y pactar con las fuerzas euroescépticas, aunque ella defiende que sólo con las menos radicales. No hay jugada sencilla y los ojos están sobre ella, deseosos de un desliz, un tropiezo, un calentón que la descarte para repetir en un cargo para el que todavía es, de lejos, la favorita.

Casi todos los matices de esa trampa, en gran parte autoinducida, se vieron ayer en Bruselas, en la celebración del gran debate previo a las elecciones europeas. Una cita en un plató gigante en medio del hemiciclo del Parlamento Europeo, junto a otros cuatro *candidatos*, de la que Von der Leyen salió ilesa. Es la única que no tiene mucho que ganar y sí mucho que perder. El resto no tiene ninguna opción, puesto que si la alemana no repite como presidenta, su reemplazo no saldrá de la Eurocámara, ni estaba ayer ante las cámaras. Los rivales buscan hacerse un nombre contra ella, contra sus políticas, por sus debilidades. Y ella sólo puede defender su gestión, pero sin ser agresiva, porque depende de equilibrios demasiado frágiles.

Desde que presentara su campaña para la reelección (pese al nombre y sus viajes a todas las capitales en busca de apoyos, en realidad nada tiene que ver con las elecciones, no va en ninguna lista, ni está encon-

trándose con ciudadanos) en marzo, toda la atención está en su relación con quienes están a su derecha. Bruselas ha funcionado durante décadas con la gran coalición histórica de socialdemócratas y democristianos, con la incorporación de liberales y verdes en la última legislatura. Las encuestas dicen que las fuerzas radicales, escépticas y euróforas están en ascenso, y el PPE ya no descarta trabajar con ellas, lo que ha revolucionado e irritado a los aliados de siempre. Von der Leyen no estaba cómoda, pero empieza a estarlo. No sabe cómo defenderlo, pero como apenas concede entrevistas, sus intervenciones son enlatadas y la presión de la oposición es menor de lo que cabría esperar, está logrando sobrevivir.

Ella repite que tiene tres líneas rojas y que sólo trabajará con quien sea proeuropeo, pro Ucrania (por tanto, anti Putin) y pro Estado de Derecho. Cuando se le piden nombres, sólo repite que no hay entendimiento posible con Marine Le Pen, la AfD de su propio país (expulsada ayer de su grupo europeo) o los ultras polacos. En el primer debate de esta primavera, en Maastricht hace un mes, Von der Leyen no cerró la puerta a los miembros

del euroescéptico grupo ECR, que dirige Giorgia Meloni y del que forma parte Vox, y hubo un pequeño escándalo muy de la burbuja de Bruselas, con una sorprendente candidez.

Esta vez, sin embargo, Von der Leyen hizo lo mismo en el debate de Eurovisión, pero defendiendo abiertamente a Meloni, a la que calificó de «claramente proeuropea y proucrania y a favor del Estado de Derecho» y con la que presumió de «haber trabajado muy bien». Y ya no hubo aspavientos, escenas ni falsas sorpresas. El tablero está bastante claro y la combinación de fichas ya sólo depende de los ciudadanos: «si su posición se mantiene, le ofreceré trabajar juntas», zanjó la presidenta.

El mismo mensaje fue repetido ayer por el presidente del PP español, Alberto Núñez Feijóo, en un coloquio del Círculo de Economía de Barcelona: [Meloni] «no me parece homologable a otros partidos que se consideran de extrema derecha en Europa», dijo.

Voltaire se burlaba del Sacro Imperio Romano Germánico diciendo que ni era sacro, ni imperio, ni romano. Algo parecido se puede decir del debate electoral de ayer entre los mal lla-



PABLO R. SUANZES

BRUSELAS

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J



CINCO CANDIDATOS EN EL DEBATE

1. URSULA VON DER LEYEN (PPE). La presidenta de la Comisión Europea es la cabeza visible de los *populares* europeos, a pesar de que tiene muchos críticos y está mal vista por el ala más dura. La alemana representa al alma centrista del PPE y mantiene buenas relaciones con el PES.

2. NICOLAS SCHMIT (PES). El actual comisario de Empleo y Derechos Sociales es el candidato socialista para presidir la Comisión, aunque tiene pocas posibilidades. Comparte Ejecutivo con Von der Leyen y también fue ministro del Gobierno de Luxemburgo de 2004 a 2019.

3. TERRY REINKE (LOS VERDES). La alemana copreside Los Verdes en el Parlamento desde 2022. Pertenece al ala izquierdista de la formación. Negociadora justa, pero dura, según sus compañeros, es firme defensora de los derechos de la mujer y LGTBI. Los Verdes bajarán su representación, según las encuestas.

4. SANDRO GOZI (RENOVAR EUROPA). El representante del tercer grupo del Parlamento se enfrenta a una posible debacle en votos. Este italiano fue miembro de los gobiernos de Matteo Renzi y Paolo Gentiloni y se presentó a las últimas europeas en las listas de Emmanuel Macron.

5. WALTER BAIER (LA IZQUIERDA). El candidato del grupo más pequeño del Parlamento Europeo fue líder del Partido Comunista de Austria de 1994 a 2006. Desde 2022, lidera el partido de La Izquierda en Bruselas, con una influencia muy limitada.

AUSENCIA DE LOS GRUPOS ULTRACONSERVADORES.

Ni los Reformistas y Conservadores Europeos (ECR, donde está Vox), ni Identidad y Democracia (donde se integra la formación de Marine Le Pen) participaron porque no han designado un *spitzenkandidat*, un candidato a presidir la Comisión Europea. Ésta era una de las condiciones de la UER para participar en la cita.

mados *spitzenkandidaten* o candidatos líderes de las familias políticas, porque si bien hubo algo de intercambio, no era realmente un debate, poco tenía que ver con las elecciones cuando apenas la mitad va en listas, ni había realmente candidatos reales a presidir la Comisión Europea, salvo Von der Leyen, la única que juega en primera división.

La narrativa y la épica sobre el acto se encuadra en la necesidad que sienten las instituciones europeas de comunicarse con la ciudadanía y transmitir la importancia de las elecciones trasladando las categorías clásicas de la política. Y si en las convocatorias nacionales o en Estados Unidos hay macrodebates en escenarios espectaculares, se busca algo parecido. Pero con un resultado más agrio que dulce. Lo que funciona al otro lado del Atlántico aquí no, y menos en un formato que fuerza a hablar en lenguas no maternas sobre instituciones no lo suficientemente conocidas y con referencias nada cercanas.

La UE hace muchas cosas bien, y es muy importante en muchos ámbitos. La celebración de este debate tiene su relevancia en el proceso de luchas internas y por la aspiración perpetua de la Eurocámara en no sólo fiscalizar a la Comisión, sino de tener un papel decisivo en la elección de su presidente. Ahora les corresponde ratifi-

car o no a quien escogen los jefes de Estado y de Gobierno, según indican los Tratados. Los diputados querrían más y que los aspirantes tengan que encabezar listas, dar la cara a los ciudadanos, aparecer desde el inicio y no surgir de la nada un día. Pero no es el caso, no por el momento.

El PP Europeo eligió a Von der Leyen en su congreso de Bucarest. Los socialistas apostaron por el luxemburgués Nicolas Schmit en su congreso de Roma. Los Verdes nominaron a Terry Reintke (Alemania) y Bas Eickhout (Países Bajos). Y Walter Baier (Austria) es el candidato de La Izquierda. Pero a partir de ahí, los problemas.

En la cita en el hemiciclo de la Eurocámara estaban junto a Von der Leyen, Schmit, Reintke y Baier, flojos ellos y más sólida ella. Pero no estaban las dos fuerzas a la derecha del PP, ni los Reformistas y Conservadores (ECR) ni Identidad y Democracia (ID), porque no creen en el proceso de *spitzenkandidat* y creen que la Eurocámara se extralimita en sus funciones y engaña a la ciudadanía.

El problema es que ellos sí querían participar, al menos ID, pero no han sido invitados por no tener un candidato principal formal. Y es un problema porque en el escenario sí estaba el italiano Sandro Gozi, el hombre de Macron, a pesar de que los liberales tampoco creen en el modelo del *spit-*

zenkandidat, pero por razones opuestas. Los liberales sostienen que no tiene sentido mientras no haya listas transnacionales y las europeas sean sólo 27 elecciones nacionales cerradas. Pero pese a ello han designado a tres personas que los van representando en foros y debates, como ocurrió este miércoles.

El objetivo de este debate, el único realmente *oficial* pero el tercero en las

últimas semanas, era forzar a Von der Leyen a posicionarse. Está en una situación incómoda y delicada y se aprovecharon de ello, pero poco. Schmit, acusado de ser poco incisivo con su jefa, le reprochó duramente sus pactos migratorios con Túnez o tender la mano a Meloni después del discurso de la italiana el fin de semana en la convención que reunió en Madrid a la derecha dura de todo el planeta.



DANIEL PÉREZ / EFE

DEBATE EN EL HEMICICLO. El encuentro entre los cinco candidatos se celebró ayer en el hemiciclo del Parlamento Europeo en Bruselas, organizado por la UER. Los escaños de los eurodiputados estuvieron ocupados por asesores, invitados y por periodistas.

Gozi le advirtió de que el grupo de Meloni «está totalmente en contra de Europa y quieren desmantelarla desde dentro». Los Verdes y La Izquierda se sumaron calificando de «shock» su giro tras tanto hablar del Estado de Derecho el último lustro.

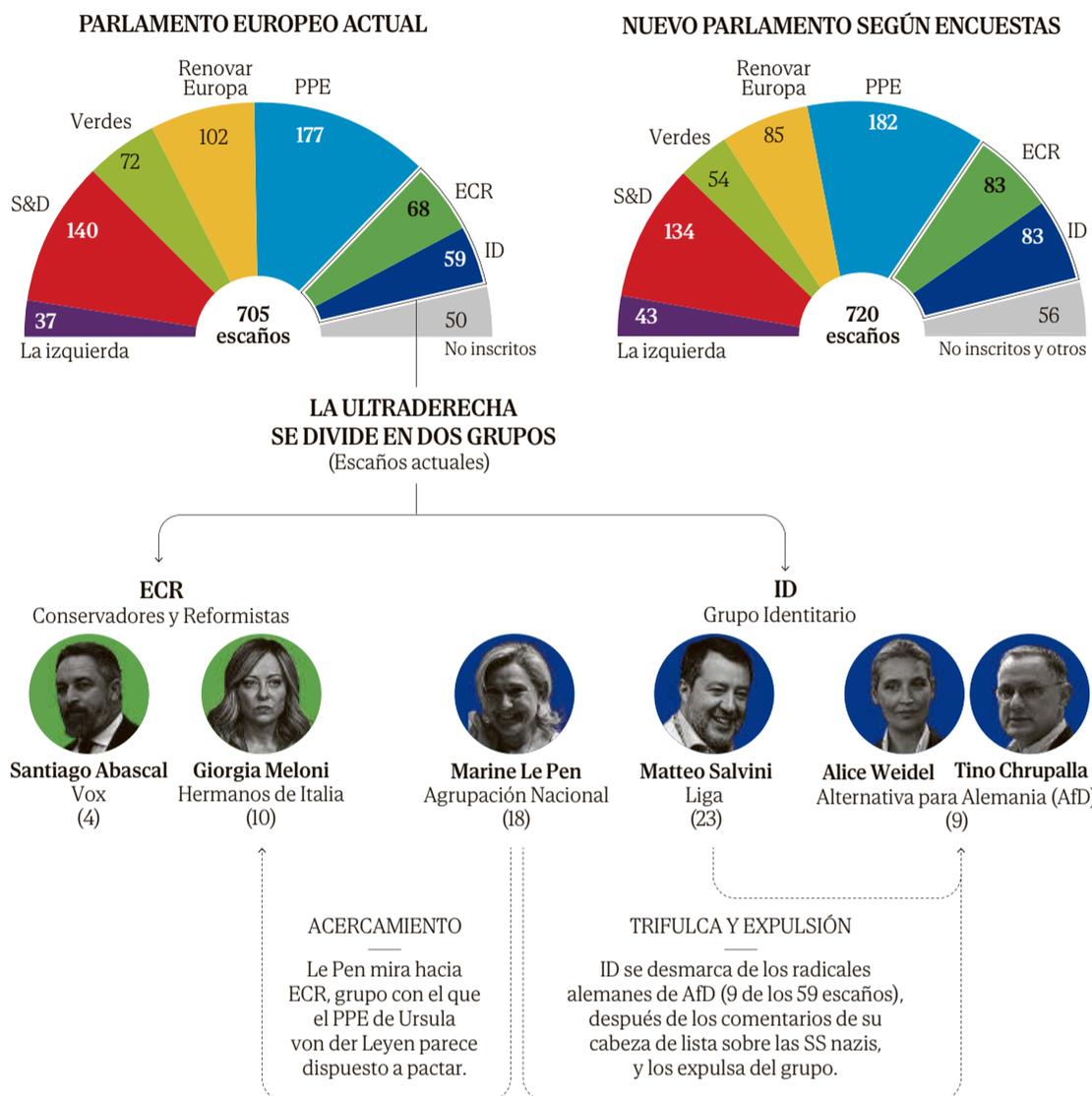
La alemana, sin mover un músculo, señaló que su postura sobre los derechos LGTBIQ «es completamente diferente» a la del Gobierno italiano, pero argumentó que Europa sería más débil sin el apoyo de Meloni, con la que se ha entendido sorprendentemente bien tras unos inicios tensos, y vino a decir que Los Verdes no son en este momento de fiar ante votaciones clave. Pero reiteró que no aboga por alianzas permanentes con los grupos, sino más bien por entendimientos puntuales con diputados o delegaciones concretas.

El formato del debate, con cambios constantes de tema o posición, buscaba el dinamismo, pero hizo imposible el verdadero debate. Los reproches se podían evitar casi todos y la alemana, como el resto, pudo colar su mensaje sin tener que sudar para defenderlo. Los problemas llegarán a partir del 10 de junio, cuando se vea la composición de los grupos, en julio cuando los líderes pacten los cargos de la legislatura y en septiembre, cuando el nuevo Parlamento tenga que respaldarlos.

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J

PROBABLE ASCENSO DE LA DERECHA RADICAL



FUENTE: Parlamento Europeo. Encuesta Europe Elects 16 mayo 2024.

IGG / EL MUNDO

Los ultras pueden ser la tercera fuerza en la Eurocámara y por ello se están dando realineamientos y movimientos como la expulsión de la AfD del grupo en el que cohabitan Salvini o Le Pen

REPROCHES Y TRAICIONES EN LA DERECHA EXTREMA

PABLO R. SUANZES BRUSELAS
CORRESPONSAL

Dicen en Bruselas que las elecciones europeas de junio son las más importantes de la historia porque la UE es hoy más importante que nunca. Ha profundizado en la integración, dado un salto sin precedentes en el tablero global tanto con los fondos mancomunados para la pandemia como en la ayuda militar a Ucrania,

y se enfrenta ahora a uno de esos momentos bisagra en la historia.

Ya se han recogido los frutos al alcance de la mano, y al avanzar en los temas más delicados es normal que aumente la fricción y la polarización. Desde hace lustros se reitera que el ascenso de la ultraderecha y la posibilidad de una minoría de bloqueo en la Eurocámara es el factor principal, pero en este 2024 esa ecuación

se ha complicado más, y los movimientos entre partidos y familias políticas se multiplican entre reproches, insultos y traiciones.

Históricamente, las campañas electorales de las europeas, que no dejan de ser 27 elecciones nacionales, han tenido su eje comunitario en torno a la difusa división entre fuerzas pro y antieuropeas, si bien en la segunda categoría se tiende a meter a partidos meramente escépticos o partidarios de una Europa de las naciones con los eurófobos, los prorrusos y los nacionalistas que abogan por la ruptura. A nivel parlamentario están divididos en dos bloques, los conservadores y reformistas (ECR) de Vox o los Hermanos de Italia de Giorgia Meloni y el grupo identitario (ID) que tiene a La Liga de Matteo Salvini, la AfD alemana, la Agrupación Nacional de Marine Le Pen y toda clase de ultras. Y ahora hay una guerra abierta en todos los niveles.

Le Pen ha sacudido el tablero con un movimiento polémico pero hábil al desmarcarse de la ultraderecha alemana después de los comentarios siempre al límite de un eurodiputado sobre las SS nazis. Ayer, ID decidió expulsar a la delegación al completo de Alternativa por Alemania (AfD). No es que la líder nacionalista francesa se haya caído ahora del guindo, sino que los vectores políticos están cambiando y sabe

que tiene que realinearse. Europa se ha derechizado sensiblemente en la última década y lo que parecía imposible, como la llegada al poder del postfascismo italiano o la islamofobia euroescéptica del neerlandés Geert Wilders, es una realidad.

Ella, sin embargo, sigue perdiendo contra Macron, por lo que ha optado por matizar aún más su discurso. En la UE de hoy hay sólo dos líneas rojas de verdad: el mensaje abiertamente de salida de la Unión o del euro y el apoyo a Ucrania. Si se evita eso en el programa, casi cualquier posición sobre economía, asuntos sociales y sobre todo inmigración es aceptable, por dura que sea. Le Pen lo ha entendido y busca espacio mientras las encuestas le dan buenas expectativas y las alianzas en la Eurocámara se definen.

Los sondeos dicen que los ultras podrían ser la tercera fuerza, aunque todo está abierto y pendiente de los movimientos. Siempre han fantaseado en hacer un supergrupo, pero las rivalidades entre egos enormes, las disputas de liderazgo y el hecho de que al final casi todos son nacionalistas recelosos lo ha impedido.

Ahora ocurre lo mismo, sin saber si la francesa querrá moverse hacia ECR, el grupo más presentable y con el que el PPE de Ursula von der Leyen parece dispuesto a pactar. Tampoco está claro qué hará Viktor Orban, uno de los invitados por Vox a Madrid el pasado fin de semana en el acto en el que se aplaudió a la francesa y en el que Meloni intervino por video.

«En mi opinión, no tiene sentido que haya dos grupos a la derecha, creo que eso tiene más que ver con las personalidades en algunos de los partidos más grandes que con diferencias políticas. No hay más división política entre ID y ECR que la que se puede ver dentro del PPE, los socialistas o los partidos de Renew. Veremos algún día la unión. Tal vez no después de estas elecciones, pero creo que las presidenciales francesas que se celebrarán en un par de años podrían ser un momento

muy interesante», dijo días atrás Anders Vistisen, del ultraderechista Partido Popular Danés, en una entrevista con Euronews.

Que el apoyo a Ucrania es la última gran barrera se puede ver en los discursos del PPE europeo y en el giro de Wilders. Su alianza con el VVD del primer ministro neerlandés en funciones Mark Rutte ha provocado otra ruptura, esta vez entre las filas liberales europeas. Valérie Hayer, la candidata de Macron, ha sugerido

que el VVD debería abandonar el grupo liberal por cruzar esa línea de pacto con los ultras. El presidente galo necesita esa especie de *cordón sanitario* para que los franceses sigan sin ver a Le Pen como una opción real, y está dispuesto a enfadar a quien sea. El mismo debate se reproduce en Suecia, con el partido centrista renegando de los liberales que están apoyando a la coalición de derechas.

Las estrategias de los grupos en todo caso están pendientes de las elecciones. El PPE nunca ha cerrado del todo la puerta a Meloni, que desde su llegada al poder ha respetado las líneas rojas mencionadas: no ha provocado ningún choque, ha abandonado del todo las aspiraciones de salida de la moneda única o de la Unión y ha viajado a Kiev para apoyar a Ucrania frente a Rusia. Orban, tras su expulsión de los populares, está en el aire. La ultraderecha belga gana en las encuestas y no podría estar en el mismo paraguas que la derecha nacionalista conservadora de toda la vida.

Lo que está claro es que los rumores se van a disparar, que no habrá nada cierto hasta mediados de julio cuando se conforme la Eurocámara. En juego no sólo hay poder, influencia, capacidades de veto y de cam-

biar la política comunitaria, también hay dinero y muchos puestos de trabajo en las instituciones. Pero, sobre todo, hay un factor que sobrevuela y marca todo: si Donald Trump gana las elecciones en EEUU, 2025 será un año crucial para la derecha global y las cábalas de hoy quedarán obsoletas.

CAMPAÑA

LOS CONSERVADORES SE HACEN FUERTES

Las fuerzas conservadoras ganarán las elecciones europeas, según la superencuesta de Euronews difundida ayer. Un amplio espectro que va desde partidos de centroderecha, ultraconservadores y de extrema derecha encabezan los sondeos en los principales países de la UE. Los liberaldemócratas se enfrentan a una dolorosa derrota, mientras que el centroizquierda parece instalado en una frágil estabilidad entre pérdidas moderadas y tímidos avances en algunas naciones.

FIGURA AL ALZA. El partido de Giorgia Meloni Hermanos de Italia sería la fuerza con más escaños del grupo nacionalista-conservador ECR en el Parlamento, junto con el PiS de Polonia y Vox de España. La dirigente del país transalpino se ha convertido en la figura más cortejada por los populares europeos para ahorrar mayorías.



Por fin le han salido sus primeras arruguitas.

Que pasen los años, ahora es bueno.

Nuevo Plan **Más Ahorro**



Los descuentos van creciendo cada año y ahorras cada vez más.



900 24 24 24
iberdrola.es
Puntos de Atención



Consulta condiciones en iberdrola.es

PRIMER PLANO

ARRANCA LA CAMPAÑA DEL 9-J

CARLOS SEGOVIA

Pablo García-Berdoy (Madrid, 1961) es uno de los diplomáticos españoles que más conoce la UE tras haber sido representante de España en Bruselas en negociaciones decisivas tanto con Mariano Rajoy como con Pedro Sánchez, incluidos los fondos europeos. Ahora dirige el área de asuntos públicos europeos en la consultora Llorente y Cuenca.

Pregunta. ¿Cómo será la nueva UE tras las elecciones europeas?

Respuesta. En todos los análisis se ve un aumento de los apoyos en el ámbito de la derecha que coincide además con la situación actual en el Consejo Europeo. Ya por primera vez en mucho tiempo la derecha europea tiene una amplia mayoría y no sólo por el Partido Popular Europeo (PPE), sino también de los llamados Conservadores y Reformistas de Giorgia Meloni, que es una derecha menos extrema que Identidad y Democracia, donde se encuentra Marine Le Pen. El PPE va a subir sus apoyos y los socialistas europeos aguantarán aunque con una pequeña pérdida. En todo este espectro el PPE va a ser el partido central. Puede formar coaliciones tradicionales con los socialistas y liberales, pero también con la derecha de Meloni, en función de los temas.

P. ¿Y una mayoría alternativa de izquierdas?

R. No la va a haber, por lo que se va viendo. Todo va a pasar por el PPE y por consensos más transversales en función de si se trata del Pacto Verde, políticas de gasto o corregir políticas ya asentadas como la política agrícola común o diseñar nuevas políticas de defensa.

P. ¿Puede que no se reedite el pacto histórico entre populares y socialistas?

R. Es que el escenario va a ser mucho más fragmentado y el PPE escogerá caso por caso quiénes serán sus socios preferentes. No va a ver coaliciones tan estables como hasta ahora. Y por eso tampoco hay que excluir

que se produzcan algunas crisis en algunos temas muy importantes como el Pacto Verde.

P. ¿Puede que no haya comisarios socialistas?

R. Eso iría muy en contra de la tradición europea y no sería en absoluto deseable. No hay que olvidar que la familia socialista será la segunda en el Parlamento Europeo. No obstante, ya hace cinco años –y participé en la negociación– de los tres puestos más relevantes: presidencia de Comisión, del Consejo y Alto Representante, el menos importante fue para los socialistas, en este caso para Josep Borrell, que ha hecho un buen trabajo.

El diplomático augura que el Partido Popular Europeo será el eje en esta etapa que «va a ser la de la financiación»

«ESPAÑA HA PERDIDO PESO EN LA UE Y SE JUEGA MUCHO EN LA NUEVA LEGISLATURA EUROPEA»

PABLO GARCÍA-BERDOY

EX REPRESENTANTE DE ESPAÑA ANTE LA UE



BERNARDO DÍAZ

P. ¿Se quedará descolocado el Gobierno español con un giro a la derecha en las instituciones de la UE?

R. Hay un elemento que hará que se alineen todos los gobiernos y es que los informes de Draghi y Letta destacan que la UE tiene un problema central de competitividad. Necesitamos una aceleración de la inversión pública y de la inversión privada. Hemos pasado de una doctrina basada en criterios de científicos y en cuestiones de una enorme urgencia social y global a tener que aterrizar eso en políticas mucho más concretas para que no haya deslocalizaciones industriales, por ejemplo.

P. Usted estuvo en el Consejo Europeo que aprobó los fondos europeos en 2020. ¿Han salido como esperaba?

R. Fue una negociación muy especial condicionada por los errores de la crisis anterior de 2008. No se puede explicar el acuerdo francoalemán que propició los fondos sin esa memoria histórica. Yo lo atribuyo a un decisión valiente de la entonces canciller Angela Merkel. Pero ahora deberíamos reflexionar si se acertó en el diseño del plan y si lo que ha provocado son reformas o reformitas en los estados beneficiarios. No es lo mismo construir un carril de bicis o más líneas férreas que modernizar

la industria. Cuando veo que el primer beneficiario en España es Adif, no veo un fondo pensado para la nueva economía.

P. ¿Y ha habido reformas o reformitas?

R. Reformitas. No ha habido un cambio radical en absoluto. Comprendo la situación de urgencia del momento en el diseño, pero hay que reflexionar si no se podía haber hecho algo más sólido. Los riesgos son que los datos de crecimiento y competitividad no sean los esperados. Y no hay que olvidar que los fondos se crean por una emisión de deuda conjunta que hay que devolver con sus intereses. El gran reto de esta nueva legislatura

europea es la financiación y cómo conseguir los recursos que Europa necesita para varios desafíos en un momento en que se enfrenta a una guerra en sus fronteras y con EEUU cada vez más distante.

P. Entonces España, tan endeudada, se juega mucho en esta nueva legislatura europea...

R. Así es, se juega mucho. España ha sufrido además un deterioro en su nivel de renta en términos relativos muy grande. Varios países del Este nos adelantan y vivimos un estancamiento desde hace muchos años y con todos los gobiernos. La posición global de España se ha deteriorado mucho porque está estancada dentro de una Europa que está perdiendo el tren frente a EEUU y China.

P. España tiene los fondos europeos, pero, ¿es realista absorber los 160.000 millones hasta 2026?

R. Italia ha lanzado esa reflexión y es difícil, pero ampliar un par de años sería muy beneficioso para España, pero más que absorber, lo que me preocupa es algo más profundo.

P. ¿A qué se refiere?

R. A que España ha perdido peso en la UE. 2008 fue el fin de un periodo muy positivo en el que España, con sus altibajos, tenía una línea ascendente de presencia e influencia, pero la hemos perdido. Soy funcionario desde 1997 y he trabajado con Felipe González y con Aznar en política europea y ya no es igual. Había más capacidad de coordinación y, evidentemente, la gran ampliación de la UE hace a España un país mucho más periférico. Hay que reaccionar.

P. ¿No echa de menos su función diplomática?

R. Es que creo que la política europea tiene que ser de la sociedad en su conjunto y estoy muy motivado con lo que hago ahora intentando ayudar al tejido empresarial, a entender e intervenir lo que podíamos llamar la conversación europea. Ha habido un cierto

fatalismo de que las decisiones nos vienen dadas de Bruselas, pero se puede influir desde el inicio cuando se empieza a pensar en una nueva directiva.

P. Usted ha negociado codo con codo con Rajoy y con Sánchez. ¿Es una especie en extinción por la polarización?

R. Espero no serlo, porque es fundamental la continuidad en la Administración. Luego la autoridad política decide, por supuesto, pero el Estado no es solamente tener funcionarios, sino que estén preparados. Una de las señales de un estado fallido es que su Administración no funciona.

COSMÉTICA



De izquierda a derecha: Dra. María del Carmen López, Beatriz Martín Sánchez, Mar Rodríguez, Estefanía Blanco, Ana Sánchez la Chica, Dra. María José Isarria, Dra. Ana Maldonado, Mau Castillo y Dra. Sonia Sanjulián. Fotos: Jesús Jiménez.

Cómo preparar la piel para la época de bodas, bautizos y comuniones según dermatólogos, médicos estéticos y farmacéuticos

Bodas, comuniones, bautizos, fiestas de verano...La temporada de eventos ha dado el pistoletazo de salida y, aunque cualquier ocasión es buena para ponerse guapos, es en estos momentos especiales en los que queremos lucir nuestro mejor aspecto; sobre todo, si somos protagonistas de alguna de estas celebraciones

Por **UE Studio**

Pero ¿cómo preparar la piel para estos eventos? Dermatólogos, farmacéuticos y médicos estéticos se han reunido en Málaga en la tercera jornada de SkinCeuticals, -marca médico-estética número 1 a nivel mundial- para tratar estos temas y dar respuesta a los secretos de belleza para lucir la mejor versión de la piel.

Cuando una persona quiere mejorar su aspecto porque tiene un acontecimiento importante, lo ideal es que acuda a un centro dermocosmético unas semanas, o incluso meses antes de la fecha del evento. De esta manera, la preparación de esa piel puede hacerse con tiempo y los resultados serán óptimos. Esto no quiere decir que si va unos días antes de la celebración no pueda realizarse tratamientos, pero es evidente que habrá procedimientos a los que no puede optar. En cualquier caso, los expertos han

coincidido en la jornada de SkinXpert Days en Málaga en que antes de utilizar cualquier producto, lo fundamental es empezar por lo básico: limpieza e hidratación.

Ana Maldonado, médico-estético y moderadora de la mesa, coincidía con los expertos en que “la preparación de la piel depende de la edad y del tipo de piel de cada persona, lo que implica que no existe un protocolo único aplicable a todos”. **Los productos que necesita una joven de 20 años suelen ser muy diferentes a los de una señora cercana a los 60 años.** Además, siempre se tienen en cuenta los deseos de cada paciente. Mientras los jóvenes buscan luminosidad y una piel jugosa (glow), las personas maduras suelen perseguir el efecto tensor y que elimine los signos de fatiga (flash). También, antes de iniciar cualquier procedimiento o rutina, los médicos y dermatólogos preguntan al paciente cuáles son los productos que se aplica en casa. De esta manera, podrán complementarlos o ir incorporando nuevos si lo ven necesario. En lo



Lo fundamental es empezar por lo básico: limpieza e hidratación

que coinciden los expertos es en los productos que son imprescindibles para conseguir una piel sana y brillante: el fotoprotector, el antioxidante de día y glicólico y retinol, alternados por la noche. Todos, independientemente de la época del año.

Procedimientos

Para elegir el procedimiento estético también hay que tener en cuenta el tiempo del que se dispone. Si el paciente llega con una semana o días antes del evento, lo recomendable es realizarle un tratamiento de limpieza profunda ya que es adecuado para todo tipo de pieles y su efecto es inmediato.

Si hay más tiempo, luz pulsada, hidradermabrasión, peelings químicos o radiofre-

cuencia son algunas de las intervenciones más aconsejadas para los eventos, ya que proporcionan luminosidad y eliminan arrugas, líneas de expresión o manchas.

La luz pulsada (IPL) es un procedimiento no invasivo que se utiliza para mejorar las líneas de expresión, arrugas, lesiones vasculares, así como el enrojecimiento y las manchas solares.

Este tratamiento da un aspecto sano y luminoso a la piel.

La hidradermabrasión consiste en limpiar succionando las impurezas, a la vez que se aplica productos. Esta técnica ayuda a corregir las líneas de expresión y las arrugas, y es adecuado para todo tipo de pieles.

El peeling químico consiste en aplicar una solución química que proporciona luminosidad, devolviendo a la piel un aspecto saludable

La **radiofrecuencia** es la aplicación de ondas electromagnéticas en cara y cuello que estimulan la producción de colágeno y corrigen la flacidez y las arrugas de rostro y cuello.

Sinergia entre procedimiento y rutina en casa para maximizar resultados

Los especialistas insisten en que **cualquier procedimiento tiene que ir de la mano de una rutina en casa, con productos de calidad.** De nada sirve gastarse dinero en una intervención estética si no se hace de la mano de un buen producto cosmético. Esta combinación es fundamental, porque “ni una crema llega donde un procedimiento ni un procedimiento va a aportar la hidratación y luminosidad de un producto. El punto extra lo da ese cosmético en sinergia con el procedimiento”, comentaban dermatólogos y farmacéuticos. SkinCeuticals tiene productos que están clínicamente testados que maximizan los resultados de los procedimientos mencionados arriba, por lo que los médicos tienen mucha confianza a la hora de pautarlos. El ácido glicólico, el limpiador y el tratamiento de noche fueron los más recomendados para tener la piel a punto.

Dentro de estos productos, uno de los renovadores que se puede aplicar es el nuevo sérum de SkinCeuticals, Cell Cycle Catalyst. Además de renovador se trata de un potenciador de la rutina y de los procedimientos estéticos. Gracias a su composición de multiácidos, aumenta la vitalidad de las células, mejorando su renovación. Su formulación sin alcohol ni perfume está adaptada a todo tipo de piel, incluso las más sensibles, por lo que es un tratamiento muy universal, que se aplica como primer paso en cualquier rutina, después de la limpieza. En los estudios del producto se apreciaron los resultados desde la primera semana, actuando sobre los ocho signos de envejecimiento (líneas, manchas, poros, arrugas, luminosidad, marcas de acné, rugosidad y uniformidad de tonos) y se demostró que, utilizándolo en combinación con cualquier rutina cosmética, duplica la eficacia anti-arrugas y mejora la luminosidad.

OPINIÓN

COMO hizo con el Sáhara, Sánchez se ha arrogado las funciones de jefe del Estado, Parlamento y Gobierno para reconocer lo que ha llamado «Estado Palestino». El problema de este timo propagandístico es que reconoce algo que no puede conocer, porque, sencillamente, el Estado Palestino no existe. No tiene fronteras, esencial en todo Estado, ni instituciones, ni está reconocido por la UE, EEUU y, sobre todo, Israel. Y la razón por la que no hay Estado Palestino es que los países árabes, desde 1948, cuando la ONU proclamó el Estado de Israel y un Estado Palestino, se negaron a reconocer el segundo para no tener que reconocer el primero. Y, al día siguiente de nacer, lo atacaron a la vez cinco países. Fueron derrotados.

Lo volvieron a intentar en la Guerra de los Seis Días. Perdieron. Casi lo consiguen en la guerra del Yom Kippur, por la fatuidad de Dayan —como recuerda el reciente docudrama *Golda*— que no

quiso crear las informaciones sobre el cruce del canal de Suez. Ese error costó la vida a miles de soldados, pero de ahí nacen las conversaciones de Sadat y Golda Meir, y el acuerdo de paz que reconocía el Estado de Israel. Sadat fue asesinado por firmarlo. En Camp David, con



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

Sánchez reconoce un Estado Palestino que no puede conocer

Clinton de anfitrión y Begin y Arafat como firmantes, la paz parecía cerca. Pero, a última hora, Arafat no firmó. Temía la suerte de Sadat.

La Autoridad Nacional Palestina, en manos de la OLP, gestionaba el territorio de Gaza ocupado por Israel en la guerra y luego devuelto. Hace 17 años, Hamas, dirigida por Irán, ganó las elecciones, mató a sus opositores, impuso una dictadura islámica implacable y preparó la guerra contra Israel con cientos de túneles, donde hoy se lucha. Su masacre del 7 de octubre logró sabotear el Acuerdo de Abraham, que reconocía a Israel y un Estado Palestino por existir. Esa salvajada es lo que premia Sánchez.

Las familias de unas jóvenes secuestradas por Hamas han permitido la emisión de las imágenes grabadas por sus violadores: «Estas chicas ya pueden salir embarazadas», se jactan. Hamas es ese supuesto Estado Palestino, con la Cisjordania bajo Hizbulá, otra franquicia terrorista iraní. El lema *Palestina libre, desde el río hasta el mar* significa destruir Israel. En fin, lo que reconoce Sánchez y proclama Yolanda Díaz es el derecho a violar y matar judíos. Y que no se defiendan.



CORRER
LA MILLA
RAFA
LATORRE

Un problema orográfico en Oriente Próximo

LOS liberales son francamente optimistas y celebran que un Gobierno se quede en minoría parlamentaria. Si no tiene artillería legislativa no puede causar destrozos, concluyen, y de ahí su regocijo por la parálisis. En una semana, el PSOE ha cosechado las mismas derrotas parlamentarias que victorias lleva en toda la legislatura.

Que la investidura era un fin en sí misma lo sabía la misma noche electoral cualquiera que conociera mínimamente la naturaleza de Pedro Sánchez. La prueba del ocho —más bien del siete, de los siete diputados que Junts prestó a cambio de la impunidad de sus dirigentes— es que la Ley de Amnistía puede ser la última iniciativa que reúna en el Congreso a la mayoría de la investidura. Pero Sánchez es presidente y eso significa que, aunque no tenga Parlamento, tiene una cancillería. El refugio de la diplomacia demuestra que los libera-

les se equivocan: subestiman el destrozo que puede provocar un pato cojo. Ya estarán comprobando que no hace falta escribir una sola línea en el BOE para lesionar gravemente el interés nacional.

Sánchez lo ignora todo sobre el Estado palestino que, ironías del lenguaje diplomático, va a reconocer. Lo reconoce sin conocerlo. Por de pronto, ya se lo han agradecido dos instancias, Hamas y la ANP, que se han dado por aludidas como Administración de ese Estado. Entre todo lo que Sánchez desconoce del Estado que reconoce están los límites territoriales del mismo. Es comprensible que no sepa precisarlos porque es una de las principales divergencias de cuantas han impedido su constitución desde hace décadas.

El oportunismo del PSOE ya se encarga Sumar de llenarlo de ideología. Yolanda Díaz sí parece conocer las coordenadas del nuevo Estado y, según su atlas, estaría limitado por dos accidentes geográficos: el río Jordán al este y el mar Mediterráneo al oeste. Se trataría de un vasto territorio con un problemilla orográfico llamado Israel, que tendría que desaparecer junto con sus nacionales judíos, árabes, drusos, cristianos y ateos. A pesar de que en Europa ya hay varios países que reconocen a Palestina, España puede reivindicar su carácter pionero. Se trata de la primera nación occidental con una vicepresidenta que reconoce la jurisprudencia de la carta fundacional de Hamas, que incorpora la expresión para despejar cualquier duda respecto de cuáles son sus deseos de buena vecindad.

RICARDO



CON UN discurso gritón y calamitoso, la mínima inversión intelectual posible, Javier Milei, presidente electo de la república de Argentina, se ha incrustado en las portadas de los periódicos españoles, las radios españolas y los teledifusores de por aquí. Agiliza la técnica del ultra encampanado: montar bronca para darse pisto. Milei abre una crisis diplomática porque así lo convino con sus anfitriones.

En la Eurovisión ultra del domingo, con Abascal de palmero, queda claro esto: las personas decentes tienen motivos para temer a tropa así. Los del grito enardecido, la retórica parda, los correajes verbales, el desenfreno del puntapié o la



CABO
SUELTO
ANTONIO
LUCAS

Qué libertad ni qué carajo

expulsión de los legítimos a «gorrazos». La democracia, entendida a lo grande, es la corrección contra esa violencia natural, la de Milei y sus socios chiquitos, ansiosos estos por participar de todos los picoteos del anómalo presidente.

El grito de guerra de Milei es la dentellada histórica esa de: «¡Viva la libertad, carajo!». Una expresión que convierte en amenaza contra la libertad misma. Dicho por él, con las fauces salientes y los brazos temblones, suena pestífero. Y luego está la falta a

Pedro Sánchez por persona interpuesta, zarandeando a su mujer para liarla. Esto es de macarra. De mal tío. De sujeto vulgar que, antes o después, ejercerá la política del miedo. Y en las políticas del miedo siempre arraiga el fascismo (en sus

dos direcciones posibles: a izquierda y a derecha). Milei es una tamborrada, no un político. No puede serlo, ni siquiera en el asco de este presente. Los que no vivimos en Argentina lo tenemos más fácil. Milei es un *showman* paralizante, la última posibilidad antes del hundimiento. La culpa argentina de las culpas anteriores exige un estómago preparado.

Estirar este asunto es aupar sus payasadas. Cuando algo se extrema tan locamente entra en acción el esperpento. Y esa es la misión de Milei. Y la satisfacción de quienes le ríen el desplante. El proyecto es confundir la realidad con su disparate. Perder la toma de tierra de la lógica. Es el estiércol que necesita un ultra para que espigue su avena negra. Y adornarse bramando un sintagma ya vaciado, una rondalla burda: «La batalla cultural», el eslogan más ridículo de los enemigos del progreso. Si este es el modelo de la extrema derecha aborigen (Vox) vamos listos, porque además otro líder no tienen.

Ni libertad ni carajo. Histeria, caverna, revancha y censura. Por ahí resoplan.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica
DIRECTOR DE NEGOCIO:
José Jesús López Gálvez

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Unas elecciones marcadas por la polarización en Europa

EUROPA afronta desde hoy las que se presentan como las elecciones al Parlamento Europeo más importantes de la historia de la UE. El continente vive momentos de extrema incertidumbre sobre su futuro, con una agresión de Rusia que amenaza los valores de libertad y democracia que definen Europa, con el crecimiento de los movimientos liberales en todos los países y con la polarización como estrategia política de muchos dirigentes que deberían buscar puntos de unión y consenso, y no la división y el enfrentamiento. Esto, unido a los retos que suponen la inmigración, la transición energética, la pérdida de influencia en el mundo global o la crisis demográfica, dan a estos comicios una importancia casi existencial.

Ninguno de estos desafíos son ajenos a España, donde las elecciones van a dirimir el liderazgo político nacional cuando aún no se ha cumplido un año de las elecciones generales que mantuvieron a Sánchez en el poder a cambio de amnistiar a los responsables del 1-O. La polarización, simbolizada por el «muro» que levantó Pedro Sánchez en su investidura para dividir a los españoles en buenos y malos, se somete a examen. Igualmente lo hacen los mensajes críticos con Bruselas que muchas veces rozan el euroescepticismo, como ocurre con formaciones como Vox o Podemos.

Los sondeos anticipan una fuerte subida de los extremos de este tipo en la Eurocámara, como explica hoy nuestro *Primer plano*. La crisis inflacionaria que ha disparado el coste de la vida,

las olas migratorias y el malestar en el campo han dado aliento a los populismos. Son parte de la realidad europea de nuestros días, y de la relación que los dirigentes comunitarios establezcan con estos movimientos dependerá el futuro del continente. La favorita para presidir la Comisión Europea, la candidata del Partido Popular, Ursula von der Leyen, estableció ayer los límites para el entendimiento: ser proeuropeo, pro-Ucrania y pro-Estado de Derecho. Era una clara referencia a la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, llamada a jugar un papel determinante en el escenario que se abrirá después de las elecciones. Meloni tendrá que demostrar hasta qué punto respeta el marco comunitario.

Un fuerte aval a las fuerzas extremistas dentro de dos semanas sería una pésima noticia y

Un fuerte aval a los extremismos pondría en peligro los pilares de la democracia liberal en plena agresión rusa

tendría serias implicaciones para el modelo europeo. Al enfrentamiento y la polarización deben enfrentarse modelos constructivos, con mirada de futuro y capaces de afrontar unidos la invasión rusa de Ucrania. También en España. Los sondeos dan una cierta ventaja al PP de Alberto Núñez Feijóo y los síntomas de descomposición del bloque de la investidura de Sánchez son evidentes, pero quedan por delante dos semanas de campaña que son determinantes, también, para el futuro político de España.

LA MIRADA



ALBERTO DI LOLLI

El PSOE quiere ignorar que el consenso hay que trabajarlo

LA RETIRADA de la Ley del Suelo, con el fin de evitar la segunda derrota socialista en el Congreso en apenas 48 horas, pone de manifiesto la cada vez más acusada fragilidad del Gobierno, que no es capaz de llegar a acuerdos con sus socios y aliados ni muestra voluntad de abrir un sincero diálogo con el PP. La coalición se ha dividido

como nunca antes. Sumar, en caída libre en las últimas citas electorales, ya había anunciado su *no* a una norma que salió del Consejo de Ministros para tratar de marcar perfil en las europeas. Por otra parte, la brecha con sus socios se agranda: sabedores estos de la dependencia parlamentaria de Pedro Sánchez, le exigen más peajes. El presidente está sometido a un «bloque plurinacional» al que solo une un fin: aislar al PP para impedir la alternancia. El Gobierno es incapaz de gobernar. Aun sí, la norma del Suelo, demandada por los ayuntamientos del PP y del PSOE por su relevancia para la ordenación urbanística, podría haber salido con el apoyo del PP. Pero, de tanto azuzar el frentismo, el PSOE ha olvidado cómo buscar los pactos, tan necesarios, entre los grandes partidos. Moncloa ha optado por reclamar al PP su adhesión al texto original, sin incluir cambios antes de su admisión a trámite. Lo correcto era activar una negociación verdadera, desde una posición propositiva. El consenso hay que trabajarlo, no exigirlo.

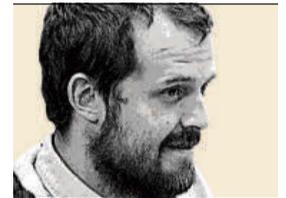
VOX POPULI



YOLANDA DÍAZ

Un lema que defiende acabar con Israel

↓ La vicepresidenta segunda del Gobierno ha afirmado en un vídeo que «Palestina será libre desde el río hasta el mar», asumiendo así un lema que niega el derecho a la existencia del Estado de Israel. La embajadora israelí en España ha denunciado que la líder de Sumar «fomenta el odio».



PABLO PADILLA

Inaceptable gesto en la Cámara madrileña

↓ El diputado de Más Madrid ha hecho el gesto de disparar una pistola durante una intervención de Isabel Díaz Ayuso en el Pleno de la Asamblea regional. Fue grabado gesticulando de forma hiperbólica mientras la presidenta madrileña evocaba a «Alemania» y el «muro de Berlín».



U. ŞAHIN / Ö. TÜRECI

El Cercle distingue su impulso a Europa

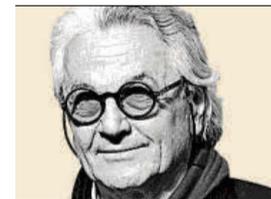
↑ El Rey ha entregado a los cofundadores de BioNTech, la empresa de biotecnología que desarrolló la primera vacuna del mundo contra la Covid, el Premio Cercle d'Economía a la Construcción Europea. El jurado ha destacado su contribución a la ciencia y su impacto «en el bienestar de los europeos».



ANA BLANDIANA

Recibe el Princesa de Asturias de las Letras

↑ La escritora rumana ha sido galardonada con el Premio Princesa de Asturias de las Letras en reconocimiento a una obra cívica, metafísica y a la vez cálida que fue tres veces prohibida por la dictadura comunista. Está considerada la poeta de la disidencia de su país ante el totalitarismo.



GEORGE MILLER

Cierra a lo grande la saga de 'Mad Max'

↑ El cineasta australiano dirige *Furiosa*, una potente precuela de *Mad Max*, en la que sobresale la interpretación de Anya Taylor-Joy. Miller cierra su saga de *Mad Max* con una cinta colosal que acaba siendo un retrato de un mundo amenazado por intereses económicos y políticos.



ADEMOLA LOOKMAN

Tres goles que valen una Europa League

↑ El Atalanta impidió al Bayer Leverkusen de Xabi Alonso levantar el trofeo de la Europa League gracias a los tres goles del futbolista de origen nigeriano, quien se convirtió así en héroe inesperado de los italianos. Es la primera derrota del equipo alemán después de 51 partidos invicto.



Alberto Núñez Feijóo se dirige el pasado miércoles al Congreso desde la tribuna, ante la mirada de Pedro Sánchez desde su escaño. ALBERTO DI LOLLI

Una semana de «errores tácticos»

- La Moncloa retira 'in extremis' la Ley del Suelo para no sufrir dos grandes derrotas seguidas en el Congreso
- El PP se jacta de jugar con la «ansiedad» del PSOE y sus socios censuran que no negocie con ellos

RAÚL PIÑA MADRID

El Jenga es un juego que consiste en construir una torre de madera quitando piezas de la parte inferior y situándolas en la superior, tratando de que la estructura no se derrumbe. Es el juego en el que se ha convertido la legislatura para el Gobierno, donde siempre que quiere construir algo, una ley, un decreto, la torre se tambalea porque las piezas que la sostienen, los partidos, la zarandean. Y en ese juego de equilibrio, el bloque se cayó ayer. La Moncloa retiró *in extremis* la Ley del Suelo, a horas de votar, para evitar sufrir una segunda derrota seguida en el Congreso.

Ni sus socios nacionalistas ni Sumar apoyaban la medida. Y el PP, en manos de quien estaban, con el PSOE amagando dejarla caer. «Jugamos con la ansiedad del PSOE», se jactan los populares. Conclusión: *game over* para La Moncloa. Y una sensación está impregnada en los socialistas y en todos los socios de Pedro Sánchez: «Ha sido un error táctico traer estas dos leyes esta semana», en alusión a la abolición de la prostitución, en la que el PSOE se quedó solo el martes, y la Ley del Suelo.

La Moncloa decidió retirar la norma el miércoles por la noche, tras escuchar a Alberto Núñez Feijóo en una entrevista y tener la convicción de que no iba a llegar el salvavidas popular que esperaban. Una idea que llevaban masticando toda la tarde. Porque

los socialistas fiaron la aprobación de la norma al apoyo del PP, toda vez que sabían que sus socios nacionalistas la rechazaban. Y que incluso Sumar, su socio de gobierno, no estaba de acuerdo, aunque el rechazo de los fucsia sí ha molestado a los socialistas. Creían que el hecho de que estuviera impulsada desde la FEMP (Federación Española de Municipios), que actualmente preside el PP, y que fuera bien vista por ayuntamientos populares, e incluso avalada por la Xunta de Galicia cuando la presidía Feijóo, serviría de presión a Génova.

«Decidieron retirar el texto sin saber qué íbamos a hacer. Nosotros no dijimos que no. Es más, igual la pre-

48

Horas. Tiempo que pasó desde que el Congreso tumbó la abolición de la prostitución y la retirada de la Ley del Suelo

sentan y se la aprobamos», exponen desde el cuartel general del PP. Porque los últimos días fueron de incertidumbre para La Moncloa. No tenían certezas de que haría el PP, pero a medida que pasaban las horas se instalaba la convicción de que no podían

contar con ellos. La creencia de que el PP al menos se abstendría se difuminaba. Y sin sus socios nacionalistas ni Sumar, el salvavidas era Feijóo.

Saber qué hablaron los dos grandes partidos, cómo fue el diálogo en torno a la Ley del Suelo es importante para saber si el Gobierno pisaba suelo firme o arenas movedizas, si el PP jugó o cambió... Aquí los relatos difieren. Así describen los socialistas estos días: «Siempre hemos tenido contacto con el PP. La semana pasada se habló de estudiar enmiendas parciales (cambios en la norma) tras las elecciones europeas. Ellos estaban receptivos a negociar esas enmiendas para mejorar la ley. Estaba pactado. No pensamos que iban a cambiar de voto. Les ha pesado las ganas de desgastar al Gobierno».

Visión muy distinta la que relatan los populares: «Nos llamaron para pedir nuestro apoyo, pero no para ofrecer nada. No se negoció nada. Nunca dijimos que no. El miércoles no dijimos nunca que no». Pero también añaden desde la dirección del PP: «El texto no era completo. Si no ha convencido a Yolanda Díaz, que estaba en el Consejo de Ministros que aprobó ese texto, por qué va a convencer a Alberto Núñez Feijóo».

En ese juego del ratón y el gato transcurrió la semana. Los socialistas tratan de descargar toda la culpa en el PP y poner el foco en el hecho de que Sumar fuera a hacer algo que nunca

hizo Podemos: rechazar una norma salida del Consejo de Ministros. «Se ha demostrado el electoralismo del PP. Siempre que pueden elegir entre sus intereses partidistas y España, se eligen a sí mismos».

Pero las decisiones del PSOE crean una corriente de opinión unánime: la sensación de «debilidad» parlamentaria de La Moncloa y el hartazgo de que no negocie previamente las iniciativas con sus socios. «El Gobierno va al Congreso sin saber qué pasará. Si sacará adelante un decreto, una

ley... Ahora ni siquiera puede decir que el PP ha entorpecido la Ley del Suelo». Una reflexión que comparten los socios nacionalistas de Sánchez y el PP. «Es dramático que el Gobierno no sea capaz de negociar leyes», sentenciaban los socios de gobernabilidad de Sánchez. «Ya se les ha avisado de que lo de las lentejas es un mal negocio en política», apuntaban desde ERC. «Lo ocurrido esta semana demuestra lo que no se tiene que hacer para que la legislatura tenga recorrido», advierten desde EH Bildu.

«El PSOE ha tenido dos baños de realidad esta semana», sentenciaban desde Junts. «Sánchez no tiene mayoría ni en Madrid ni en Cataluña».

«Les hemos advertido de que no tenían mayoría, que no podían llevar esta ley, ni ninguna, sin pactarla. Pensaban que con el PP lo sacaban. Por eso creían que no les hacíamos falta. El lío es porque el PP les deja colgados. No han querido negociar porque pensaban que estaban salvados con el PP», es un pensamiento que comparten y construyen todos los socios del PSOE. Y hay una idea que está también instalada en ellos y en el PSOE, tal y como constatan distintos parlamentarios: «Ha sido un error táctico traer estas dos leyes esta semana, cuando empieza la campaña, que sabes que el PP no te va a aprobar nada. Y son dos leyes importantes. Hay que entender la dinámica». Se cree que, quizás, se pecó de ingenuidad.

NUEVA INTENTONA TRAS LOS COMICIOS EUROPEOS

9-J. Isabel Rodríguez, ministra de Vivienda, dijo ayer que una vez que pase el «furor» de las elecciones europeas del 9 de junio, estará dispuesta a negociar su proyecto con todos los grupos parlamentarios, tanto con el PP como con sus aliados

GRUPOS. «Lo que hago como ministra es poner esta norma a disposición de los grupos parlamentarios para que puedan tomar como referencia un texto técnicamente bueno».

Reprimenda de Israel a los embajadores

Los representantes de España, Irlanda y Noruega acuden a la sede de Exteriores

SAL EMERGUI JERUSALÉN
24 horas después del anuncio oficial de sus dirigentes sobre el reconocimiento del Estado palestino, los embajadores de España, Irlanda y Noruega en Tel Aviv acudieron a la sede del ministerio de Exteriores en Jerusalén para la anunciada «conversación de reprimenda» acompañada por un vídeo, difundido ayer por primera vez en Israel, del secuestro de varios soldados en el ataque yihadista del pasado 7 de octubre.

«La desatinada decisión de sus gobiernos es un premio a Hamas y por si había dudas, la felicitación de Hamas indica que es un premio al terrorismo» protestó el director general de Exteriores, Yaacov Blitshtein, ante la embajadora española, Ana Sálomon, la irlandesa, Sonya McGuinness, y representante el noruego, Peer Egil Selvaag. Asimismo, el israelí avisó de que el anuncio de sus dirigentes «tendrá consecuencias más graves para nuestras relaciones con sus países».

La convocatoria de los embajadores europeos y la llamada a con-

sultas de los representantes de Israel en Madrid, Oslo y Dublín fueron anunciadas el miércoles por el ministro de Exteriores, Israel Katz, en respuesta a lo que define como «premio a los asesinos y violadores de Hamas», en alusión al ataque que desató la masiva ofensiva militar en Gaza.

«El reconocimiento de sus gobiernos no promueve la paz sino que da un impulso a Hamas y dificulta aún más la promoción de un acuerdo para la liberación de secuestrados», afirmó Blitshtein en alusión a las 128 personas que siguen en cautiverio de Hamas. Según el comunicado israelí, su país «está determinado a cumplir los objetivos del regreso de los rehenes, desmantelar Hamas y devolver la seguridad a nuestros ciudadanos».

El malestar de Israel se expresó con palabras pero también con imágenes de parte del secuestro de cinco chicas observadoras del Ejército en la base de Nahal Oz atacada por Hamas el 7 de octubre. En el vídeo, se escucha por ejemplo a un terrorista decir «aquí están las chicas que se



Embajadores de España, Irlanda y Noruega, ayer, en la sede del Ministerio de Exteriores de Israel. GOBIERNO DE ISRAEL

pueden quedar embarazadas. Ellas son las sionistas». Ante el estancamiento en las negociaciones para su liberación, sus familias dieron luz verde a la difusión del vídeo (editado y sin las partes más duras) con el objetivo de aumentar la presión, especialmente sobre su propio Gobierno, para alcanzar un acuerdo de alto el fuego que incluya un canje.

Ayer, el enfado israelí hacia el Gobierno español fue más allá al acusar a la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, de pedir la destrucción del Estado judío. El motivo es el vídeo en el que Díaz repitió un conocido eslogan: «Palestina será libre desde el río hasta el mar». Los israelíes denuncian que apoya así la creación de un Estado palestino no junto a Is-

rael sino en lugar de Israel asentado entre el río Jordán y el Mediterráneo.

«Esta expresión es un llamamiento claro a la eliminación de Israel, fomentando el odio y la violencia. Las

Estudia ahora si tomar medidas inmediatas contra los tres países

proclamas antisemitas no pueden tener cabida en una sociedad democrática, y es absolutamente intolerable que hayan sido pronunciadas por una vicepresidenta del Gobierno», escribió la embajadora israelí en España,

Rodica Radian-Gordon, en la red X antes de volver a su país tras la llamada a consultas de Katz.

En la cancillería israelí, estudian si es necesario tomar medidas de sanción de forma inmediata contra los tres países al margen de reprender a sus embajadores. A corto plazo, su objetivo es responder de forma directa; a medio plazo, que otros miembros en la UE no sigan su camino en el tsunami diplomático y jurídico internacional desatado a raíz de la devastadora guerra. Malta, Eslovenia y quizá Bélgica podrían ser los próximos en reconocer el Estado palestino en las fronteras previas a la guerra del 67 sin esperar a la negociación entre las dos partes como defiende EEUU, Francia o Alemania.

Su oficina al mejor precio

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS



(*) Para pedidos superiores a 2.000€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

ofiprix.com

900 909 233

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

«Los mandos y los alumnos no sabían cómo tratarnos»

Las generales hablan por primera vez de obstáculos ante su vocación y en su carrera

MARINA PINA MADRID

FOTOS: ALBERTO DI LOLLI

El día que María Luisa Manzanera ingresó en la Academia General Militar, se encontró con que no había baños para mujeres. En la primera misión a la que acudió Elvira Pelet, tuvo que dormir con las traductoras porque no había camaretas femeninas. Y cuando Rosario Herrera se quedó embarazada, acudió a una sastrería militar para intentar adaptar su uniforme, pues no existían soluciones en las Fuerzas Armadas para esta contingencia. Ellas son tres de las nueve generales que mandan en el Ejército español. Menos de una decena de mujeres que fueron pioneras en el ingreso en las Fuerzas Armadas y que desde el año 2022 han ido llegando al máximo empleo.

Patricia Ortega abrió esta etapa en 2022. Y en estos dos años la han seguido Begoña Aramendia, María Teresa Gordillo, Loreto Hurtado, María Eugenia Ruiz y las citadas Manzanera, Herrera y Pelet. Las tres hablan por primera vez con ocasión del Día de las Fuerzas Armadas, para contar sus experiencias, sus historias y reivindicar lo que aporta la mujer al Ejército.

María Luisa Manzanera pertenece al cuerpo de interventores del Ejército y viene de familia castrense. «Desde muy pequeña quise ser militar, pero no era posible serlo. Hice Derecho y terminada la carrera, en 1988, recuerdo estar en la biblioteca y que se aprobara el Real Decreto de que podíamos entrar». Hija y nieta de militares, recuerda la respuesta de su abuelo cuando de pequeña le decía que quería ser militar: «Que no, que las niñas no podéis ser».

«Tú serás maestra, y tu hermano será militar», le decía a la general Pelet su abuelo, cuando ella expresaba su inclinación castrense en un mundo que, en ese momento, estaba prohibido a las mujeres. Contrario fue el caso de la general Herrera, hija de médico militar. «Fue mi padre el que de alguna manera, cuando yo estaba terminando la carrera, me lo insinuó: 'Oye, sé que la mujer se está incorporando a las Fuerzas Armadas. ¿No te gustaría?».

Sin embargo, ninguna entró directa a las Academias, sino que fueron

sus estudios superiores los que les abrieron esas puertas. Manzanera y Herrera estudiaron Derecho, mientras que Pelet se inclinó por Medicina. Primera médico general, Pelet prometió a su madre sacar matrículas en Medicina, y obtuvo la máxima calificación los tres primeros años de carrera. Después, mientras decidía su futuro, vio atractiva la idea de las Fuerzas Armadas: «Para mí era muy importante poder aportar algo, no solamente como médico, sino que buscaba darle otra orientación a mi vida». Sus esfuerzos le valieron para salir la número uno de su promoción, puesto que nunca ha perdido en una carrera de trabajo y renuncias.

También Herrera salió la número uno. Animada por su padre a seguir la estela familiar, recuerda los años de formación como «muy, muy divertidos». Los cuerpos comunes tenían entonces que pasar por los tres Ejércitos, en un programa comprimido que incluía conocimientos castrenses y adiestramiento.

Aunque las entrevistas para este reportaje se realizaron por separado, las tres mujeres coinciden

en la misma idea, que sintetiza la general Manzanera: «La institución militar no es machista, tenemos las mismas oportunidades que los hombres». Sin embargo, las tres tienen el mismo recuerdo de su llegada a la Academia: «La primera sorpresa no era para nosotras, sino para los que nos recibían. Los hombres no sabían cómo actuar», opina Pelet. «Estaban acostumbrados a hombres, a tenientes. Y yo desde el primer día lo único que reivindicé era que me trataran igual que a un teniente de caballería», prosigue. «Había un desconcierto entre los mandos e incluso entre alumnos de cursos superiores, daba la sensación de que no sabían cómo tratarnos», rememora Herrera.

Los mandos, bajo la opinión de Herrera, se encontraron con un grupo minoritario de mujeres que llegaron siendo menos cuadradas que los hombres, aportando cosas que escaseaban en las Fuerzas Armadas: «La mujer es más espontánea y más práctica, algo que me parece esencial». Para Elvira Pelet, que como médico incide en que «biológicamente somos distintos», la mujer aporta «sen-



MARÍA LUISA MANZANERA

Cargo: General de brigada desde diciembre de 2023.

Destinos: Ahora se encuentra en el Cuartel General del Aire, tras pasar por el Estado Mayor de la Defensa, el Ministerio, en el Cuartel General de Tierra.

Misiones: Estuvo en el Líbano en 2012, donde hizo mucha labor de notaría.

MANZANERA

«Quería ser militar, pero mi abuelo me decía que no podía»

«Cuando me fui de misión, mis padres cuidaron a mis hijas»

sibilidad y flexibilidad», mientras que María Luisa Manzanera opina que ellas traen «serenidad, más tranquilidad... otra perspectiva, porque el mundo lo vemos de distinta forma». Más allá de rasgos concretos, la presencia femenina en el Ejército permite, como recuerda Herrera, solventar situaciones en operaciones internacionales. «Ahí sí que la mujer ha supuesto una mayor eficacia de las Fuerzas Armadas. Yo creo que han ganado mucho las Fuerzas Armadas con esa incorporación».

Aunque han pasado más de tres décadas de su entrada, las tres recuerdan que el Ejército no estaba preparado para su incorporación: «La primera dificultad son las infraestructuras con las que hace 30 años contábamos: no había aseos para mujeres, camaretas, ni vestuarios», sintetiza Pelet. Vivieron situaciones complicadas de resolver, muchas por la ausencia de medidas de conciliación.

Manzanera, madre divorciada de dos hijas, estuvo en el Líbano en el año 2012: «Cuando me fui de mi-

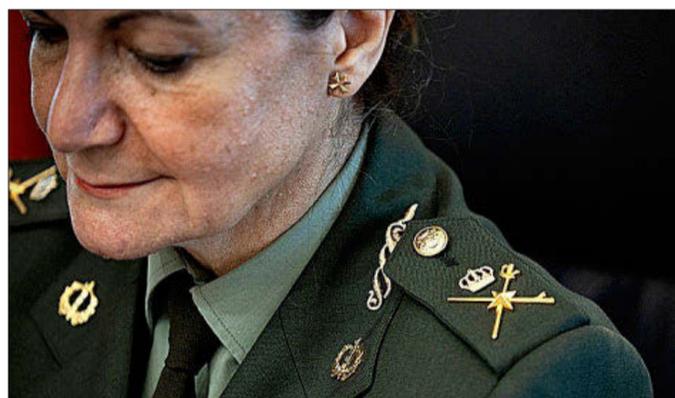


ELVIRA PELET

Cargo: general de brigada desde abril del año 2024.

Destinos: Subdirectora del Hospital Gómez Ulla, estuvo destinada en el Hospital de la Defensa de Zaragoza y en la Brigada de Caballería Castillejos.

Misiones: Ha estado cuatro veces en Bosnia desde 1995 y una en Kosovo en el año 2004.



ROSARIO HERRERA

Cargo: General de brigada desde marzo del año 2024.

Destinos: Directora de la División de Igualdad y Apoyo Social al Personal, también ha desempeñado su trabajo en la inspección de Personal y Servicios de Seguridad de la Secretaría de Estado de Seguridad de Interior, entre otros.

PELET

«Hace 30 años las mujeres no teníamos infraestructuras»

«Utilicé mis vacaciones para dar a luz e incorporarme»

sión, mis padres se quedaron con mis hijas. Me han apoyado en toda mi carrera». Pero reconoce que «hay muchas prioridades de mucha gente y muchas mujeres compañeras que han sacrificado su carrera profesional por su vida privada».

A la general Herrera, su embarazo hace 16 años la pilló haciendo un Máster de Riesgos Laborales, una formación necesaria para continuar ascendiendo. «No dejé de hacer el máster, lo estuve combinando con el periodo de baja maternal, que práctica-

mente no disfruté, porque no quería perder el curso y no estaba previsto poder incorporarte después. Además, no había esa situación de corresponsabilidad que hay ahora, donde tu pareja también tiene tiempo».

La general Pelet estaba en su primer año de residencia cuando se quedó embarazada, hace 23 años. Con miedo a perder la residencia de Anestesia y con las dudas de no mantener el número 1 que ha tenido siempre, Pelet tomó una drástica decisión: «Oculté mi embarazo

HERRERA

«En las misiones la mujer aporta mayor eficacia al Ejército»

«Hay muy pocas plazas de general, conseguirlo es un lujo»

durante seis meses. Utilicé mi mes de vacaciones para dar a luz e incorporarme al trabajo. Para mí fue difícil, no imposible», concluye.

Las tres recogen, con su fajas de general, ya impuestas, los frutos de años de sacrificio. ¿Se imaginaban llegar a general? «Hay muy pocas plazas y esto es un lujo», dice Herrera. «Es tan poca gente la que llega, que es un privilegio», opina Manzanera. «Entré sabiendo que era un mundo de hombres y tenía que pelear», reivindica Pelet.

ESPAÑA

Feijóo ve clave sumar más votos en Cataluña «para llegar al Gobierno»

El Rey Felipe VI llama en Barcelona a «construir una España y una Europa más fuertes»

GERARD MELGAR BARCELONA
Alberto Núñez Feijóo se congratuló ayer en Barcelona por los resultados que el PP obtuvo en Cataluña en las elecciones autonómicas del pasado 12 de mayo, aunque con algunos peros. En su intervención en la segunda jornada de la Reunión anual del Círculo de Economía, el presidente *popular* señaló que «el primer partido de España no puede ser el cuarto de Cataluña».

El jefe de la oposición aseguró que, «como segundo motor del país», los resultados electorales en esta región «no pueden fallar porque, si no, la capacidad de vuelo es menos potente para conseguir llegar al Gobierno». Por ello, dijo que Cataluña es «el territorio prioritario» de su partido.

Eso sí, no dudó en calificar como «un paso de gigante» las cifras obtenidas por la candidatura encabezada por Alejandro Fernández el 12-M, que pasó de tres a 15 diputados: «Multiplicamos por cinco los escaños que teníamos y nos quedamos a poco más de 80.000 votos de Esquerra Republicana, el partido que gobierna la Generalitat». Feijóo, además, desveló que las expectativas en el seno del partido eran más bajas de lo que finalmente ofreció el escrutinio de la noche electoral: «Hicimos una porra al cierre de la campaña y en muy pocas apuestas se pronosticaba llegar a 13 diputados».

En su discurso, el líder conservador dijo que, «gracias a un programa sólido y reformista», el PP ha dejado de ser «una fuerza casi extraparlamentaria». Ante un receptivo auditorio empresarial, como en las anteriores ediciones a las que ya había acudido como presidente del PP, Feijóo puso en duda el retroceso del independentismo catalán en las urnas, sin mayoría absoluta por primera vez desde el año 2015: «Han perdido por bien poco y eso no significa que la próxima vez no puedan volver a sumar».



El Rey Felipe VI saluda al líder del PSC, Salvador Illa, ayer en Barcelona. GORKA LOINAZ / ARABA PRESS

En este sentido, insinuó que los votos de Comuns Sumar podrían ser incluidos en el grupo de partidos secesionistas «porque piden una referéndum de autodeterminación».

El líder del PP no contempla que su partido permita la investidura de Illa

Junts per Catalunya, ERC, la CUP y Aliança Catalana reunieron el 12 de mayo más del 43% de los sufragios y los *comunes*, un 5,8%. Las cuatro primeras formaciones obtuvieron 61 escaños, por seis del partido aliado con la vicepresidenta del Gobier-

no, Yolanda Díaz. En conjunto, las cinco fuerzas partidarias del «derecho a decidir» tendrán en esta legislatura 67 parlamentarios, a uno de la mayoría absoluta.

Interrogado sobre el futuro escenario de la política catalana, Feijóo no contempla la participación de su partido para facilitar la investidura del socialista Salvador Illa, ya que indicó que únicamente existen dos posibilidades: «El PSC con los independentistas o los independentistas entre sí». Aunque esta segunda fórmula requeriría una abstención de los socialistas, como reclama Carles Puigdemont, para que el candidato de Junts alcanzase la mayoría simple en segunda votación.

Unas horas antes, el Rey Felipe VI tuvo ocasión de felicitar a Illa por

su victoria en las elecciones catalanas. El Monarca también participó ayer en las jornadas anuales del Círculo de Economía, donde entregó el Premio a la Construcción Europea a los científicos Özlem Türeci y Ugur Sahin, cofundadores de BioNTech, la empresa biotecnológica alemana que desarrolló la primera vacuna contra el covid.

En su discurso, el jefe de Estado llamó a «construir una España y una Europa más fuertes» y, a las puertas de las elecciones del 9 de junio, reafirmó el compromiso del país con el proyecto comunitario: «Los españoles mayoritariamente queremos más Europa y confiamos en que con ello nos irá mejor». «El futuro de España está intrínsecamente vinculado al de sus socios europeos», concluyó.

La justicia balear niega a un alumno el 25% de español en el colegio

EDUARDO COLOM PALMA
Eñ padre de un alumno mallorquín de 1º de Educación Infantil que pedía que se le garantizara un mínimo del 25% de la educación en castellano se topa con la negativa de los tribunales. El Tribunal Superior de Justicia de Baleares (TSJB) ha dictado una sentencia en la que ratifica la decisión del Govern balear, que en 2022, mientras estaba controlado por el PSOE, denegó la pretensión en la vía administrativa.

El padre del niño, asesorado por la entidad Hablamos Español, se aferraba para su demanda a la jurisprudencia existente sobre litigios similares en Cataluña. Allí, en diversas sentencias, el Tribunal Superior de Justicia y el Supremo han fijado ese umbral mínimo de horas lectivas en español, con el caso *Canet* como el más conocido. A pesar de ello, el TSJB descarta la aplicación de una medida análoga. Lo hace porque—de forma resumida— considera que la *doctrina catalana* no es aplicable en la comunidad balear, con su propia normativa. «No se puede hacer una mimética traslación al sistema educativo balear», refleja la sentencia.

El tribunal sostiene que el sistema educativo balear no impide un modelo binario; es decir, bilingüe. Algo que es así sobre el papel pero que, según han denunciado de forma reiterada las familias que reclaman ese 25%, no se cumple en la práctica, ya que se permite y se fomenta la inmersión lingüística en catalán.

Sin embargo, la sentencia no ha sido adoptada de forma unánime. Uno de los tres magistrados de la sala ha emitido un voto particular en el que disintió abiertamente de sus dos compañeros. Considera que la reclamación del padre debería haber sido estimada, al menos de forma parcial.

PEQUEÑOS Y MEDIANOS ASTILLEROS SOCIEDAD DE RECONVERSIÓN, S.A. (PYMAR)

Seguindo instrucciones del Señor Presidente y previo acuerdo del Consejo de Administración de esta sociedad, se convoca a los señores accionistas a la Junta General Ordinaria de Accionistas de la Sociedad del presente ejercicio, que se celebrará el próximo día 26 de junio de 2024, a las 11:00 horas, en primera convocatoria, o el día 27 de junio de 2024, a las 12:00 horas, en segunda convocatoria, siendo previsible su celebración en segunda convocatoria, en el hotel Rosewood Villa Magna de Madrid (Paseo de la Castellana, 22), con arreglo al siguiente

Orden del día

1. Aprobación de las cuentas anuales individuales y consolidadas de la Sociedad, aplicación del resultado y gestión social, correspondientes al ejercicio 2023.
2. A propuesta del Ministerio de Industria y Turismo, nombramiento en el cargo de Consejero de D. Juan Carlos Morales Vereda.
3. A propuesta del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, nombramiento en el cargo de Consejera de Dña. Mónica Zas Marcos.
4. A propuesta del Principado de Asturias, nombramiento en el cargo de Consejera de Dña. Nieves Roqueñi Gutiérrez.
5. Reelección en el cargo de Consejero de D. Javier Rodríguez Alcayna.
6. Reelección en el cargo de Consejero de D. Julio Mariano Zori Pantoja.
7. Reelección en el cargo de Consejera de Dña. Almudena López del Pozo.
8. Reelección en el cargo de Consejero de Astilleros Canarias, S.A., representada por D. José Carlos Álvarez Pérez.
9. Reelección en el cargo de Consejero de D. Marcos Freire García.
10. Reelección en el cargo de Consejero de Astilleros Murueta, S.A., representada por D. Juan Arana Uriarte.
11. Delegación de facultades para la formalización y ejecución de los acuerdos adoptados por la Junta General.
12. Actualización del precio del seguro de responsabilidad civil de Consejeros.
13. Información sobre los asuntos más relevantes de la compañía y el sector.
14. Nombramiento de Interventores para la aprobación del acta de la Junta.

Se hace constar el derecho que corresponde a todo accionista a obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que van a ser sometidos a su aprobación, así como el informe de gestión consolidado y el informe del auditor de cuentas, todo ello conforme a las previsiones legales.

Madrid, 22 de mayo de 2024. El Secretario del Consejo de Administración, José Francisco Fernández Aparicio.

El fiscal pide 5 años y medio a 'Kubati' y otros cinco acusados por los 'ongi etorri' «Produjeron un efecto de revictimización», dice García-Berro

MANUEL MARRACO MADRID
La Fiscalía de la Audiencia Nacional pide cinco años y siete meses de prisión para el ex etarra José Antonio López Ruiz, *Kubati*, y otros cinco investigados por organizar 120 actos de bienvenida y homenaje (*ongi etorri*) a presos de ETA. El fiscal Carlos García-Berro les atribuye un delito de constitución y dirección de organización criminal (por el que pide

tres años y seis meses) y otro continuado de humillación a las víctimas del terrorismo y enaltecimiento de los que han participado en actos terroristas (dos años y un mes).

«*Kalera Kalera*, dirigida por los acusados, se encargó de organizar de forma reiterada y sistemática *ongi etorris* y otros actos de homenaje dispensados a miembros de la banda terrorista ETA en el momen-

to de su excarcelación, del regreso a España y de su fallecimiento», explica el fiscal.

García-Berro afirma resalta las consecuencias de estos actos en las víctimas de la banda terrorista. «Estos actos de homenaje produjeron en las víctimas de la banda terrorista ETA un proceso de revictimización prolongando de forma humillante el sufrimiento de las mismas».

CRONICA



Los servicios de Emergencias trabajan en la Playa de Palma tras el derrumbe de un restaurante ubicado en una planta baja. CATI CLADERA / EFE

Cuatro muertos al hundirse un restaurante en la Playa de Palma

EL DERRUMBE SE PRODUJO A LA HORA DE LA CENA, CUANDO EL LOCAL ESTABA LLENO DE COMENSALES

Tres mujeres y un hombre fallecidos y decenas de heridos de diversa consideración en el suceso, que tuvo lugar en una zona muy turística de la isla de Mallorca en pleno inicio de la temporada alta

EDUARDO COLOM PALMA
Cuatro personas perdieron la vida ayer en el derrumbe de un restaurante de playa en una de las principales zonas

turísticas de Palma. El colapso se produjo en un local de la calle Cartago, el *Medusa beach club*, un establecimiento de ocio muy frecuentado por ex-

tranjeros en el epicentro del turismo alemán de la isla, la Playa de Palma.

El sobrepeso de la primera planta –acondicionada como zona de baile y parcialmente acristalada–, según la primera versión de los bomberos, la causa más probable del derrumbe, que aplastó a los comensales que estaban en el sótano.

El impacto fue tan violento que provocó un efecto dominó, causando a su vez un segundo desplome de la planta que está al nivel de calle, la del restaurante, que habría caído a plomo sobre el sótano. Así lo explicó anoche el jefe de Bomberos de Palma, Eder García, acompañado de varias autoridades insulares, entre ellas la presidenta del Govern, Marga Prohens; el alcalde de Palma, Jaime Martínez, o el delegado del Gobierno en Baleares, Alfonso Rodríguez

Los servicios de Emergencias continuaban ayer al cierre de esta edición trabajando en la zona, identificando a los heridos y a las personas fallecidas y supervisando que no quedaran personas atrapadas bajo los escombros. Los fallecidos son, según

fuentes policiales, tres mujeres y un hombre «de varias nacionalidades». Las mismas fuentes cifraron los heridos en 21 personas. Pasada la media noche todavía se estaba revisando el edificio y se atendía a los heridos, siete de ellos muy graves.



Uno de los heridos tras ser rescatado entre los escombros. CATI CLADERA / EFE

La confusión y la angustia en las inmediaciones del lugar de los hechos era total, con un gran despliegue de ambulancias y policías. Hasta allí se desplazó el alcalde de Palma, Jaime Martínez, y otras autoridades políticas locales, así como una

gran dotación de policías y bomberos de la capital balear. Hasta diez ambulancias llegaron al lugar para atender a todas las personas afectadas.

El restaurante se halla en primera línea de playa. Aunque se anuncia como *beach club*, ocupa en realidad un local frente a la playa, al otro lado de la principal calle frente al paseo ma-

Los servicios de Emergencias movilizaron más de 10 ambulancias

rítimo. Cuando está a punto de arrancar la temporada alta, estos días empezaba a operar en los prolegómenos de la temporada turística algida, que ahora arranca en esa zona.

La Playa de Palma es uno de los principales pulmones turísticos del sur de la isla, el predilecto de los alemanes. Por allí pasan cada verano millones de turistas (18 millones visitaron la isla durante el año 2023) y, aunque se considera una zona madura y con zonas degradadas, sigue siendo un lugar de importantes inversiones turísticas.

El derrumbe de ayer es el más grave registrado en los últimos quince años en Mallorca. En 2009 se produ-

jo el desplome de un edificio en la calle Serralta de Palma, con siete muertos.

Debido a la gravedad de algunos de los heridos, no se descartaba ayer que la cifra de personas fallecidas pueda acabar incrementándose.

†
D^a. MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ RIVERO

(CARMINA)

FALLECIÓ EN LOZANA PILOÑA EL DÍA 23 DE MAYO DE 2024 A LOS 77 AÑOS
HABIENDO RECIBIDO LOS SS. SS. Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

D .E .P.

SU ESPOSO, FRANCISCO AYMÁ TRAPERO; HIJOS, JOSÉ, FRANCISCO, LUIS Y ANTONIO AYMÁ GONZÁLEZ; HIJAS POLÍTICAS, VISI, LOLI, SARA Y ANA; NIETOS, MATEO HAN, SANTIAGO, MARÍA, JULIA, MANUEL, NAZARET, MANUELA Y MARTINA; HERMANAS POLÍTICAS, MARÍA LUISA Y MENCHU Y DEMÁS FAMILIA.

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA.

Hoy, a las 11 horas de la MAÑANA, en la Iglesia Parroquial de SAN JUAN DE BERBIO - PILOÑA (ASTURIAS), se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido sus restos serán INCINERADOS en EL TANATORIO EL SALVADOR-OVIEDO. CAPILLA ARDIENTE: TANATORIO DEL ORIENTE SALA 2, TLF. 985.71.06.70. INFUESTO - PILOÑA. SALIDA DEL MISMO A LAS 10,45.

†
D^a. MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ RIVERO

(CARMINA)

FALLECIÓ EN LOZANA PILOÑA EL DÍA 23 DE MAYO DE 2024 A LOS 77 AÑOS
HABIENDO RECIBIDO LOS SS. SS. Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

D .E .P.

Los trabajadores de Unidad Editorial

(compañeros de su hijo José Aymá, fotógrafo de El Mundo),
se unen al dolor de su familia y RUEGAN una oración por su alma.

OTRAS VOCES

SE CUMPLEN cien años del nacimiento de Chillida, el gran escultor vasco. Veo en la televisión un reportaje sobre su vida y quedo prendado del testimonio de su hija Susana, que comenta, con entusiasmo de niña, que de su padre guarda sobre todo el recuerdo de sus manos, descritas como «nobles, mullidas, calientes, poderosas» y que incluso muertas le dieron calor y certeza. Sus palabras me hacen pensar en esta parte de nuestra anatomía, que aún en una época de prodigios técnicos conservan todo su hechizo. La mano es acción. Su reposo es fingido: abandonadas sobre la superficie de una mesa o a lo largo del cuerpo, las manos se entretienen en gestos impensados e inútiles, poseídas por una misteriosa vida profunda, dotadas de un vocabulario y una gramática que no parecen menos complejos que los del habla. Y con qué sabiduría provee la naturaleza de una mano hábil y otra torpe: como si quisiera corregir el virtuosismo de una con la llamada a la humildad de la otra.

Las manos son útiles. Dotadas de un genio dócil y fiel, se subordinan a nuestros proyectos. Miden y rezan, agreden y acarician. Las manos que ajustan la lente del microscopio son las que construyeron las catedrales. Mediadoras entre la realidad y el sueño, fueron órgano de conocimiento cuando el mundo era frágil y nuevo. Peso, volumen, superficie son magnitudes táctiles. Las yemas de los dedos aún nos enseñan a contar. El arte se hace con las manos y acaso el problema del arte contemporáneo sea haber decidido no ser tributario de la destreza ma-

nual. Hay, en la historia del arte, manos inolvidables. Pueden ser símbolo de nobleza (la que pintó El Greco sobre el pecho de su caballero) o de pudor (la que usa para no taparse *La Fornarina* de Rafael). La mano es el destino en *La vocación de San Mateo* de Caravaggio y es el poder en *La resurrección de Lázaro*, de Rembrandt. Es la fuerza en el *David* de Miguel Ángel y es la creación que somete las fuerzas del caos en Rodin. Las manos son medio de la música: instrumento del instrumento.

Responsables de un acervo milenario de saberes, las manos añadieron al reino de la naturaleza el nuevo reino del cultura. Estar provisto de manos es estar abierto al asombro, aunque ahora parece que solo nos sirvan para deslizar los dedos por las pantallas de los teléfonos móviles, gesto tan repetido que es probable acabe por modificar su morfología, como el uso del tenedor modificó la forma de la mandíbula. Hasta hoy, la etiqueta «hecho a mano» denota la orgullosa rebeldía de lo imperfecto frente al aburrido acabado de los productos industriales; tal vez, pronto deba ser reemplazada por la más explícita fórmula: «Hecho por un humano». No cabe duda de que la magia de la articulación trapeciometacarpiana será también imitada por los robots: la mano artificial. Las manos no se quedarán ociosas y buscarán por todo el universo nueva materia que desbatar.



NOTA BENE
JUAN CLAUDIO DE RAMÓN

Pequeño tratado de las manos



Maduro y Eldorado

SOLO HAY algo más poderoso que la propaganda para prender mecha al nacionalismo y es un tambor de guerra, el último recurso de todo político lo bastante kamikaze como para aporrearlo cuando se ve abocado al fracaso en las urnas. Es el caso de Nicolás Maduro, que se ha metido a batería en la región del Esequibo, en litigio con Guyana, ahora que la cuenta electoral del chavismo se ha quedado en números rojos tras 25 años de inversión ruinosa.

De nada ha servido el armisticio que en diciembre firmó con el *enemigo*, Irfaan Ali, presidente de Guyana, que desde 1966 tiene la patria postestad sobre un territorio de 160.000 kilómetros cuadrados del que nadie se acordaba hasta que en 2015 empezó a sangrar petróleo y gas. Maduro ha vuelto a reivindicar con gran solemnidad su anexión: un socorrido *casus belli* en caso de que el régimen se despeñe en las urnas el 28 de julio, cuando las encuestas auguran que obtendrá un 20% de votos frente al 60% del opositor Edmundo González, el único tolerado por el Gobierno tras la criba represora que expulsó de la carrera a su némesis, María Corina Machado. Los comicios quedarían en suspenso en caso de estado de emergencia y el chavismo se ahorraría los gastos de la mudanza del Palacio de Miraflores.

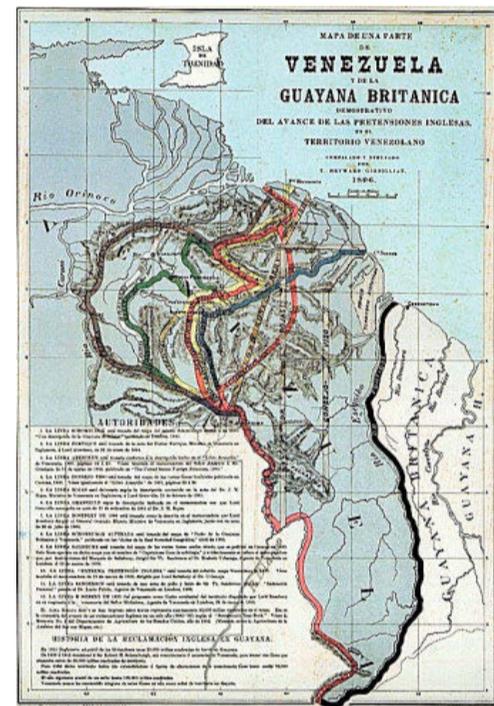
De momento, el prólogo electoral se ha llenado de ruido de maniobras militares cercando el Esequibo: un caribeño Eldorado donde también hay reservas de cobre, hierro, bauxita, manganeso o diamantes. Y de oro, cuyos yacimientos barrió en gran medida para casa, es decir para Londres, el explorador Robert Schomburgk, encargado en 1840 de definir la frontera entre la en-

OTRA HISTORIA

POR FÁTIMA RUIZ

tonces colonia británica de Guyana y Venezuela. La demarcación pasó a conocerse como Línea de Schomburgk y fue legitimada en 1899 con el Laudo Arbitral de París.

Pero Maduro prefiere cualquier cosa antes que pasar a la oposición. Autoproclamarse emperador de Esequibo si hace falta. Hay precedentes en un continente como América, que durante siglos fue pasto de conquistadores de todos los pelajes. El más extravagante de todos, Orelie Antoine de Tounens, un quijotesco abogado francés nacido en 1825 que se empapó de poesía épica sobre la guerra de los mapuches contra los



Línea Schomburgk entre Venezuela y Guyana. E.M.

españoles y se personó en el Cono Sur para nombrarse rey de la Araucanía y la Patagonia. En 1860, el flamante Orelie Antoine I se anexionó por sus fueros desde el paralelo 42 al cabo de Hornos, fundando un país con su tropa, su Constitución, su himno y su moneda. Perdió la corona rápido, sin embargo. El 5 de enero de 1862, fue detenido por las autoridades chilenas, que lo deportaron a Europa pensando que era más loco que peligroso.

GALLEGO & REY



TRIBUNA | POLÍTICA La derrota del nacionalismo es la de sus empeños y propuestas. Algo parecido a lo que sucedió con el racismo: sus ideas arrumbadas y sus defensores con la cabeza gacha. Nada de eso sucede en el País Vasco y Cataluña

El 'apaciguamiento', segunda temporada

FÉLIX OVEJERO

COMO en una saga cinematográfica, ya tenemos nueva entrega del relato «Zapatero acabó con ETA»: «Sánchez y su apaciguamiento han terminado con el *procés*». Según costumbre en una gran producción, antes del estreno se multiplican los elogios. Los augures compiten a ver quién muestra mayor fervor. No sé si, como en el cine, engrasados por las productoras. Según nos cuentan, hemos ganado. Y sí, la goleada ha sido de escándalo. En nuestra portería.

Porque la tramoya es como en la anterior película: los *abertzales* hegemónicos, camino del Gobierno vasco; el Gobierno, convertido en avalista del nacionalismo; la naturalización de los privilegios en nombre de la identidad; el PSOE, oponiéndose en el Parlamento Europeo a la investigación de los delitos de terrorismo; la reescritura del eje derecha-izquierda de tal modo que aparecen como moderados partidos étnico-racistas, pues no otra cosa es su busilis ideológico: porque eres diferente, no quiero ni votar ni redistribuir contigo.

El mismo cuento en esta segunda entrega. ERC, protagonista del golpe de 2017, funge como moderada. Sin un argumento, el PSC descarta el pacto con los partidos comprometidos con la Constitución y la nación común. Y la mayor majadería: su victoria se presenta como la tumba del nacionalismo, cuando, si nos atenemos a su acción política, Pujol, en comparación, resultaba un frenético españolista: un presidente de la Generalitat manifestándose preventivamente contra el Tribunal Constitucional; expulsión de los símbolos constitucionales en muchos de sus ayuntamientos, con el silencio de la Delegación del Gobierno, que desiste de hacer cumplir la ley; defensa de la exclusión del español en la enseñanza y en la administración; aprobación de leyes para inutilizar las sentencias del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña en favor de un miserable 25% de enseñanza en castellano; apoyo a los nacionalistas en Bruselas para impedir el estudio de la inmersión; reclamación de un nuevo pacto fiscal.

La indecencia del nacionalismo radical más en sus metas que en sus procedimientos

Y lo llaman «derrota del nacionalismo». Una descripción que, ella misma, confirma la victoria nacionalista: sus repugnantes ideas han contaminado tanto el entorno que ni nos damos cuenta de lo que damos por bueno, del tóxico aire que respiramos. Como los peces con el agua: ¿El agua? ¿Qué es el agua? Se ha naturalizado tanto que ni se concibe una explicación de nuestro glorioso triunfo, como no se contempla justificar la trayectoria de los planetas. Si acaso, apuntalan sus panegíricos con un «no se saltan la ley». La cumplen, sí. Como todos los demás: no es un mérito, es una obligación. Un *argumento* que, en realidad, es el remate de nuestra humillación: hemos de estar agradecidos porque no tocan el balón con la mano.

La distorsión cognitiva impide reconocer lo fundamental: la indecencia del nacionalismo radica más en sus metas que en sus procedimientos. Un partido racista no mejora sus ideas porque gane las elecciones. ETA no mataba por sadismo. Si puedes conseguir tus objetivos dentro de la ley, estupendo. Menos esfuerzo; sobre todo cuando, además, te dejan escribir la ley. Seguro que no la incumples y sales mejor en la foto que en los tiempos en que fichabas como delincuente. Si, además, te aplauden, todos contentos: «¿Ven cómo disminuye la tensión?» Pues claro. El modo más rápido para que bajen los delitos de violación es despenalizar las violaciones. Perdonen, pero a mí no se me ocurre mayor victoria del nacionalismo que su disolución en el paisaje común. Una victoria que pasa desapercibida.

La derrota del nacionalismo es otra cosa: la derrota de sus empeños y propuestas. Algo parecido a lo que sucedió con el racismo: sus ideas arrumbadas y sus defensores con la cabeza gacha, confiando en que nadie les recuerde su pasado. Como los franquistas después del 78, cuando procuraban no hacer ruido, con *franquista* funcionando como insulto y con leyes que afirmaban todo aquello que el dictador condenaba: divorcio, partidos etc. Nada de eso sucede con Otegi y los otros, a quienes los socialistas se comen a besos. Y la mayor chifladura de los últimos 50 años: las leyes de todos las acordó el Gobierno con un fugado de la Justicia cuyo objetivo declarado es destruir nuestra nación común.

El relato del apaciguamiento se sella con una ofensa intelectual facturada por los mariachis académicos habituales: la amnistía explicaría la derrota del nacionalismo. Lo confirmarían los resultados electorales: el PSC, 26,9% y Junts, 21,6%. Si vale ese razonamiento, mejores avales tiene la tesis contraria. La amnistía habría bajado el voto socialista y alimentado a Junts. El 23-J, con Sánchez contra la amnistía: PSC, 34,4%; Junts, 11,16%. Ni una inferencia ni la otra valen nada. Lo único seguro es que nadie ha hecho más que Sánchez por reciclar a Puigdemont. Que se lo digan a ERC, que, como dice una amiga mía, estará acordándose del poema de Hierro: «Después de tanto, todo para nada».

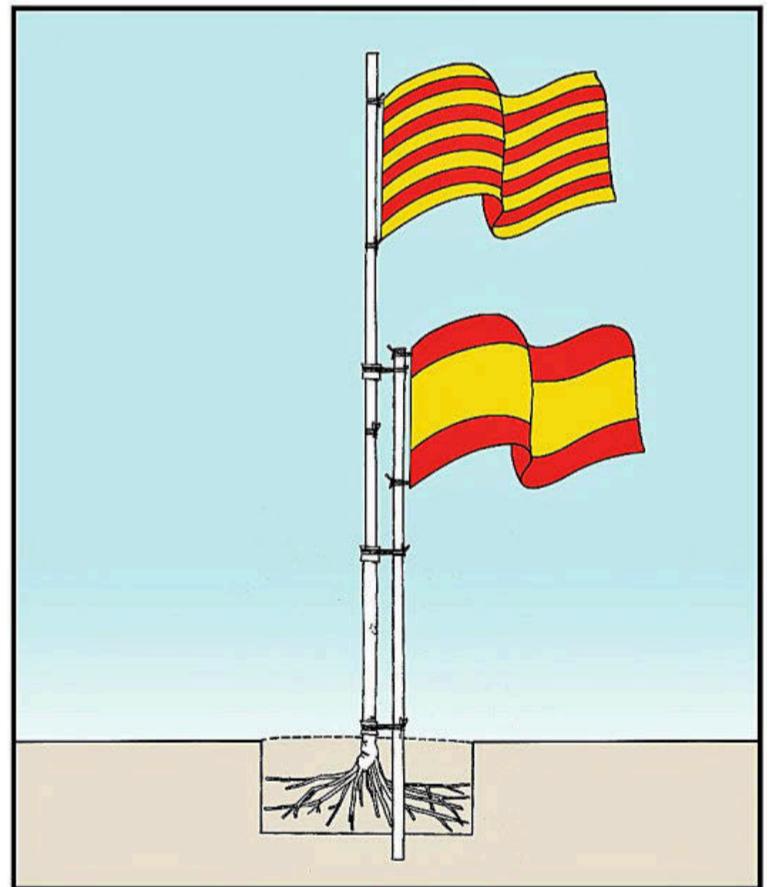
De todo este trapicheo intelectual, lo único que queda es la sensación de vergüenza ajena —aunque ninguna sorpresa— al escuchar la salmodia del apaciguamiento en boca de politólogos que, sin ser genios matemáticos, algo saben de estadística. Si es que ni siquiera estamos hablando de correlaciones. Si acaso, como Zapatero y el final de ETA, Sánchez también pasaba por ahí, como Kant al tañer las campañas de Königsberg.

Pero seamos precisos. Por debajo de la hojarasca, hay una dosis de verdad en la cantinela del final del *procés*. Una verdad disimulada en un argumento confuso cuya disección requiere despejar el campo. En esas funciones es de ayuda la clásica distinción ontológica entre estados, procesos y acontecimientos. Si me permiten aclararla con el trámite cobarde del ejemplo: el sistema de representación de los Estados Generales, la Revolución Francesa y la toma de la Bastilla, respectivamente. Desde esa perspectiva, lo que se llama *procés*, en realidad, se corresponde con un acontecimiento: la declaración de independencia del 10 de octubre de 2017 a las 19:41 horas. Si, de modo torcido, entendemos el *procés* como una nueva declaración de independencia, ciertamente el proceso se terminó. No por la política de Sánchez, sino —al igual que suce-

dió con el cuento de Zapatero— por la acción del Estado, la Policía y las leyes: la Ley de Partidos Políticos; un 155 ahora desactivado. Los resultados se han visto con el tiempo, por lo mismo que mi luminosa analítica se debe al deporte del último mes, no a la cerveza de ayer.

MUY DISTINTO resulta el diagnóstico si *proceso* se entiende en su sentido recto: como la construcción de una nación cultural que justificaría estructuras políticas. Este está cada vez más vivo: la eliminación del Estado y sus símbolos, el incumplimiento de la ley, la desaparición de la rotulación pública en la lengua común y crecientes exigencias lingüísticas para consolidar unas fronteras poco virtuales que ofician como fronteras reales. Los datos de turismo, de movilidad demográfica o de médicos y pacientes resultan elocuentes: los *españoles* ya no pisan Cataluña. Sin olvidar una *conversación pública* acerca de transferencias no desmentida por el Gobierno: justicia, emigración, fiscalidad, puertos y aeropuertos. Y el remate: la Constitución en funciones decorativas, como una carcasa vacía sin fuerza sancionadora. El proceso sin el precio del *procés* y con sello de calidad europeo: España como garantía de pertenecer a la UE. Una nación política sustituida por una suerte de Sacro Imperio Romano 2.0, incluido un emperador electivo. Que tal transformación pase desapercibida, y que nadie se plantee revertirla, es la confirmación de la victoria del *procés*. En otro tiempo, cada una de las propuestas o decisiones habría sido motivo de escándalo. Hoy, como quien oye llover.

No descarto ver un día a nuestros nacionalistas entonando *vivas a España* y a una Constitución con todas



SEAN MACKAOU

sus costuras rotas. «Menudo chollo», añadirán con la boca pequeña. Cuando toquen la corneta, allí acudirán disciplinados analistas con el *attrezzo* de la España acogedora, plural, diversa y demás fanfarria. Y, a la vista de la indiferencia de tantos patriotas preocupados por preservar la «España una», pero indiferentes acerca de lo que les pasa a los españoles, no se extrañen si ven asomar por allí a españolistas entusiasmados «al paso alegre de la paz». El precio será la España de ciudadanos libres e iguales, la España democrática de la ley común. La única que vale la pena. Al menos para quienes carecemos de oído para el nacionalismo, la unidad de destino y la indivisibilidad a cualquier precio.

Félix Ovejero es profesor de Filosofía Política y Ciencias Sociales en la Universidad de Barcelona

MUNDO



Rishi Sunak, ayer con el equipo de dirección de un centro de distribución en Ilkeston, en East Midlands, en un acto de su campaña electoral. HENRY NICHOLLS / AFP

Arranca la campaña británica

● Los laboristas ofrecen «cambio» y el «fin del caos político» frente a la promesa de un «futuro seguro» con Rishi Sunak ● Starmer saca una ventaja de 20 puntos al partido del primer ministro, según los sondeos

MARÍA SIERRA LONDRES
«Es el momento del cambio, de poner fin al caos y de reconstruir el Reino Unido». Fue el mensaje que el dirigente laborista británico, Keir Starmer, emitió ayer en la primera jornada de campaña electoral oficiosa en Reino Unido. La segunda fuerza política del país, que lleva una ventaja de 20 puntos al Partido Conservador en las encuestas, activó su plan de acción minutos después del sorprendente anuncio del primer ministro, Rishi Sunak, que, calándose en el exterior de Downing Street, convocó las generales para el 4 de julio.

«Los *tories* han fracasado», denuncia Starmer en el vídeo inicial de un periplo electoral de seis semanas que inauguró con guiños al votante de centroderecha y con críticas a la gestión conservadora. «Nada parece funcionar tras 14 años... El caos político y la división alimentan el declive y tienen un coste humano», subrayó.

La economía, el sistema de salud, el coste de la vida y la inmigración son cuestiones prioritarias para la población. La cuestión europea, tras el cisma del Brexit, ha pasado a sexto plano, con la excepción de Escocia, donde la reunificación con la UE se funde con las aspiraciones para romper con el resto del Reino Unido.

Starmer propone mejorar las relaciones con Bruselas sin retornar al mercado común ni a la unión aduanera. Y centra su mensaje en las consecuencias de la inflación en el coste de la cesta de la compra con los conservadores, el golpe de castigo de los inversores a la efímera Administración de Liz Truss y los problemas de comportamiento antisocial que destruye la convivencia en los barrios menos prósperos. El candidato laborista garantiza «cambio» y la oportunidad de «pasar página y reconstruir» el país.

En un segundo vídeo, esencialmen-



El líder laborista Keir Starmer, en Brighton. KIRSTY WIGGLESWORTH / AP

te autobiográfico, Starmer reivindica sus credenciales de clase obrera, las penurias de una niñez en la que faltaba dinero en casa o los trastornos médicos de su madre entre los factores que le acercan a la mayoría

de la población y le permiten comprender sus dificultades actuales.

Por el contrario, Sunak evitó entrar en detalles familiares —es el *premier* más rico en tiempos recientes— y recuperó imágenes de su declaración

bajo la lluvia del día anterior, sugiriendo que el arranque de su campaña no resultó un desastre. «El plan está funcionando. No arriesguemos el progreso», urgió, antes de emprender un meteórico viaje por el norte de Inglaterra, Gales y Escocia.

Al frente del Partido y del Gobierno conservador desde octubre de 2020 —es el quinto primer ministro sucesivo en la última década—, Sunak juega la baza de su gestión de la pandemia como ministro de Finanzas, en su estrategia económica y en sembrar el miedo en torno a la coyuntura internacional, con la guerra de Rusia en Ucrania, la ofensiva israelí sobre Gaza, la amenaza iraní y el poderío de China.

El candidato de origen hindú ofrece un «futuro seguro» frente al riesgo de un liderazgo de Starmer, a quien la derecha señala, en sucesivas campañas de desprestigio personal, como abogado de terroristas (defendió

casos de derechos humanos en sus cargos anteriores como letrado y director de la Agencia Fiscal) y miembro del gabinete *en la sombra* de su predecesor, el izquierdista e internacionalista Jeremy Corbyn.

«Plan claro. Acciones valientes. Futuro seguro». Es el triple lema que el equipo de Sunak ha impuesto a sus candidatos, de acuerdo con un manual interno desvelado por *Político*. La guía electoral marca las líneas divisorias entre conservadores y laboristas en una serie de instrucciones que sus afiliados deben cumplir en las intervenciones públicas. Insta a pelear los 650 escaños en liza garantizando un «futuro a salvo, más seguro y próspero con Rishi Sunak» y a «rechazar el retorno al punto cero con Keir Starmer y los laboristas, que no tienen la convicción, el valor ni el plan necesarios para navegar el crecientemente incierto mundo y asegurar un

«Nada funciona tras 14 años con los 'tories'», dice el líder laborista

El 'premier' pide el voto para «no arriesgar el progreso»

futuro brillante para nuestro país».

El primer ministro se aferra al objetivo de deportar a los solicitantes de asilo a Ruanda en verano, aunque admitió ayer que los traslados comenzarían después de los comicios. «Los vuelos despegarán si soy elegido», dijo a los medios. Starmer se ha comprometido a abortar el controvertido plan de exportar refugiados al país africano.

Ambos dirigentes lidian con las facciones radicales de sus formaciones. Sunak, que inclina al partido hacia posturas de extrema derecha, se libera esta vez de la amenaza del ex eurodiputado Nigel Farage, quien ha confirmado que no se presentará a las generales. El ex dirigente del partido del Brexit es presidente honorífico de Respect, un grupo nacionalista y antiinmigración que está atrayendo a tránsfugas, diputados y votantes conservadores. «Solo Respect tiene la agenda radical que se necesita para frenar el declive del país», afirma Farage en la carta de renuncia a los comicios al Parlamento de Westminster en lo que hubiera sido su octava intentona.

Starmer, a su vez, lucha contra la sombra de Corbyn, a quien expulsó del grupo parlamentario. En su giro al centro, el aspirante ha perdido diputados, afiliados y votantes de izquierda, incluidos musulmanes que lamentan su débil defensa de los palestinos en Gaza. Corbyn está a punto de confirmar (aún no lo ha hecho) su candidatura por Islington North, escaño del noroeste de Londres que representa desde hace cuatro décadas y que probablemente retendría como independiente.

Las urnas prolongan el 'annus horribilis' del rey

La familia real, obligada a limitar su agenda por la campaña y a suspender actos, con la duda de la visita de Estado de Naruhito

A la única persona que no cogió por sorpresa el anuncio del primer ministro británico el miércoles de convocatoria de elecciones en el Reino Unido el 4 de julio fue a Carlos III, dado que Rishi Sunak había informado ese día por la mañana al rey de sus intenciones y, como es preceptivo, le había solicitado la venia para disolver el Parlamento el próximo jueves. Y, sin embargo, este adelanto de los comicios —hasta horas antes de su mensaje a la nación reiteraba, incluso en sus propias filas, que no se iban a celebrar hasta principios de otoño— vuelve a desbaratar los planes de la Corona. Ello en un momento especialmente delicado para la Monarquía británica, que está padeciendo este 2024 un *annus horribilis* por la precaria salud tanto del soberano como de su nuera, la princesa Kate, cada uno en proceso de superación de un cáncer.

La enfermedad de ambos ha llevado a la institución a funcionar a medio gas desde enero, muy lejos del despliegue de frenética actividad y de proyección internacional que caracteriza al Trono de Londres. Y precisamente este junio iba a ser el mes en el que los Windsor recuperaran parte del brillo, con una muy cargada agenda de actos en los que Carlos III pretendía recuperar todo el protagonismo y devolver a la Corona tanto su pompa como su papel central en la vida social e institucional del país. Sin embargo, en cuanto Sunak compareció en Downing Street para gastar la última y desesperada bala que le quedaba, Buckingham difundió un comunicado para informar de que «la familia real pospondrá los compromisos que desvíen la atención de la campaña».

Sin confirmación oficial por el momento, en Londres se daba ayer por seguro que el primero de los acontecimientos reales que van a tener que ser pospuestos es el que se aguardaba con mayor interés y que iba a suponer el relanzamiento del reinado: la visita de Estado de los emperadores de Japón. Ello es un jarro de agua fría para la Monarquía. De hecho, cuando el 26 de abril se anunció el regreso del soberano a la actividad pública, tras meses de convalencia, se destacó el importantísimo viaje de Naruhito y Masako para el mes de junio, aunque no se concretaron las fechas. Cabe recordar que la visita a Londres del jefe de Estado nipón ya se tuvo que suspender en 2020 —aún en vida de



Carlos III, este mes, durante la ceremonia de la Orden del Imperio Británico. REUTERS

junto al resto de miembros de la dinastía, participen en algunos eventos que en este contexto tendrán una extraordinaria significación. Así, el 6 de junio está previsto que el monarca realice su primer desplazamiento al extranjero desde que se anunció su enfermedad, ya que presidirá, junto al presidente francés, Emmanuel Macron, el programa con motivo del 80º aniversario del Desembarco

y la Batalla de Normandía, tanto en Portsmouth (Inglaterra) como en la localidad francesa.

Y otro acontecimiento fundamental para la familia real británica, ya casi en vísperas de la jornada electoral, será el vistoso *Desfile Trooping The Colour*, programado para el próximo 15 de junio, y que despierta especial interés este año porque los ciudadanos británicos aún confían en que la princesa Kate esté lo suficientemente recuperada como para poder asistir a la celebración —lo contrario, casi inevitablemente reabrirá los rumores sobre su estado de salud, salvo que el Palacio de Kensington sea capaz esta vez de acertar con su estrategia de comunicación—. El *Trooping The Colour* sirve cada año para celebrar de forma oficial el cumpleaños del rey, aunque Carlos III nació en noviembre. El Desfile, creado a mediados del siglo XVIII, es una de las citas más importantes de la Monarquía británica, hasta el punto de que, por ejemplo, durante los 70 años del reinado de Isabel II sólo se suspendió una vez, en 2020, por culpa del coronavirus —y se readaptó con forma de reducida parada militar en Windsor—. Antes de su llegada al trono, una huelga de trenes a principios de los 50, con Jorge VI, también arruinó la celebración del Desfile.

Como cualquier monarca parlamentario, Carlos III está despojado de poderes efectivos y obligado a una neutralidad política escrupulosa, lo que limitará al máximo sus movimientos y discursos durante las seis semanas de campaña. Tras las elecciones, recibirá al ganador y le otorgará su confianza en un procedimiento de investidura rapidísimo que tanto contrasta, por ejemplo, con el sistema español. La apertura estatal del Parlamento, de nuevo con protagonismo del monarca, está prevista para el 17 de julio, casualmente, el día del cumpleaños de la reina Camila.



ANÁLISIS
EDUARDO
ÁLVAREZ

Isabel II—por culpa del coronavirus. Y que fuera a tener lugar ahora era la mayor demostración de la recuperación de Carlos III, puesto que las visitas de Estado implican una agenda muy intensa y exigente, que en modo alguno hubieran autorizado los médicos si el monarca no estuviera en suficiente buen estado.

No sería la primera vez que una convocatoria adelantada de elecciones en el Reino Unido arruinara una visita de Estado—que se or-

ganizan con muchos meses de antelación y tienen un trabajo de fontanería diplomática muy exhaustivo entre bambalinas—. Sin ir más lejos, en 2017 los Reyes de España, Felipe y Letizia, tuvieron que suspender su viaje casi con las maleas hechas por el anuncio de comicios de la entonces primera ministra Theresa May. Nuestros monarcas, tras dos intentos frustrados, serían al fin recibidos con la centenaria pompa y ceremonial que se gastan los Windsor en julio de aquel año.

Con todo, por su naturaleza especialmente ceremonial, si se espera que los reyes Carlos y Camila,

MUNDO



Un barco militar chino (derecha) navegando a pocas millas al norte de la isla de Pengjia, frente a la costa del norte de Taiwán. AFP

El 'castigo' chino a la isla de Taiwan

Pekín da la bienvenida al nuevo presidente William Lai Ching-te con ejercicios militares

LUCAS DE LA CAL SHANGHAI
CORRESPONSAL EN ASIA

Tres días después de que William Lai Ching-te (64 años) tomara posesión como nuevo presidente de Taiwan, el ejército chino sorprendió ayer por la mañana al anunciar el comienzo de ejercicios militares alrededor de la isla autogobernada reclamada por China.

Li Xi, portavoz del Ejército Popular de Liberación (EPL), explicó que estas maniobras tempranas iban a rodear el norte, sur y este de Taiwan, durarían dos días y se centrarían en «patrullas conjuntas de preparación para el combate mar-aire, toma conjunta del control integral del campo de batalla y ataques conjuntos de precisión contra objetivos clave».

Pekín, sacando a pasear de nuevo sus aviones de combate y buques de guerra, presume de músculo militar y presiona a Taipei tras la elección de un desafiante nuevo líder soberanista. El lunes, durante su primer discurso como presidente, Lai pidió a China que cesara en sus amenazas y su continua presión militar. «Taiwan no puede hacer ninguna concesión en materia de democracia y libertad», dijo este médico que acaba de estrenar un tercer mandato consecutivo para el Partido Democrático Progresista (PDP).

Dentro de la formación gobernante de Taiwan hay un sector de corte

más independentista al que originalmente pertenecía Lai cuando entró en política. En Pekín no olvidan unas declaraciones que hizo el nuevo líder cuando era diputado, presentándose a sí mismo como un «trabajador pragmático por la independencia de Taiwan».

Ayer, tras el arranque de las últimas maniobras militares de presión sobre Taiwan, el portavoz del ejército chino dijo que estos ejercicios servían como un «fuerte castigo» por los actos separatistas de las fuerzas de «independencia de Taiwan». También señaló que eran una «severa advertencia contra la interferencia y provocación de fuerzas externas», en refe-

El líder taiwanés pidió a China que cesara en sus amenazas

La visita de Pelosi en 2022 fue la mayor simulación de invasión

rencia al apoyo que los principales aliados de la isla, Estados Unidos y Japón, han estado brindando a Taipei estos últimos días.

Las últimas grandes maniobras militares alrededor de Taiwan se ejecutaron en abril de 2023 como respuesta a una reunión en California entre la ex presidenta taiwanesa Tsai Ing-wen y el presidente de la Cámara de Representantes de Estados Unidos, Kevin McCarthy. La Armada del gigante asiático desplegó entonces dos destructores y una fragata para realizar ejercicios con fuego real.

Eso en el agua, porque en el aire salieron 14 aviones de combate chinos que realizaron maniobras cerca de la isla, con dos cazas cruzando la llamada zona de identificación de defensa aérea de Taiwan.

Hay que remontarse más atrás, hasta agosto de 2022, para encontrar la mayor simulación de invasión lanzada por el ejército chino. La provocadora visita a Taipei de la entonces presidenta de la Cámara de Representantes de EEUU, Nancy Pelosi, desató la furia de Pekín. Aquellos ejercicios fueron los más contundentes y duraron cuatro días. Desde entonces, se volvieron habituales las maniobras militares de los cazas chinos cruzando la línea media del Estrecho, la frontera marítima no oficial que separa ambos territorios.

REUNIÓN

CONVERSACIONES TRILATERALES. Los líderes de Corea del Sur, China y Japón se reunirán la próxima semana en Seúl en sus primeras conversaciones trilaterales en más de cuatro años para discutir cómo reactivar su cooperación, dijo ayer la oficina presidencial de Corea del Sur. Después de su cumbre trilateral independiente inaugural en 2008, se suponía que los líderes de los tres países celebrarían una reunión de este tipo cada año.

APLAZADA VARIAS VECES. La cumbre se ha suspendido desde la última en diciembre de 2019, en China, debido a la pandemia de Covid-19 y a los lazos a menudo complicados entre los vecinos asiáticos. El presidente chino, Xi Jinping, no asistirá, informó AP.

El pasado marzo, el principal funcionario de seguridad de Taiwan, Tsai Ming-yen, director general de la Oficina de Seguridad Nacional, declaró en el Parlamento taiwanés que el ejército chino estaba realizando «patrullas conjuntas de preparación para el combate» cerca de la isla democrática cada 7 o 10 días de promedio, lo que suponía un intento de las fuerzas chinas por normalizar estos ejercicios cerca de Taiwan.

«Tratan de normalizar sus actividades militares», dijo Tsai, añadiendo que las patrullas se programaban ocasionalmente para que coincidieran con eventos diplomáticos como visitas de legisladores extranjeros.

El nuevo presidente de Taiwan es consciente de que tendrá que convivir con la presión militar del poderoso vecino, al igual que hizo su predecesora. Lai ha defendido esta semana el *statu quo* de una isla que funciona *de facto* como cualquier país independiente, pero cuya soberanía apenas reconocen 12 países en todo el mundo a pesar de tener a Washington como su gran protector y proveedor de armas.

Mientras China amenaza de nuevo con ejercicios militares cerca de la isla, en Taipei andan las aguas revueltas con una lucha de poder dentro de un Parlamento donde tiene la mayoría la oposición encabezada por el Kuomintang (KMT). Los legisladores de este partido buscan aprobar un proyecto de ley para que la oposición tenga unos poderes especiales que permitan al Legislativo supervisar todos los movimientos del presidente, lo que dificultaría la gobernabilidad del PDP.

La persecución chavista agiganta la figura de María Corina Machado

Masas arropan a la líder opositora en sus mítines en zonas reprimidas de Venezuela

DANIEL LOZANO

«El mundo comprueba la fuerza indetenible de un movimiento inédito y muy profundo por nuestra libertad y por el regreso de nuestros hijos. Derrotamos al régimen en la calle y en los corazones, pero la tarea no ha terminado. Tenemos por delante los 66 días más importantes de nuestras vidas». La persecución y hostigamiento de la revolución bolivariana en contra de la líder opositora María Corina Machado, de sus colaboradores y de las gentes que la reciben por donde pasa se han vuelto en contra del oficialismo como un boomerang.

Para la historia del movimiento de liberación nacional surgido de las entrañas de la Venezuela profunda ha quedado registrada para siempre la jornada épica vivida el miércoles en Apure, estado fronterizo con Colombia bajo control de radicales revolucionarios y de los guerrilleros colombianos del Ejército de Liberación Nacional (ELN), estrechos aliados del chavismo. A las órdenes de un cacique local, un numeroso grupo de empleados chavistas y miembros del oficialismo bloquearon con aspecto aguerido el puente que conecta Guárico con Apure, decididos a que Machado no pasara por allí.

A grandes males, grandes reme-

«Nosotros estamos con usted, cuente, confíe en Dios»

Gran repulsa por el cierre de un negocio en el que desayunó la líder

dios. En una gesta que se hizo viral a través de vídeos y fotografías en redes sociales (las televisiones nacionales mantienen su veto en contra de la opositora), Machado se subió a una curiara, una frágil barquita local, con la que cruzó el inmenso río Apure hasta desembarcar en una orilla de fango con terraplén incluido. Con esfuerzo, cuerdas y ayuda humana, los viajeros retomaron su camino.

«Nosotros estamos con usted, cuente, confíe, primeramente en Dios», le bendijo una de las mujeres ocupantes de la curiara, mientras multitud

de personas aparecían por sorpresa entre la maleza y sobre los puentes para agitar la bandera nacional y dar la bienvenida a quien representa su nueva esperanza de futuro.

Ayer, un día después, a la expedición le tocó atravesar una de las temidas alcabalas (controles fijos) que la Guardia Nacional Bolivariana tiene instalada en La Macanilla, camino del Amazonas. ¿Cómo frenar a un centenar de ciudadanos que arropan y envolvieron a la dirigente opositora con sus cuerpos y sus motocicletas bajo el ensordecedor sonido de sus bocinas?

La fiesta electoral de cara a los comicios presidenciales del 28 de julio llenó de alegría otro lugar olvidado por Caracas, con sus gentes echadas a la calle y sin miedo. La prohibición que desde hace siete años sufre Machado, que le impide subirse a un avión, también ha provocado que su paso por carreteras, pueblos y caminos multiplique el fenómeno político, pese a las venganzas del régimen.

Dos mujeres humildes que atienden un pequeño local familiar de empanadas en Corozopando, vía San Fernando de Apure, sufrieron el miércoles la ira del Gobierno. Agentes y funcionarios les cerraron su negocio horas después de que Machado y su gente desayunaran, charlaran y se hicieron un selfie con ellas, entre carcajadas y ánimos mutuos. El vídeo del momento del cierre también se hizo viral, lo que provocó la repulsa instantánea de medio país.

«Vino María Corina Machado y primera vez en la vida que nos cae el Serniat (servicio nacional tributario) y nos están cerrando el negocio. Tenemos hijos estudiando y una madre con ACV y mira cómo nos cierran cuando no vendemos 50 comidas diarias. Aquí estamos», se encará una de las hermanas al séquito gubernamental, guardias incluidos.

El atropello que no cesa. Hace un par de semanas, en Portuguesa, agentes del Servicio Bolivariano de Inteligencia (Sebin) —la policía política de Nicolás Maduro— apresaron al emigrante Óscar Castañeda, recién llegado a Venezuela, por hablar durante el acto político multitudinario de Machado. Otros dos dirigentes locales se unieron a la lista de presos del equipo político de Vente Venezuela, que se acerca a la decena. Mientras, en la Embajada de Argentina de Caracas permanecen seis estrechos co-



María Corina Machado, en San Juan de Payara (Apure). E. M.



La líder venezolana cruzando el río Apure en canoa. E. M.



La opositora venezolana, en Guárico, camino de Apure. E. M.



Machado haciendo arepas con dos ciudadanas de Corozo Pando. E. M.

laboradores de la líder opositora. El régimen les niega el salvoconducto para salir del país en medio del asedio de sus agentes.

No hay terror que impida tantas emociones a flor de piel, que volvieron a dimensionar la gesta de Machado. El tándem invencible en las urnas que ha conformado junto al diplomático Edmundo González Urrutia no deja de crecer. El embajador debutó en un acto de masas el pasado sábado en La Victoria, su pueblo natal. Toda una metáfora.

«[Estamos aquí] Por los que regresamos y no encontramos a nuestras mamás vivas», confesaron dos hermanas, entre lágrimas, consoladas por Machado entre las miles de personas que participaron en el multitudinario acto en San Fernando de Apure. En eso se han convertido los mítines opositores, ágoras populares donde la líder dice apenas unas palabras y luego el micrófono pasa de mano en mano para desatar la tormenta de los sentimientos.

«María, Dios te bendiga. Confiamos en ti. No nos queremos ir», rezaba la pancarta de otra chica que posó su rostro sobre el pecho de la dirigente y no pudo contener las lágrimas. La inmensa diáspora venezolana, 8,8 millones de personas distribuidas por medio mundo, ha abierto una gigantesca herida emocional que es la base del fenómeno político empeñado en cambiar la historia de Venezuela tras 25 años de fracaso revolucionario. No se trata de una fibra sensible, como aseguran quienes se han visto sorprendidos por este hito y comienzan a analizarlo con interés. Va mucho más allá.

«¡Nos han hecho tanto daño y han intentado tantas veces que nos apaguen, que nos han dado la fuerza para salir de la oscuridad! ¡Que se haga la luz!», clamó María Corina para provocar un nuevo milagro: miles de teléfonos móviles encendieron sus linternas, como si fueran

El tándem junto a Edmundo González Urrutia no deja de crecer

«¡Nos han hecho tanto daño que nos han dado la fuerza!»

libélulas de libertad, para mostrar su apoyo a la causa opositora. No se trataba de un acto para demostrar empatía con un ídolo del rock o con una estrella de la NBA. En Apure, al igual que en la fronteriza Táchira o ahora en Carabobo, los cortes eléctricos son constantes. Transcurridos cinco años del gran apagón nacional de 2019, la luz, el agua, los hospitales, la sanidad o la falta de gasolina airean la verdadera realidad de los venezolanos, que nada tiene que ver con la mayúscula propaganda chavista.

MUNDO

Tragedia en un mitin en México

Nueve muertos al desplomarse un escenario tras una fuerte racha de viento

INÉS AMARELO CIUDAD DE MÉXICO
Nueve personas murieron el miércoles y 112 resultaron heridas en San Pedro Garza García, en el noroeste estado mexicano de Nuevo León, tras el desplome de un escenario donde el candidato presidencial Jorge Álvarez Máynez, de Movimiento Ciudadano (MC), realizaba un mitin.

Anteayer, cerca de las 18 horas (hora local), Máynez se encontraba sobre el escenario junto a Lorenia Canavati von Borstel, la candidata de MC a la alcaldía de San Pedro, quien cerraba su campaña en ese evento, cuando las columnas de aluminio que sostenían la lona que cubría el escenario, así como las pantallas y altavoces, se vencieron y la estructura se precipitó hacia delante.

Cuatro personas fallecieron en el lugar y cinco más en los hospitales a los que fueron trasladados, según indicó en una conferencia de prensa ayer el gobernador del estado de Nuevo León, Samuel García, quien indicó que hubo 121 heridos de los cuales 94 fueron dados de alta.

En los vídeos compartidos en las redes sociales por personas que acudieron al evento se ve cómo el escenario empieza a desplomarse tras una fuerte racha de viento. Fue el propio candidato quien detalló a través de un vídeo que fue «un gran ventarrón que duró máximo dos minutos», que no era previsible y que afectó a otros municipios aledaños.



Personal de rescate trasladando a heridos en el desplome de un escenario en un mitin en México. MIGUEL SIERRA / EFE

lo que estuviera previsto».

Por su parte, el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, dijo ayer en conferencia de prensa que las autoridades competentes «tienen que investigar» lo sucedido, pero que lo más importante en estos momentos es seguir atendiendo a los heridos, «salvar vidas».

«Enviamos nuestro pésame a los familiares de los que perdieron la vida, lo sentimos mucho. También ex-

presamos nuestra solidaridad con Movimiento Ciudadano, sabemos que ellos no tienen culpa, ellos hacen sus actos como todos ahora que hay campañas», añadió el mandatario mexicano.

El evento estaba planificado para que llegaran a asistir hasta 10.000 personas, debido a que no solamente iban a estar presentes personalidades políticas, sino que también se contaría con la actuación de la reconocida agrupación de música regional mexicana Bronco, que no llegó a actuar al final.

Sin embargo, el alcalde de San Pedro Garza García, Miguel Treviño de Hoyos, indicó que en el momento de los hechos no llegaba a 1.500 la cifra de asistentes. Detalló también que el día anterior personal de Protección Civil municipal y estatal había

acudido al lugar para verificar que la estructura estuviese bien armada y que el evento fuese seguro.

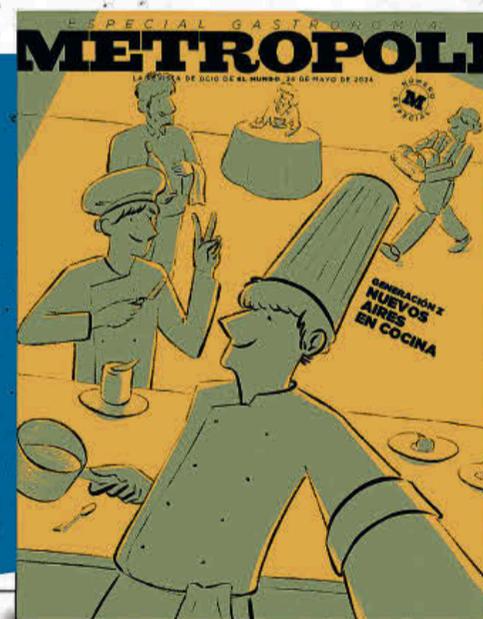
El próximo 2 de junio, México vivirá las elecciones más grandes de su historia en las que se disputarán nada menos que 20.700 cargos públicos. Máynez ocupa el tercer puesto en las encuestas, después de la candidata favorita en estos comicios, la oficialista Claudia Sheinbaum, y la candidata de la coalición opositora, Xóchitl Gálvez.

El candidato Máynez cancela los actos que tenía programados

El próximo 2 de junio, México vivirá las elecciones más grandes de su historia en las que se disputarán nada menos que 20.700 cargos públicos. Máynez ocupa el tercer puesto en las encuestas, después de la candidata favorita en estos comicios, la oficialista Claudia Sheinbaum, y la candidata de la coalición opositora, Xóchitl Gálvez.

El próximo 2 de junio, México vivirá las elecciones más grandes de su historia en las que se disputarán nada menos que 20.700 cargos públicos. Máynez ocupa el tercer puesto en las encuestas, después de la candidata favorita en estos comicios, la oficialista Claudia Sheinbaum, y la candidata de la coalición opositora, Xóchitl Gálvez.

ESPECIAL
METROPOLI
Jóvenes talentos
en la cocina



Además: Jóvenes en el mundo del "dulce" • Queserías y proyectos rurales • Someliers jóvenes al frente de restaurantes • Apps y tendencias • Consultoría Gastro • Bazar

R TEATRO REAL
CERCA DE TI

24 DE MAYO CON EL MUNDO

Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.

Los domingos EL MUNDO + ¡HOLA! ¡por sólo 4€!



Los domingos con **EL MUNDO**, la revista **Actualidad Económica** y nuevos contenidos de **Yo Dona** y **Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. **¡Todo por solo 4 €!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.

EL MUNDO

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Criteria hará caja con Cellnex y Saba para Naturgy y Agbar

● La venta de sus dos participadas le reportará ingresos de unos 1.700 millones ● Buscará financiación para la OPA sobre la gasista

LAURA DE LA QUINTANA MADRID
Criteria está inmersa en un proceso de volver a sus orígenes y convertirse, de nuevo, en el accionista de referencia de nuestro país, con participaciones en sectores estratégicos, como el financiero, las infraestructuras, la energía y el mercado inmobiliario. Es el regreso al modelo original, tras desinversiones como la de Abertis o Repsol a las que se vio abocado el *brazo* inversor de La Caixa sin haberlo pretendido años atrás.

El *holding* presidido por Isidro Fainé está trabajando ahora mismo en su nuevo plan estratégico, que verá la luz en los próximos meses, en el que busca dar forma a su renovado papel de socio estratégico en nuestro país y de garantizar la viabilidad a futuro de su Fundación, dotada este año con 600 millones de euros.

Pero antes debe ir resolviendo media decena de frentes abiertos, algunos buscados y otros, como el de Talgo, promovidos por el Gobierno, para los que necesita financiación. La *hoja de ruta* en el medio plazo es salir del capital de Cellnex Telecom y de Saba Infraestructuras, operador de parking internacional, lo que reportaría ingresos por valor de más de 1.700 millones de euros. De esta manera podrá reforzar su posición en Naturgy, la operación más costosa de todas las que figuran en el horizonte (de unos 3.000 millones de euros), y también en Agbar, matriz de Aguas de Barcelona, que está controlada por Veolia, detrás de la cual figuraría el interés y conocimiento personal del nuevo consejero delegado de Criteria, Ángel Simón, que es también presidente de la concesionaria.

La idea con la que estaría trabajando la compañía sería llegar a un acuerdo con la energética francesa para tomar una participación en la matriz, Agbar, además del 15% que controlan en el consorcio metropolitano de Aguas de Barcelona.

Una de las operaciones que ya estarían en marcha sería la salida paulatina del capital de Cellnex, donde Criteria contaba con el 4,36% a cierre de año. Fuentes financieras consultadas por EL MUNDO apuntan a que el *holding* podría haber iniciado ya su marcha, mediante la venta paulatina de paquetes de acciones, que no debe notificar al regulador hasta caer del nivel del 3%.

A precios de mercado, esta desinversión le reportaría ingresos cercanos a los 1.050 millones. Criteria pondría así fin a nueve años en el capital de la compañía de torres de telecomunicaciones, donde entró en 2015 como parte de su debut en Bolsa que fue un *spinoff* de Abertis, donde Criteria era su principal accionista, hasta que estalló una guerra de opas entre ACS y Atlantia, que terminaron resolviendo amistosamente, pero que forzó la salida de La Caixa.

Saba Infraestructuras, en manos de Criteria en un 99%, tiene colgado el *cartel* de venta desde 2018, momento en el que La Caixa decidió comprar la parte de los fondos KKR, Torreal y Proa Capital cuando quisieron salir de la compañía, aunque fue hace casi dos años cuando la desinversión empezó a plantearse en serio. Lo que no está decidido aún es si se trataría de una venta total de Saba, que le reportaría casi 700 millones de euros de ingresos, o dar entrada a otros socios en el capital. Entre los candidatos siempre ha figurado Interparking, un *gigante* europeo, pero las conversaciones, que nunca se han cerrado del todo, tampoco han llegado a buen puerto hasta ahora.

DOS OPA EN MARCHA

El mercado espera que la oferta conjunta que presentarán Criteria y Targa, la energética pública de Abu Dabhi,

por Naturgy se produzca de manera inminente, aunque el proceso se estaría dilatando por las negociaciones que los emiratíes están manteniendo con los fondos CVC y GIP (que controlan conjuntamente el 41% del capital), y donde el principal obstáculo sería el precio: 27 euros por acción que supone valorar a Naturgy en 26.180 millones de euros.

El interés de Isidro Fainé por reforzar su presencia en el capital, desde el 26,7% actual hasta superar el 50% y mantener el control de la compañía, está siendo monitorizado de cerca por el Gobierno, pero, en ningún caso, habría intervenido en las negociaciones, según sostienen fuentes conocedoras.

Donde sí habría pedido ayuda a La Caixa es en la terna que mantiene el Ministerio de Transportes, liderado por Óscar Torres, en contra de la compañía húngara Magyar Vagon que ha lanzado una OPA sobre Talgo y a la que el Gobierno se opone pública-

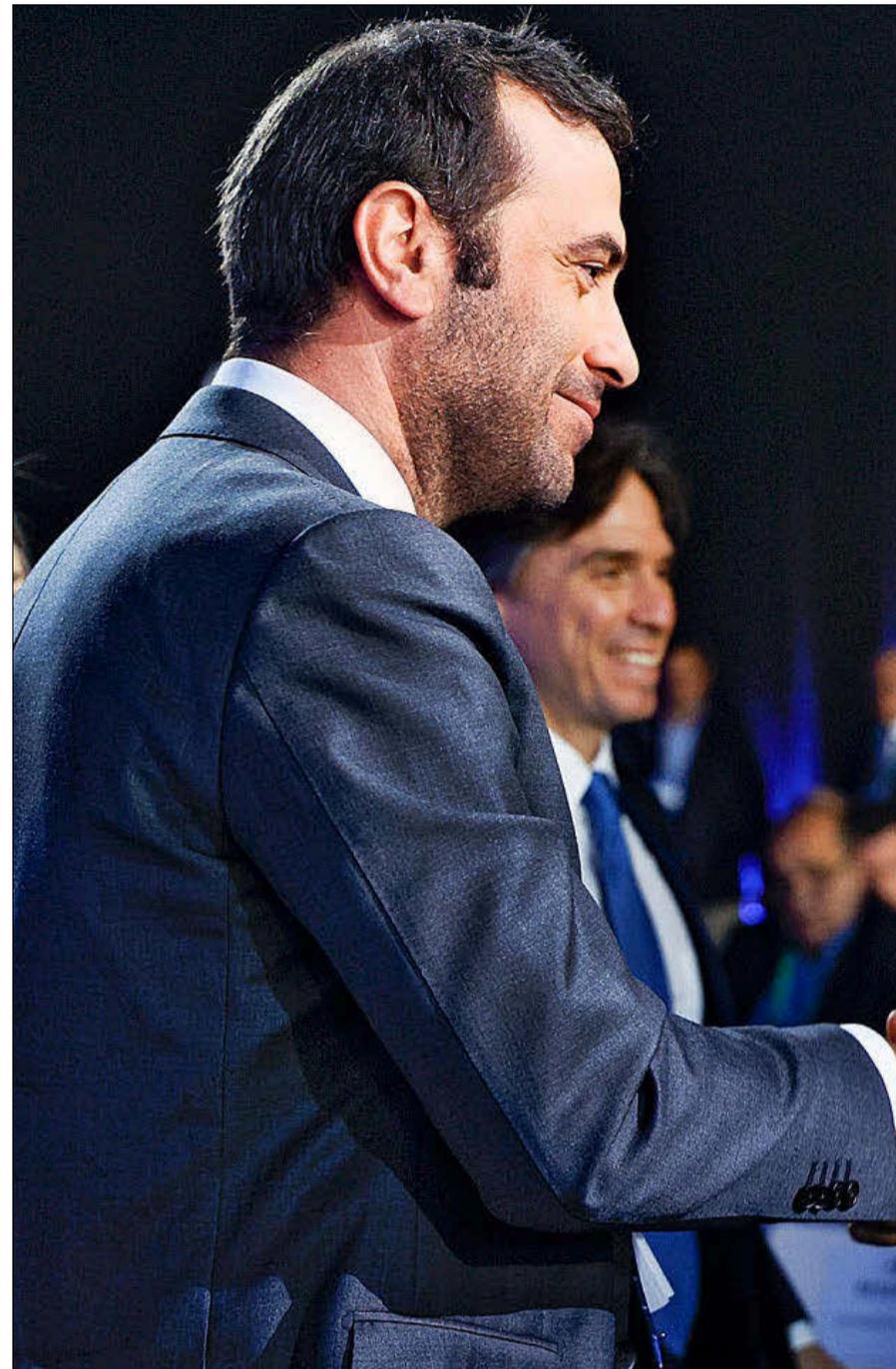
CARTERA DE PARTICIPADAS DE CRITERIA

	% del capital a cierre de 2023	% tras las operaciones previstas
Bancaria 11.004 millones de euros		
CaixaBank	31,9	31,9
Inbursa	9,1	9,1
Bank of East Asia	19,2	19,2
Industria y energía 11.221		
Naturgy	26,7	51
Cellnex	4,3	0
Telefónica	2,5	10
Inm. Colonial	3	17
Puig	0	3
Otras participadas no cotizadas 740		
Saba	99	
Aguas de Barcelona	15	
Negocio inmobiliario 2604		
Efectivo y otros activos financieros	869	

FUENTE: Criteria

El Gobierno busca ayuda en Fainé para frenar la OPA húngara en Talgo

Adquirir otro 23% de Naturgy le costará 3.000 millones más



Carlos Cuerpo saluda a Josep Oliu ayer en Barcelona. EFE

Sabadell ve riesgo de fuga de empleados y clientes por la OPA

Alerta al mercado de las «incertidumbre que plantea la operación de BBVA

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID
Hace dos semanas que BBVA anunció su opa hostil sobre Banco Sabadell y con el folleto aún pendiente de presentar ante la CNMV, la entidad vallesana presidida por Josep Oliu advirtió ayer al mercado de algunas «incertidumbres» que la operación supone para el grupo, entre las que se encuentran «posibles pérdidas de personal cualificado» y de «oportunidades de negocio».

Así lo recoge en el documento de registro universal remitido al supervisor de los mercados, donde incluye la opa como uno de los riesgos estratégicos a considerar. «En este momento no es posible prever la duración del proceso de revisión regulatoria y autorización por la CNMV

de la OPA ni el resultado que eventualmente, de ser aprobada, pueda tener», asegura el texto. Pese a ello, Sabadell reconoce que la operación expone al banco a incertidumbres como «sus eventuales consecuencias sobre los acuerdos estratégicos que mantiene el grupo Banco de Sabadell con diversas contrapartes para los negocios de, entre otros, seguros de vida y generales, gestión de activos y depositaría institucional, y los costes que pudieran derivarse para Banco de Sabadell de la extinción de dichos acuerdos».

También admite posibles pérdidas de personal cualificado «en busca de otras oportunidades profesionales ante el riesgo de pérdida de su empleo en el caso de prospe-



rar la OPA», así como posibles pérdidas de oportunidades de negocio como consecuencia de las limitaciones a la actuación de los órganos de administración y dirección de Banco Sabadell» durante el tiempo que dure la operación y «otros potenciales efectos adversos» en la evolución de sus negocios.

El análisis se publica mientras el mercado está a la espera de conocer el folleto de la OPA que BBVA deberá remitir a la Comisión Nacional del Mercado de Valores y activar así el cronómetro de la operación; por el momento, la OPA únicamente está anunciada. Antes de poder lanzarla, BBVA debe recibir el visto bueno del BCE, de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) y de la propia CNMV. Solamente después podrá lanzar la oferta a los accionistas de Sabadell, y aun así tendría que esperar a la decisión del Gobierno, que ha mostrado de forma contundente su rechazo a la fusión.

La oferta que ha trasladado el presidente de la entidad vasca, Carlos Torres, plantea un canje de 4,83 acciones de Sabadell por una de BBVA, lo que suponía una prima del 30% respecto a los precios de cotización

de ambas entidades el 29 de abril. La evolución de los precios de una y otra en el Ibex 35 ha reducido esa prima al entorno del 9%. Torres además condicionó la operación a obtener la aceptación del 50,01% de los accionistas del grupo catalán.

El consejero delegado de Banco Sabadell, César González-Bueno, expresó ayer en *Bloomberg* su confianza en que la evolución de la cotización de la acción disuada a los

1,911

Euros. Es el precio al que cerraron ayer las acciones de Banco Sabadell tras retroceder un 0,86% en el día.

accionistas de la entidad de acudir a la oferta pública de adquisición.

González-Bueno cree que el foco «está en el rendimiento». «El precio de la acción se ha multiplicado por cinco en los últimos cuatro años y estaba creciendo un 60% en lo que iba de año antes de que se filtrara la propuesta», indicó en palabras recogidas por *Europa Press*.

mente por aquello de defender la *españolidad* de una firma que consideran estratégica.

El Ejecutivo ha pedido a Fainé que actúe de *caballero blanco* en esta operación para buscar una oferta competitiva entre socios nacionales, pero la tarea no está resultando sencilla. Critería exige para lanzar una contraopa que se haga con un socio industrial, del mundo de los trenes o de la movilidad, y que tenga un profundo conocimiento del sector. De no ser así, Critería se mostraría inflexible y no estaría dispuesta a dar su brazo a torcer; pero la cuestión es que en España hay pocos y son menos aún los que están dispuestos a embarcarse en una OPA que debe superar los 620 millones de euros de los húngaros.

Mientras se resuelve el futuro de Talgo, Critería hace números para sa-

El 'holding' cobró 900 millones en abril del dividendo de CaixaBank

En el último mes anunció compras en Puig, Colonial y Telefónica

ber cómo pagar la factura de convertirse en el nuevo inversor de referencia en España. En el último mes, el *holding* de La Caixa ha desembolsado más de 1.000 millones por la entrada con un 3% en la salida a Bolsa de Puig y el aumento hasta el 5% en el capital de Telefónica. Todavía faltarían por abonar otros 900 millones del aumento hasta el 17% en el capital de Inmobiliaria Colonial (que debe ser aprobado en Junta de Accionistas) y por el compromiso de adquirir hasta el 10% de Telefónica, lo que le convertiría en el mayor accionista de la *teleco*, si se suma el 2,5% que posee CaixaBank. El objetivo es contrarrestar el desembarco de los saudíes de STC, que tienen otro 10% en la compañía.

Se da por hecho que Critería recurrirá a financiación bancaria para asumir el mayor desembolso que debe realizar en los próximos meses y es la adquisición de más del 23% adicional de Naturgy por cerca de 3.000 millones. Tiene capacidad de aumentar su endeudamiento, ya que históricamente siempre se ha hablado de una ratio del 20% sobre el valor de los activos y, en la actualidad, es del 14,9%, con una deuda de 4.400 millones de euros. Esto implica que podría acercarse hasta los 6.000 millones sobre la cartera de participadas actual, valorada en 22.000 millones.

Además Critería cuenta con una caja de 558 millones de euros, otros 430 en préstamos disponibles, y ha cobrado cerca de 1.000 millones en dividendos de CaixaBank y Naturgy el pasado mes de abril, a lo que se suma el pago de junio de Telefónica, por unos 85 millones. Esto le deja unos 2.000 millones disponibles sin contar con las desinversiones.

El Gobierno, sin prisa por buscar sucesor a Cos

Carlos Cuerpo no ve imprescindible cubrir el puesto de gobernador el día 11

CARLOS SEGOVIA BARCELONA
ENVIADO ESPECIAL

El Gobierno está dispuesto a mantener un tiempo vacío el puesto de gobernador del Banco de España para decidir la sucesión. El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, asegura, en conversación informal al margen del Círculo de Economía, que la fecha del 11 de junio en que concluye mandato el actual Gobernador, Pablo Hernández de Cos, no la toma como un límite.

Por el contrario, defiende que «hay tiempo» cuya extensión no definió el ministro, pero que podría estirarse hasta septiembre, que es cuando vence también el plazo de la subgobernadora, Margarita Delgado. Cuerpo no considera un problema para la institución que el puesto no quede cubierto inmediatamente.

Mientras tanto, la propia Delgado quedaría al frente de la institución en los días o semanas en que aún no haya sucesor de Hernández de Cos. El Gobierno se da así tiempo para decidir si utiliza la renovación del Banco de España para sus pactos en la nueva etapa política que se abrirá tras las elecciones europeas y la constitución del Parlament de Cataluña. El Partido Popular ha pedido, como publicó este diario, mantener la tradición de negociar la nueva cúpula con el principal partido de la oposición, dado que serán personas nombradas por un mandato de seis años.

El Gobierno aún no ha dado respuesta y ha deslizado que sería más fácil entrar a este tipo de conversaciones tras las elecciones europeas y si Alberto Núñez Feijóo aceptara renovar el poder judicial, que es la gran prioridad del Gobierno de Pedro Sánchez para lo que queda de legislatura.

Cuerpo mantiene que el Gobierno no ha elegido sucesor todavía, aunque descarta implícitamente que pueda serlo la propia Delgado más allá del tiempo provisional que pueda quedar al frente de forma interina.

RECHAZO A LA FUSIÓN

El ministro intervino en la reunión anual del Cercle y aprovechó para mantener contacto con figuras del mundo económico catalán, incluido el presidente del Banco Sabadell, Josep Oliu. Cuerpo aprovechó para exhibir sintonía con él y aseguró ante el auditorio que mantiene su rechazo a la fusión que se derivaría de la

Oferta Pública de Adquisición de acciones (OPA) hostile lanzada por BBVA.

Oliu bromeó en corrillos sobre las declaraciones del consejero delegado de BBVA, Onur Genç, en *Expansión* este jueves y cree, con ironía, que acierta. Genç asegura que «cuando una oferta es atractiva, triunfa». Según Oliu: «Onur tiene razón, lo que pasa es que su oferta no lo es».

Con Oliu y el consejero delegado del Sabadell, César González-Bueno, en el auditorio, Cuerpo reiteró ante los asistentes a esta 39 reunión anual de la influyente asociación catalana, que el Gobierno rechaza la fusión derivada de la OPA y tiene capacidad de veto. Advertió sobre «la excesiva concentración y los impactos lesivos» de una integración. «Sabemos que el Sabadell es una entidad con una actividad fundamental para las pymes, tanto en Cataluña como

Margarita Delgado quedaría al frente de la institución en el intervalo

El PP ha pedido negociar la nueva cúpula con la oposición

Cuerpo mantiene que el Gobierno no ha elegido aún sucesor para Cos

también en la Comunidad Valenciana y éste es otro elemento también a salvaguardar», añadió.

Frente a la ausencia de la cúpula de BBVA en la reunión del Cercle, el Banco Sabadell desplegó todo su poder. Además de Oliu y González-Bueno, asistió el vicepresidente del banco, Pedro Fontana, y el secretario general, Miquel Roca, que volvió a exhibir su sintonía con el líder del PSC, Salvador Illa.

El ministro de Economía, mientras, viajará este viernes a Italia donde participará por invitación puntual en una reunión del G7. Es la primera vez que España participa en reunión de ministros de Finanzas del G7.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



JAVIER BARBANCHO

ROCÍO ALBERT

CONSEJERA DE ECONOMÍA DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Avisa de que ofrecer una financiación especial a la región catalana será «la fractura definitiva del sistema» y asegura que con Illa no se frenarán las concesiones

«Darle a Cataluña su propia Agencia Tributaria es darle un cupo catalán»

DANIEL VIAÑA MADRID

Rocío Albert (Madrid, 1971) es consejera de Economía, Hacienda y Empleo de la Comunidad de Madrid desde hace casi un año. En ese tiempo, ha incidido en la política de bajos impuestos, y este año la región madrileña es la única que ha vuelto a deflactar el IRPF. Reivindica además el papel «solidario» de Madrid con el resto del país y rechaza que la economía nacional esté tan sana como defiende el Gobierno.

Pregunta. ¿Comparte el diagnóstico del presidente Sánchez de que la economía española va como un cohete?

Respuesta. Rotundamente no. Cómo puedes decir que la economía va como un cohete cuando tienes una deuda del 109% del PIB, un gasto público desorbitado y un empleo dopado. No puedes adherirte simplemente a unos datos de crecimiento y a una expectativa mayor a la de la Eurozona cuando la Eurozona está pasando por una situación muy complicada.

P. ¿Por qué dice que los datos de empleo están dopados?

R. Por dos razones. Uno, porque gran parte del crecimiento del empleo se debe al sector público. Y dos, por los fijos discontinuos, que son un gran problema. No digo que no se puedan crear nuevas figuras, pero esas figu-

ras deben estar reflejadas en las estadísticas. Y lo que está claro es que ni los datos de la EPA ni los datos de afiliación los recogen bien. Hay un montón de gente en situación de fija-discontinua y que está en su casa esperando a ver si le llaman.

P. ¿Y cómo es compatible la valoración que hace de la economía española con la buena marcha de Madrid que siempre proclaman desde la Comunidad? La evolución de ambas está inevitablemente ligada, ¿no?

R. Madrid no es una isla, lo sabemos, pero también sabemos que somos el primer motor de económico de España y que no lo hemos sido siempre. Se alude a la presencia de las grandes empresas, al efecto capitalidad... Llevamos siendo capital desde Felipe II y antes las cosas no eran así. Las políticas que aplica Madrid nada tienen que ver con las del Gobierno central. Para empezar, nosotros tenemos algo que es fundamental para la inversión: seguridad jurídica e institucional. Las empresas quieren además que les resuelvas las trabas burocráticas, y por eso apostamos también por luchar contra la hiperregulación.

P. Apunta que no existe un efecto capitalidad, pero lo que sí se antoja muy complicado es exportar este modelo económico a, por ejemplo, Badajoz o Almería.

R. Estoy convencida de que es un modelo exportable, o de que al menos hay partes que lo son. Por ejemplo, la baja fiscalidad no significa no tener impuestos, sino tener impuestos incentivos de la actividad económica. Si tú bajas impuestos, tu base económica crece y, aunque por cada impuesto ingresas menos, el resultado final es mayor. Eso lo pueden hacer todas las regiones.

P. Lo que apunta es una suerte de curva de Laffer, de llegar al punto en el que bajando impuestos se recaude más. El Gobierno, sin embargo, siempre rechaza esta teoría. ¿Cree realmente que funciona?

R. Funciona perfectamente, los datos económicos así lo corroboran. Cada vez que hemos hecho una rebaja fiscal en el tramo autonómico, hemos recaudado más.

P. ¿Qué es lo siguiente que quieren hacer en materia fiscal? ¿Hay espacio para seguir bajando impuestos?

R. De entrada, algo que nosotros sí hemos hecho y que no ha hecho ninguna otra comunidad ni el Gobierno de España es deflactar el IRPF también este año. Esto supone un ahorro de 153 millones para los madrileños. Pero hay más. Por ejemplo, una medida muy importante para las familias en materia de vivienda: que se puedan deducir la diferencia entre lo que pagaban

antes de hipoteca y lo que pagan ahora con la subida del precio del dinero. Y también damos incentivos a la compra de vivienda en los municipios de menos de 2.500 habitantes, porque no todos tenemos que vivir en la capital. **P.** En materia fiscal han tenido muchos enfrentamientos con el Gobierno. ¿La obligación de gravar el patrimonio que ha aplicado Hacienda va a provocar que Madrid pierda atractivo?

«Montero utilizó a la Agencia Tributaria para atacar a Ayuso»

«Sánchez ha sobreactuado con Milei para lanzar la campaña»

«Si bajas los impuestos, crece tu base y acabas recaudando más»

R. Lo que los datos indican es que la inversión extranjera en España ha caído un 50% desde que Sánchez es presidente del Gobierno. Si tú vas subiendo en los impuestos, el coste laboral, el SMI... Nosotros seguimos pensando que Patrimonio es un impuesto injusto, anacrónico y que no lo encuentras en Europa. Pero como nos han obligado a aplicarlo, al menos lo que hemos intentado es que pueda facilitar el aplicar desgravaciones al conjunto de los ciudadanos madrileños. **P.** La relación que tiene el Gobierno con Madrid contrasta sobremanera con la que tiene con Cataluña. ¿Se sienten maltratados?

R. Nosotros no somos de maltratos, no somos de España nos roba. Somos una región solidaria, aportamos el 71% del Fondo de Garantía y no nos gusta entender España de forma bilateral. El independentismo sí piensa que debe tener reuniones bilaterales con la ministra de Hacienda en la que pacta sus propias condiciones. Las cuestiones de financiación tienen que verse en el Consejo de Política Fiscal y Financiera. No puede ser que unos pocos quieran romper España y otros, encima, se lo permitan.

P. ¿Cambiará esto con el PSC e Illa si logra ser investido presidente?

R. Illa está condicionado por los votos que necesita el Gobierno central para poder actuar, por lo que no es independiente. Ya les han dado la condonación de deuda, el traspaso de Rodalies, la policía... Y ahora están hablando de darles la Agencia Tributaria y eso es darles los impuestos, darles una especie de cupo.

P. ¿Veremos ese cupo catalán?

R. Espero y deseo que no, porque eso sería la fractura definitiva del sistema de financiación.

P. Siguiendo en el ámbito de Hacienda pero sobre otra cuestión, ¿considera que desde el Ministerio se han filtrado documentos de la pareja de la presidenta Ayuso para perjudicarla?

R. No es que se hayan filtrado, es que la ministra de Hacienda, en los pasillos del Congreso y antes de que se supiera la información, dio datos fiscales de un particular. Todo ha sido intencionado desde el ministerio y para perjudicar a la presidenta.

P. Hacienda asegura que la ministra sólo hizo alusión a informaciones ya publicadas.

R. Eso no es cierto. Ofreció información muy concreta que solo podía tener la Agencia Tributaria, hizo uso de documentación de la Agencia.

P. Quisiera preguntarle en último lugar por su opinión sobre el enfrentamiento Sánchez/Milei. ¿Cómo los analiza?

R. Es todo una pantomima. A mi no me parece adecuado ni lo que dijo el ministro de Transportes sobre el presidente de la República de un país hermano ni me parece bien lo que dijo el presidente de Argentina sobre la esposa de presidente del Gobierno. Pero Sánchez ha sobreactuado y esto le ha servido para el lanzamiento de la campaña de las elecciones europeas.

P. ¿Cree que eso forma parte de una estrategia de polarización para las europeas?

R. Estoy convencida.

Los salarios en la UE se aceleran y avivan la inflación

El alza del 4,7% hasta marzo influirá en los precios del sector servicios, avisa el BCE

ALEJANDRA OLCESE MADRID
Los salarios pactados por convenio en la Eurozona han subido un 4,7% en el primer trimestre del año, en lo que supone una aceleración respecto al alza del 4,5% que habían registrado en el último cuarto de 2023, según advirtió ayer el Banco Central Europeo (BCE) en un post publicado en su blog, en el que avisa de lo importante que es este crecimiento para la evolución de la inflación.

«El crecimiento salarial negociado en la zona del euro, incluidos los pagos extraordinarios, aumentó del 1,4% en 2021 al 4,5% en 2023, siendo la recuperación de la inflación un motivo central en las negociaciones salariales recientes. La última publicación registró un aumento en el crecimiento de los salarios negociados en el primer trimestre de 2024 hasta el 4,7%, después de que se moderara ligeramente del 4,7% en el tercer trimestre de 2023 al 4,5% en el cuarto trimestre de 2023. Esto indica que el crecimiento de los salarios negociados se ha mantenido elevado en la

zona del euro», señala la institución que preside Christine Lagarde.

Los costes laborales representan una cuota muy elevada sobre los costes totales de las empresas del sector servicios, por lo que el BCE advierte de que una persistencia en el incremento de sueldos en la Eurozona puede adelantar una mayor resistencia a la baja de la inflación de este sector. Si las empresas siguen asumiendo incrementos de sueldos, podrían verse tentadas a elevar los precios finales para absorber ese alza de costes. Según los últimos datos de inflación de la UE a cierre de abril, los servicios presentaron una inflación interanual del 3,7%, por encima de la general (del 2,4%) y de algunos de los bienes que hasta ahora habían liderado las subidas, como los alimentos (2,8%).

«Dados los vínculos con la inflación (a través de los canales de demanda y de costes), los bancos centrales monitorean de cerca los salarios. En vista de la importancia de los costes de los insumos laborales en el sector de servicios, los salarios

son particularmente importantes para la inflación de los servicios. La inflación de servicios refleja en gran medida presiones inflacionarias internas y está estrechamente vinculada al crecimiento de los salarios en el medio plazo, lo que significa que las perspectivas de crecimiento de los salarios son especialmente cruciales para las perspectivas de inflación interna», admiten.

Para lo que queda de 2024, el BCE espera que los sueldos sigan creciendo a un ritmo «relativamente elevado y bastante irregular». Esa irregularidad estará determinada no por las subidas de sueldo consolidadas, sino por los pagos puntuales que recibirán algunos trabajadores para compensar la inflación. Pese a los niveles altos, el BCE prevé que se produzca una desaceleración a lo largo del año.

El alza de los salarios y su impacto en la inflación de los servicios podría a su vez ralentizar las bajadas de tipos de interés esperadas para la segunda mitad del año. «No creemos que el repunte del crecimiento salarial negociado en la Eurozona en el

primer trimestre impida al BCE recortar los tipos de interés en junio, pero la continua fortaleza de las presiones salariales reduce la posibilidad de que el BCE baje rápidamente los tipos en la segunda mitad del año», advertía ayer Jack Allen, economista jefe de la Eurozona de la consultora Capital Economics.

En su opinión, las subidas «récord» del 4,7% en los salarios negociados por convenio «hará sonar las alarmas entre los responsables del BCE que quieren ver un crecimiento salarial lento antes de empezar a recortar los tipos de interés».

El aumento se debió casi en su totalidad a un incremento salarial en Alemania, mientras que en otros países como Francia, Italia o España el aumento rondó el 3% interanual, un nivel «coherente con el objetivo de inflación del 2%» siempre que la productividad creza

un 1%. Dado que la productividad en la Eurozona ha caído desde mediados de 2022, el crecimiento salarial tendría que ser inferior al 3% para ser compatible con una inflación del 2%.

INGRESOS

-3,8%

FACTURACIÓN. Es lo que ha caído de media la cifra de negocios de las empresas en España de enero a marzo en comparativa interanual, según publicó ayer el Instituto Nacional de Estadística.

+5,4%

NO FINANCIEROS. Los servicios no financieros son los únicos que han elevado su facturación de media en el primer trimestre, frente a las caídas en la industria, suministro de energía y agua y comercio al por mayor y por menor.

Díaz ignora al Supremo en su prohibición del despido por incapacidad

A. OLCESE MADRID

La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, se ha apresurado esta semana a aprobar la derogación del despido automático en los casos en los que los trabajadores accedan a situaciones de incapacidad permanente o gran invalidez, una medida que ha aprobado después de que el Tribunal de Justicia de la UE prohibiera en enero este tipo de despidos a raíz de un caso de España, pero para la que no ha tenido en cuenta a patronal y sindicatos ni a la jurisprudencia más reciente.

Concretamente, fuentes del diálogo social denuncian que el Ejecutivo ha obviado una sentencia de abril del Tribunal Supremo en la que rectifica la doctrina y estipula que las prestaciones ligadas a estas situaciones no son compatibles con el empleo, algo que no ha tenido en cuenta Díaz al dictaminar que las empresas estarán obligadas a adaptar el puesto a quienes accedan a estas situaciones. «Puede que se perjudique al colectivo al que se pretende favorecer. Las prisas son malas consejeras», denuncian fuentes de la mesa, que achacan la celeridad a las elecciones.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
19600	300	19601	300	19602	330	19603	330	19604	300	19605	300	19606	300	19607	300	19608	300	19609	330
19610	300	19611	300	19612	330	19613	330	19614	300	19615	300	19616	300	19617	300	19618	360	19619	330
19620	300	19621	300	19622	330	19623	330	19624	300	19625	300	19626	300	19627	300	19628	300	19629	330
19630	300	19631	300	19632	330	19633	330	19634	300	19635	300	19636	300	19637	300	19638	300	19639	390
19640	300	19641	300	19642	330	19643	330	19644	360	19645	360	19646	300	19647	300	19648	300	19649	330
19650	300	19651	300	19652	330	19653	390	19654	300	19655	300	19656	300	19657	300	19658	360	19659	330
19660	300	19661	300	19662	330	19663	330	19664	360	19665	300	19666	300	19667	300	19668	300	19669	330
19670	300	19671	300	19672	12.330	19673	300.060	19674	12.300	19675	300	19676	300	19677	300	19678	300	19679	330
19680	300	19681	300	19682	390	19683	330	19684	300	19685	300	19686	450	19687	300	19688	300	19689	330
19690	300	19691	300	19692	330	19693	330	19694	300	19695	300	19696	300	19697	300	19698	300	19699	330
27400	150	27401	150	27402	180	27403	180	27404	150	27405	150	27406	150	27407	150	27408	150	27409	180
27410	150	27411	150	27412	180	27413	180	27414	150	27415	150	27416	150	27417	150	27418	210	27419	180
27420	150	27421	150	27422	180	27423	180	27424	150	27425	150	27426	150	27427	150	27428	150	27429	180
27430	150	27431	150	27432	180	27433	180	27434	150	27435	150	27436	150	27437	150	27438	150	27439	240
27440	150	27441	150	27442	180	27443	180	27444	210	27445	210	27446	150	27447	150	27448	150	27449	180
27450	150	27451	150	27452	180	27453	240	27454	150	27455	150	27456	150	27457	150	27458	210	27459	180
27460	150	27461	150	27462	180	27463	180	27464	210	27465	150	27466	150	27467	150	27468	150	27469	180
27470	150	27471	150	27472	7.650	27473	60.150	27474	7.620	27475	150	27476	150	27477	150	27478	150	27479	180
27480	150	27481	150	27482	240	27483	180	27484	150	27485	150	27486	150	27487	150	27488	150	27489	180
27490	150	27491	150	27492	180	27493	180	27494	150	27495	150	27496	150	27497	150	27498	150	27499	180
		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
		9782	840	9673	1.050	44	60	3335	750	686	150	017	150	348	150	1539	840		
		82	90	673	300	64	60	035	150	786	150	777	150	18	60	7219	780		
		2	30	973	300			45	60					58	60	39	90		
				53	90											9	30		
				73	150														
				3	30														

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Madrid rompe el récord de vivienda en venta y alquiler

Los precios rebasan un 15% el nivel de la burbuja tras 24 meses seguidos de alzas

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID
Comprar un metro cuadrado de una casa de segunda mano en Madrid ya cuesta 5.188 euros; alquilarlo, 19,91 euros. Nunca los precios habían sido tan altos en la capital, ni siquiera durante la burbuja inmobiliaria que acabó estallando en 2008. Ahora los precios están incluso un 15% por encima de aquel nivel y adquirir una vivienda tipo de 80 metros cuadrados de superficie supera los 400.000 euros.

La última fiebre inmobiliaria ha desencadenado una tendencia al alza que la subida de los tipos de interés ha acentuado y la capital se ha convertido en la cuarta ciudad de España, sólo por detrás de Palma, Málaga y Las Palmas de Gran Canaria, en alcanzar los precios máximos en la compra de vivienda, según se desprende del análisis elaborado por el portal inmobiliario Fotocasa.

De acuerdo con su índice, el precio de la vivienda madrileña de segunda mano (5.188 euros por metro cuadrado) se encuentra un 15% por encima del precio registrado durante la burbuja, cuando era de 4.523 euros por metro cuadrado. Esta cifra de abril de 2024 sitúa el precio de una vivienda tipo de 80 metros cuadrados en la capital en 415.040 euros.

El encarecimiento, que ya venía registrándose tras el impacto del coronavirus en el mercado, se aceleró con la primera subida de los tipos de interés por parte del BCE en julio de 2022, al calor de la escalada del Euríbor que se desató entonces. «Esta tendencia de aceleración del crecimiento cumple 24 meses de subidas abultadas y supone el mayor ritmo de crecimiento de la vivienda en la ciudad de los últimos 18 años», señala el portal.

«Nunca habíamos detectado un incremento del precio tan abultado durante un período tan largo. Esta subida nos devuelve a niveles de 2006, cuando el coste de la vivienda sufrió un gran calentamiento. Estos incrementos tan significativos coinciden con el cambio de política monetaria

de la subida de tipos de interés por parte del BCE. Esto ha provocado el auge de la demanda extranjera y que la local se haya especializado y se focalice en muchos casos en la compra para inversión. Madrid acoge cada año a más de 40.000 nuevos vecinos y sin embargo sólo se construyen alrededor de 15.000 viviendas, por lo que la falta de oferta es la responsable de este tensionamiento que no da signos de templanza», comenta María Matos, directora de Estudios y Portavoz de Fotocasa.

La fotografía no es más tranquilizadora en el mercado de alquiler, donde la falta de oferta es también el origen de una tensión en los precios inédita en la ciudad. De hecho, las rentas llevan marcando precios récord desde julio de 2022, también coinci-

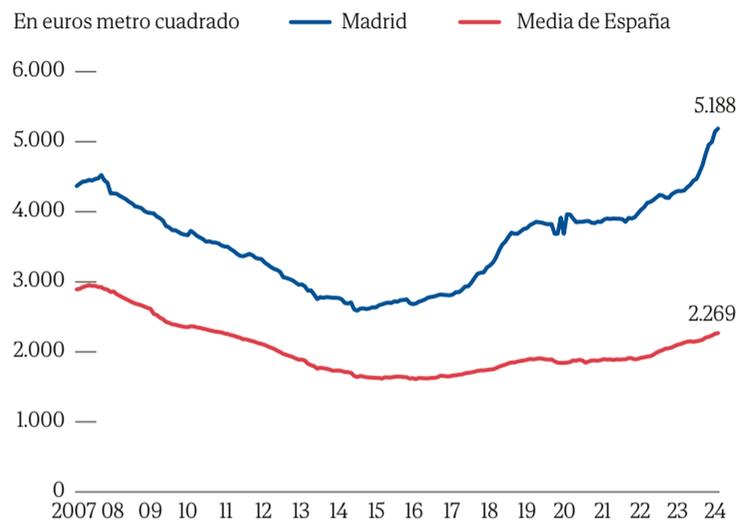
diendo con el cambio en la política monetaria de Fráncfort. En este periodo, el coste del alquiler mensual ha pasado de los 16 euros el metro cuadrado a rozar los 20 euros (19,91 euros). El coste del arrendamiento se halla un 49,2% por encima del precio de hace 18 años, ya que se situaba en los 13,34 euros.

«El precio del alquiler en Madrid, al igual que en la comunidad y en prácticamente toda España, alcanza su nivel máximo histórico una vez más, con una tendencia alcista. Desde la recuperación de la crisis financiera, en 2015, Madrid sigue la misma tendencia de la media española, pero de una forma más acentuada e intensa y presentando incrementos mucho más acusados. Aunque 2024 marca un

hito en la evolución de este mercado con escasa oferta de vivienda en renta disponible, por lo que cada vez la brecha entre oferta y demanda es más considerable. La facilidad en la venta, los índices de inflación y la intervención en el mercado han causado la fuga de las viviendas de alquiler de larga duración a los regímenes temporales, turísticos o de habitaciones que han ocasionado que el stock esté en mínimos históricos», explica María Matos.

EL ALQUILER Y LA VENTA DE VIVIENDA EN MADRID

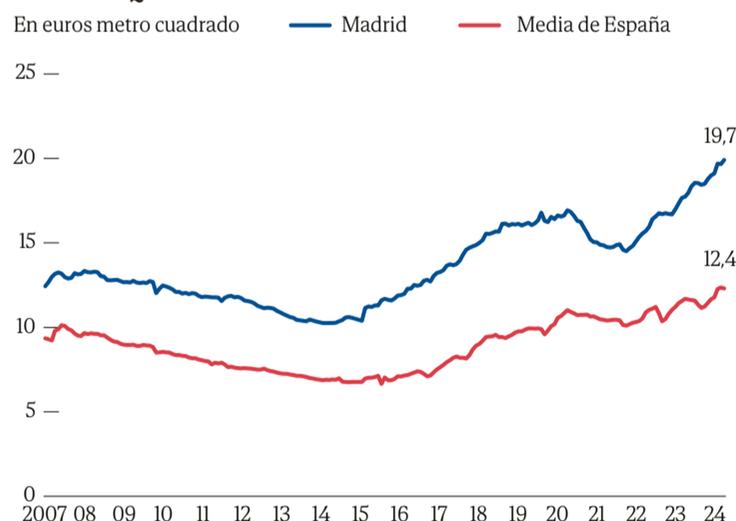
PRECIO VENTA ENTRE MADRID Y LA MEDIA ESPAÑOLA



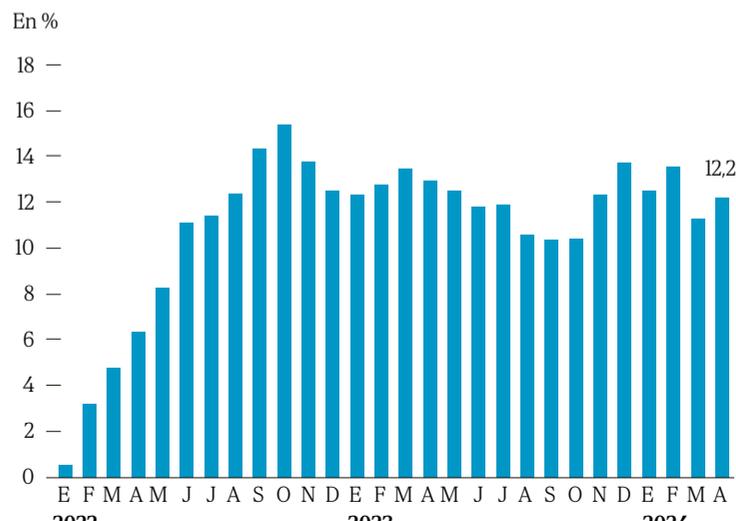
VARIACIÓN INTERANUAL DE LOS ÚLTIMOS 26 MESES



PRECIO ALQUILER ENTRE MADRID Y LA MEDIA ESPAÑOLA



VARIACIÓN INTERANUAL DE LOS ÚLTIMOS 26 MESES



FUENTE: Fotocasa

J. AGUIRRE / EL MUNDO

Meliá y Minor tildan de «lacra» para el sector a los pisos turísticos

CÉSAR URRUTIA MADRID
Las cadenas hoteleras aprovecharon ayer el foro de la patronal Hosteltur en Madrid con las mayores empresas del sector turístico para cargar con todas sus fuerzas contra el crecimiento explosivo de la oferta de alojamiento en pisos turísticos. Meliá, Riu y Minor Hotels —dueño de la cadena NH— consideran que con la pasividad de las administraciones, esta actividad es la responsable de que la ciudadanía señale al sector por el gran problema de la falta de vivienda y, en definitiva, de que aumente la fobia hacia el negocio.

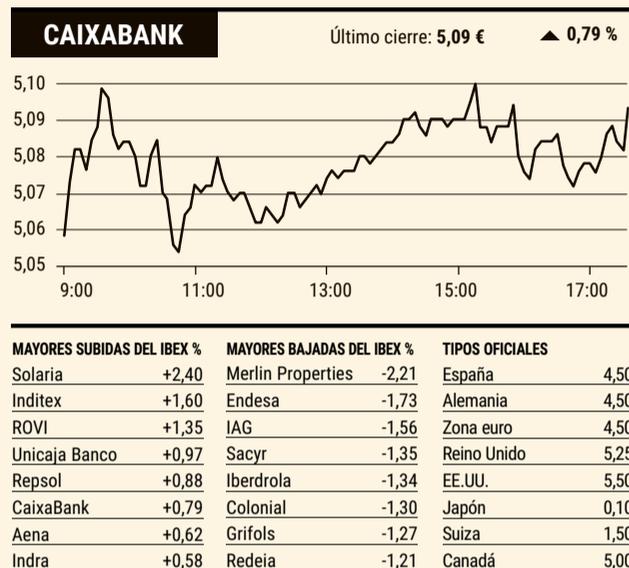
Ramón Aragonés, CEO de Minor Hotels, definió la proliferación de pisos turísticos como una «lacra», por que el impacto negativo que tienen en términos sociales se acaba extendiendo a toda la industria entre los propios españoles. Es algo que, en su opinión, empaña el gran momento que vive el sector porque supone pagar un precio reputacional. «Va a ser difícil revertir el nivel reputacional del sector en nuestro país, hoy el turismo se asocia con masificación y la culpa la tienen los políticos, que han tardado mucho en reaccionar», denunció.

Con remedios a largo plazo como la Ley del Suelo bloqueados en el enfrentamiento político, se da la circunstancia de que el Ministerio de Vivienda ha convocado mañana en Madrid a las Comunidades Autónomas para abordar una regulación más estricta de los pisos turísticos como vía para abordar la acuciante falta de vivienda. De hecho, según la Fundación de las Cajas de Ahorro (Funcas) más de un 60% de las viviendas compradas el año pasado se formalizó sin hipoteca, lo que apunta a que a día de hoy las casas están sobre todo al alcance de grandes inversores y no de las familias.

En la mente de todos los empresarios del sector están las manifestaciones multitudinarias del pasado mes de abril en Canarias contra la masificación en las islas y el descontento general contra un modelo turístico que genera récords pero también malestar.

Los empresarios temen una reacción regulatoria indiscriminada por parte de las Administraciones. Gabriel Escarrer exigió poner límites al aumento de viviendas vacacionales, aclarando que no está «en contra» de este modelo, pero sí de regularlo. Aragonés calificó la situación como un escándalo y Carmen Riu, consejera delegada de Riu, achacó la gentrificación a la pasividad de las administraciones.

BOLSA



IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	AYER MIN. MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR ACTUAL
Acciona	124,900	-1,500 -1,19	123,600 126,700	-20,09 -6,30
Acciona Ener	22,300	-0,160 -0,71	22,100 22,620	-20,58 -20,58
Acerinox	10,120	-0,010 -0,10	10,110 10,200	26,28 -5,02
ACS	39,740	-0,080 -0,20	39,500 40,020	62,09 -1,05
Aena	179,800	1,100 0,62	178,500 180,200	50,73 9,57
Amadeus	64,980	-0,420 -0,64	64,920 65,800	36,09 0,15
ArcelorMittal	23,720	-0,190 -0,79	23,700 23,970	6,83 -7,58
B. Sabadell	1,911	-0,017 -0,86	1,911 1,952	32,59 71,65
B. Santander	4,784	-0,022 -0,45	4,769 4,830	43,52 26,56
Bankinter	7,926	0,016 0,20	7,772 7,962	1,72 36,75
BBVA	10,035	0,025 0,25	9,994 10,160	62,22 21,99
CaixaBank	5,094	0,040 0,79	5,052 5,104	17,92 36,71
Cellnex Telecom	34,050	-0,400 -1,16	33,730 34,380	15,50 -4,51
Colonial	6,095	-0,080 -1,30	6,095 6,200	14,03 -6,95
Enagás	13,820	-0,060 -0,43	13,780 13,910	8,95 -9,47
Endesa	18,220	-0,320 -1,73	18,195 18,500	16,05 -1,30
Ferrovial Se	36,720	0,040 0,11	36,460 36,880	14,12 11,21
Fluidra	23,820	-0,240 -1,00	23,820 24,200	34,91 26,37
Grifols	9,150	-0,118 -1,27	9,144 9,392	43,50 -40,80
IAG	2,019	-0,032 -1,56	2,018 2,069	28,08 13,36
Iberdrola	12,115	-0,165 -1,34	12,045 12,255	15,38 2,06
Inditex	44,330	0,700 1,60	43,610 44,410	67,59 12,43
Indra	20,860	0,120 0,58	20,520 20,860	34,32 49,00
Logista	26,560	-0,080 -0,30	26,520 26,860	15,61 8,50
Mapfre	2,216	-0,024 -1,07	2,210 2,260	20,23 14,05
Meliá Hotels Int.	7,730	-0,055 -0,71	7,720 7,810	30,19 29,70
Merlin Properties	10,620	-0,240 -2,21	10,540 10,820	23,66 5,57
Naturgy	24,720	-0,200 -0,80	24,720 25,000	17,57 -8,44
Redeia	16,330	-0,200 -1,21	16,280 16,490	-0,68 9,52
Repsol	14,910	0,130 0,88	14,780 14,990	-2,69 10,86
ROVI	90,050	1,200 1,35	88,550 90,650	72,15 49,58
Sacyr	3,646	-0,050 -1,35	3,560 3,698	28,54 16,63
Solaria	11,530	0,270 2,40	11,120 11,790	8,70 -38,04
Telefónica	4,169	-0,035 -0,83	4,160 4,202	12,86 17,97
Unicaja Banco	1,350	0,013 0,97	1,338 1,362	-5,39 51,69

ANUNCIOS FINANCIEROS

Convocatoria Juntas, Transformación de Sociedades, Fusiones, Reducción Capital, Disolución Sociedades, etc

EL MUNDO

— BOE, BORME, BOCAM —

91 542 33 92

E-mail: publicidad@debod.com

ANUNCIOS OFICIALES

BORME, BOE, BOCM, PRENSA
Convocatoria Juntas, Reducciones de Capital, Fusiones, Transformaciones de sociedades, etc

EL MUNDO

91 571 20 89

publicidadaviso@gmail.com

La 'tarifa justa' y el autoconsumo de Holaluz desatan las reclamaciones

La eléctrica acumuló 1.600 quejas en 2023, año en que perdió 65.000 usuarios

PAULA MARÍA MADRID

Holaluz pasó de sumar casi 282.000 clientes en 2022, a superar los 218.000 en 2023. Es decir, perdió casi 66.000 consumidores de un año para otro, lo que supuso una merma de su cartera del 30%. Pese a la salida de usuarios, la cifra de reclamaciones que recibió la compañía el pasado ejercicio bajó menos de un 9%, situándose en 1.660 las quejas presentadas a través de agencias de consumo. En su mayoría, por fallos en la facturación, devoluciones pendientes a favor del usuario y retrasos en la compensación de los excedentes del autoconsumo que generaron sus clientes.

La plataforma 'Reclamar' de OCU, que conecta usuarios y empresas, contabiliza casi 200 quejas contra Holaluz. Enrique García, portavoz de OCU, explica que los problemas de tarificación son habituales en la comercialización eléctrica: «Es un patrón en el sector que el usuario y la empresa interpretan las cláusulas de las tarifas de forma distinta. Eso no significa que la empresa tenga razón, pues muchas veces el problema viene del momento de la contratación, se dan prácticas comerciales muy agresivas y no siempre se explica la letra pequeña».

«Si algo caracteriza a las tarifas de Holaluz es su complejidad. Su 'tarifa justa' es confusa y hay que partir de una desigualdad de información entre empresa y cliente. Un dato: más del 70% de consumidores aún no saben distinguir entre mercado libre y regulado», matiza el experto.

La citada tarifa es el plan estrella de la firma catalana que arrancó en 2018. En 2023, Holaluz completó la transición de todos sus clientes eléctricos a este producto, «una decisión que ha demostrado ser muy benefi-



Carlota Pi, fundadora y CEO de Holaluz. ELENA RAMÓN

ciosa para los clientes y para la empresa», aplaudió la compañía. Es una tarifa mensual fija calculada en función de la previsión de consumo del cliente. Al final del año, la empresa recalcula la cuota en base al consumo real y, si el cliente ha pagado más, la empresa le devuelve la diferencia. Mu-

chos clientes no fueron conscientes del cambio de tarifa y otros ignoraban que debían permanecer 12 meses en Holaluz para cobrar el diferencial, según decenas de expedientes consultados por EL MUNDO.

Sergio (53 años, Madrid) lleva año y medio peleando con la empresa

contra la que ha interpuesto un contencioso en la autoridad de consumo de Madrid. «Al principio, el precio era muy competitivo, pero al cabo de unos meses, me fueron incrementando poco a poco la factura», relata a este medio. Achaca a la «falta de tiempo» y la confusión de la publicidad de la firma el haber tardado varios meses en darse cuenta. «Me dispararon los precios hasta 250 euros al mes, calculo que el sobrecoste ronda los 900 euros», cuenta.

«En Holaluz hay otras reclamaciones particularmente tortuosas, las

«Me cobraron de más y al darme de baja entré en su lista de morosos»

vinculadas al autoconsumo, por retrasos en la compensación de excedentes o por problemas al tramitar ayudas», asegura García.

En ese grupo está Jordi (41 años, Tortosa). «Me di de alta en junio con autoconsumo y una batería Tesla. Me ofrecieron 183 euros mensuales, a bajar a 173 cuando activase la batería. Llegado el momento no solo no me bajaron la cuota, sino que me la subieron», recuerda. «Fueron cuatro meses de reclamaciones constantes. En atención al cliente te dicen que llevas razón, pero luego es como si no hubiera un grupo detrás», denuncia. El pasado enero, se dio de baja de la compañía y devolvió el último recibo. «Una empresa de cobros me ha llamado varias veces para reclamármelo y decirme que me han incluido en una lista de morosos», rememora.

DEPORTES

Gigantes bien avenidos

EUROLIGA. La coexistencia entre Tavares y Poirier, clave en el Madrid que defiende trono en Berlín / «No tenemos egos»

LUCAS SÁEZ-BRAVO BERLÍN
ENVIADO ESPECIAL

Dos gigantes para derrotarlos a todos. Pero, ¿cómo lograr que los egos no confluyan? Que los dos pivots más dominantes de Europa convivan en armonía cuando casi siempre el éxito de uno supone el ostracismo del otro. Edy Tavares (2,20 metros) y Vincent Poirier (2,13), asombran y no sólo por su talla. Chocan una y otra vez en cada entrenamiento y nunca estalla el incendio. Han interiorizado que ahí, en ese día a día de competencia, está la mejora de ambos. El tipo más determinante de la pasada Copa y el MVP de la última Final Four tienen hoy en Berlín el enésimo desafío: si hay un rival cuya pintura pueda mirar a los ojos del Madrid, ese es Olympiacos.

Moustapha Fall (2,18), Nikola Milutinov (2,13), Moses Wright (2,07), Filip Petrušev (2,11), Luke Sikma (2,04)... Y tantos guerreros a las órdenes de Bartzokas con ganas de revancha. «Dicen que somos la mejor pareja de pivots de Europa, pero eso hay que demostrarlo en cada partido». Tavares y Poirier son la envidia

del continente. Juntos en el Madrid desde que el francés llegara en 2021, renegados de esa NBA que ya no quiere a los gigantes que no amenazan desde el perímetro. Y que en estas tres temporadas apenas han sido utilizados a la vez, ni por Pablo Laso ni por Chus Mateo. Si uno brilla, el otro observa. Y si se carga de faltas o no tiene su día, se relame dispuesto a entrar en juego. Lo que podría ser un problema, es realmente una bendición.

La clave de la coexistencia reside en la personalidad de ambos. «Se quieren», explican desde un vestuario que cuida a sus guardianes, los que con su intimidación esconden los errores defensivos del resto y a los que los bases conectan en las alturas para finalizar los *pick and rolls*. «Tienen una relación extraordinaria, veo cómo se ayudan en cada entrenamiento. Cada uno tiene su espacio y han sabido aprovecharlo. Me alegro por los dos, son extraordinarias personas», concede Mateo, el tipo que tiene la responsabilidad de encontrar el momento de cada uno. Tavares siempre es titular; Poirier, como revulsivo.

HORARIOS

VIERNES. La primera semifinal de la Final Four la disputan Panathinaikos contra Fenerbahçe (18.00 h.). A las 21.00 h., Real Madrid-Olympiacos.

FINAL. El domingo a las 20.00 h. en el Uber Arena de Berlín. Antes, el tercer y cuarto puesto (17.00 h.). Todos los partidos, por Movistar.



Poirier y Tavares, durante un partido de la presente temporada con el Real Madrid. ÁNGEL MARTÍNEZ / GETTY

Hasta el presente curso parecía evidente quien estaba por delante. Pero el rendimiento del africano (es ya el segundo extranjero con más partidos en el Madrid), ha experimentado un pequeño bajón que ahora, llegado el momento clave, repunta. Un verano ajetreado con Cabo Verde en el Mundial, una neumonía, un esguince de tobillo... «Al ser tan grande, me supone un gran trabajo recuperar la forma. Me cuesta muchísimo

arrancar», se excusa quien ya se observa de nuevo en plenitud y quien comprobó que, sin él a tope, el Madrid no se resintió. Los números bajaron para uno y subieron para otro. En Euroliga, Tavares descendió en puntos, rebotes, tapones y minutos. Y Poirier, al contrario (de 6,1 a 8,9 tantos, con casi cuatro minutos más en cancha). El francés, que se perdió la pasada Final Four por lesión, fue fundamental en la reconquista de la Co-

pa, como admite su entrenador, «viene de un año excepcional».

Podía Poirier sentirse con ganas de más y poner malas caras cuando no aparece. O Tavares reivindicar su galones. Y, sin embargo... «Cuando él juega bien, yo soy el tío más feliz del mundo. Tengo que entender que si un día un partido no es para mí, es para él. Y si es para mí, él está animándose. Es la mejor pareja de cinco que he tenido, porque no tenemos egos.

Juancho, memorias de Berlín

FINAL FOUR. Debuta en la cita tras una extraña temporada en el Panathinaikos

L. SÁEZ-BRAVO BERLÍN
ENVIADO ESPECIAL

La carrera de Juancho Hernangómez ha tenido mucho de tobogán, como él reconoce, de «montaña rusa». De expectativas, ilusión, apuestas, éxitos y también desengaños. Al madrileño Berlín le trae recuerdos inmejorables. Aquí se produjo el punto cumbre de su carrera hace dos años.

En el ahora llamado Uber Arena asistió siete triples (27 puntos) a Francia por el oro de un Eurobasket mágico para los Hernangómez —«aún se me pone la piel de gallina», MVP del torneo Willy, MVP de la final Juancho. Hoy (18.00 h., Movistar) disputará la primera Final Four de su carrera en el año que regresó a Europa tras tantos zigzagueos en la NBA.

El atribulado y millonario proyecto del Panathinaikos AKTOR ha conseguido el objetivo de mínimos, volver, 12 años después, a la lucha por esa Euroliga que no hace tanto dominaron con Zeljko Obradovic (seis títulos entre 1996 y 2011) y en semifinales se las verá con el Fenerbahçe BEKO de Sarunas Jasikevicius. Juancho fue uno de los fichajes estrella

junto a Kostas Sloukas, Mathias Lessort o Kendrick Nunn para reflojar a un equipo que el curso pasado acabó penúltimo, pero su impacto a las órdenes del histriónico Ergin Ataman no ha sido el esperado. «Había grandes expectativas, nadie tiene quejas sobre su esfuerzo. Pero la impresión es que que el dinero que recibe es demasiado», cuen-

tan desde Atenas del español, que ha ocupado un puesto en la segunda unidad verde.

Sus números en Euroliga son pobres. Hay siete compañeros con mejor valoración. En poco más de 16 minutos de juego, 4,3 puntos, 3,6 rebotes y apenas un 27% en triples. Mucho trabajo en la sombra que Juancho acepta de buen grado. En la Liga griega, algo mejor (8,8 puntos). Y eso que arrancó con fuerza: su mejor noche europea fue la primera, 13 puntos y 10 rebotes en el derbi ante el Olympiacos en la jornada inicial.

«Ha tenido algunos problemas después de tanto tiempo en la NBA. Juegan menos allí, no asumen mu-



Nunca hay malas caras», pronuncia un Tavares al que Vincent «adora».

«Aprendemos el uno del otro. Jugar cada día con Edy te pone en dificultad, tienes que buscar soluciones. Nos ayuda mucho entrenar contra el otro. Y se ve en los partidos», admite el ex del Baskonia, cuyo futuro (no ha renovado y tiene importantes ofertas de equipos Euroliga) no parece cerca de seguir a la vera de Tavares. El próximo año, en vez de compañeros,

cha responsabilidad. Juancho tiene muy buen carácter, trabaja duro. Pero a veces comete errores clave durante el partido», se quejó su entrenador durante la temporada.

Y, para colmo, en el momento clave le visitó la mala fortuna. Durante la ajustadísima serie de cuartos de final contra el Maccabi, Juancho sorprendió a todos con una extraña imagen en el primer partido. El rostro visiblemente hinchado. Aún así, atrapó nueve rebotes y batalló. Después viajó de urgencia a España y se confirmó que sufría una fuerte sinusitis. «Estuve muy enfermo durante toda la semana. Jugué ese partido como con siete kilos de más. Pero jugué a pe-

podrían ser rivales. «Ojalá no se vaya. Compaginamos bien. Es un tío increíble, un tío muy cercano. Siempre está dispuesto a ayudar en lo que sea. Nos ayudamos mucho, tanto dentro como fuera de la cancha. Ojalá que se quede con nosotros y podamos llegar los dos otra vez a final de temporada con mucha energía», pide un Tavares cuyo contrato también finaliza en unas semanas, aunque todo parece indicar que renovará.

sar de todo», ha comentado estos días en Berlín. Estuvo 10 días ingresado en el hospital y regresó para el quinto y definitivo. En la fiesta del OAKA anotó 11 puntos.

Así que Juancho, al que también visitan los rumores de un posible cambio de aires a pesar de tener un año más de contrato, regresa a la ciudad que ha visto su versión más decisiva a las órdenes de Sergio Scariolo. «Juego todo el año para estos momentos. Tengo grandes recuerdos. Ojalá acabemos igual que entonces». Después le aguarda un ajetreado verano con la selección, con el importantísimo Preolímpico de Valencia a comienzos de julio.

El otro 'Baby Giro'

CICLISMO. Los debutantes Pellizzari, Steinhauser, Pelayo o Tiberi disparan su caché / Merlier gana su segundo sprint

GIRO DE ITALIA

18ª etapa. F. di Primiero-Padua. 178 k.

CLASIFICACIÓN ETAPA

1. T. Merlier (BEL/SOU)	3:45.44
2. J. Milan (ITA/TRE)	m.t.
3. K. Groves (AUS/AI)	m.t.
48. F. Muñoz (ESP/KOM)	m.t.

CLASIFICACIÓN GENERAL

1. T. Pogacar (ESL/UAE)	67:17.02
2. D. F. Martínez (COL/BOR)	a 7.42
3. G. Thomas (GB/INE)	a 8.04
31. J. P. López (ESP/TRE)	a 1.21.59

Hoy: Mortegliano-Sappada 157 kms.

PABLO DE LA CALLE

Tadej Pogacar regala el maillot y las gafas rosa al niño del Giro y la imagen se hace viral. Giulio Pellizzari (20 años), el más joven de la *Corsa Rosa*, se emociona tras recibir las prendas de su ídolo en la lluviosa meta de Santa Cristina val Gardena. Cinco años atrás, el chaval del

equipo Bardiani se había hecho una foto con el esloveno, su referente. Ambos acapararon protagonismo en el desenlace de la etapa del pasado martes, con nuevo festival de Pogy. El líder superó al italiano en el último tramo y frustró una victoria que el chaval había buscado tras meterse en una escapada y escalar rampas entre la niebla y el frío. La imagen de ambos abrazados es una de las estampas de este Giro que enfila su recta final.

En esa jornada, todos se enteraron de que Pellizzari era el corredor más joven del Giro y que el pasado año destacó en el Tour del Porvenir. A partir de ese día, nada será lo mismo para el prometedor ciclista nacido en San Severino Marche. «Estoy contento, voy progresando bien y me preparo para tomar el relevo de esa gran generación que encabeza Pogacar», ha dicho un joven que jamás olvidará su es-

treno en el Giro de Italia. Y es que esta edición de la ronda italiana está siendo una eficaz plataforma de lanzamiento para los debutantes. Los nuevos chicos de oro. El asturiano Pelayo Sánchez se consagró con su victoria en la sexta jornada, la del *sterrato*. También se ha dejado ver en varias etapas de montaña, como la del Monte Pana. El ciclista de 24 años y formado en la Academia de Samuel Sánchez ya es pretendido por varias formaciones.

El germano Georg Steinhauser (22 años) saltó a los titulares tras vencer el miércoles en Passo Bronco. El sobrino del controvertido Jan Ullrich es una de las piezas más valorizadas del EF Education. Otros dos debutantes y pertenecientes a la misma quinta del *Baby Giro* son el velocista neerlandés Olav Kooij, ganador en el sprint de Nápoles y que se vio obligado a retirarse por un proceso febril, y el *cazaetapas*



El italiano Pellizzari. AFP

francés Valentin Paret-Peinte, triunfador en Cusano Mutri.

El italiano Antonio Tiberi también tiene 22 años y es el portador de la *Maglia Bianca*, que distingue al mejor joven. Es el adalid de los nuevos escaladores *azurros*, es quinto en la general y aspira a un puesto en el podio de Roma. Por detrás de él en la nómina de los jóvenes está el neerlandés Thymen Arensman (24 años), sexto en la general y lugarteniente de Geraint Thomas en el Ineos. Filippo Zana (25 años) es tercero y ha entrado en el *top ten* de la general.

Estos debutantes intentarán sobrepasar otra vez en las jornadas de montaña de hoy y del sábado. Ayer prefirieron reservar energías en una etapa llana resuelta al sprint por el belga Tim Merlier (Soudal Quick-Step), que aprovechó el descontrol de los lanzadores del equipo Trek del Jonathan Milan para anotarse su segunda victoria.

Nadal debutará en París con Zverev

JAVIER SÁNCHEZ

Una esperanza resonaba estos días en el entorno de Rafa Nadal: que la suerte esté de nuestro lado. En las últimas semanas, el vencedor de 22 Grand Slam ha sumado entrenamientos magníficos y, por eso, su mal juego en el Masters 1000 de Roma se leyó como una consecuencia de la falta de partidos. Nada más. Estaba en condiciones de desplegar un mejor tenis. Según su gente, en Roland Garros, si el sorteo del cuadro fuese amable, si los dos o tres primeros partidos no eran exageradamente exigentes, Nadal podría llegar lejos en el grande francés. «Si llega a la segunda semana, apostaría por él como ganador», declaraba incluso su tío, Toni Nadal. Pero ayer esa esperanza se desvaneció.

Pese a sus 14 títulos allí, París le dio la espalda al español. En la división del cuadro, Nadal quedó emparejado en primera ronda con Alexander Zverev, posiblemente el peor rival posible. Mientras los tres primeros del ranking ATP, Novak Djokovic, Jannik Sinner y Carlos Alcaraz, llega con dudas, el alemán —ahora cuarto en la lista— aterriza en Roland Garros después de alzar el título en Roma: es el favorito más forma. Además, Zverev tiene la espina clavada de las semifinales de 2022, cuando se lesionó ante Nadal y tuvo que retirarse, y ya sabe lo que es ganar en tierra batida al español, pues lo hizo en los cuartos de final del Mutua Madrid Open de 2021.

El único consuelo de Nadal es el resto de camino. Si consigue superar a Zverev, durísima prueba para su estado de forma, tendrá delante algunos partidos en los que realmente podrá encontrar su ritmo, su juego, su tenis. En segunda ronda se mediría al vencedor del duelo entre David Goffin y Giovanni Mpetshi Perricard; en tercera ronda, quizá ante Tallon Griekspoor —su sparring la semana pasada en Mallorca—; y en cuarta ronda, ante el Holger Rune dubitativo o ante Karen Kachanov. Luego, ya en cuartos de final, le esperaría Daniil Medvedev, por ejemplo, pero esa ya es otra historia, como el posible duelo con Novak Djokovic en semifinales. Su final será ese debut ante Zverev.

Alcaraz, por su parte, debutará con un tenista procedente del torneo clasificatorio y esquivará a los adversarios más duros hasta cuartos —Tsitsipas— o incluso hasta una semifinal contra Sinner.

DEPORTES

«Es el futuro porque tiene que serlo»

INNOVACIÓN. La biotecnología llega al deporte y amenaza materiales como el poliéster o el neopreno, nacidos del petróleo

JAVIER SÁNCHEZ Del mar a la montaña. Hace unos años, una pequeña marca deportiva vasca, Ternua, le pidió a tres cofradías de su zona, las de Bermeo, Getaria y Hondarribia, que les guardaran las redes de pesca rotas o desgastadas y en unos meses se encontraron en sus instalaciones con 12 toneladas de malla para tirar, inservible, hecha polvo. Era más de lo que esperaban, pero era mejor que sobrara. Pese al enorme volumen recibido, siguieron con su proyecto y, después de reciclar las redes y de convertirlas en hilo, presentaron su innovación: 50.000 pantalones de esquí —entre ellos los de competición de varias federaciones— hechos con material de pesca. Del mar a la montaña. Luego harían lo mismo con cáscaras de nueces o huesos de aceituna, con posos de café o con sábanas de hoteles desgastadas.

«Desde nuestro nacimiento en 1994 siempre hemos querido hacer ropa deportiva que significa algo y ahora creemos que todo el sector va hacia ahí, es el futuro porque tiene que ser el futuro», comenta Eduardo Uribealzo, director de innovación de Ternua. Su propuesta es modesta, producción contenida, muy local, pero, en realidad, está en la línea de lo que vendrá. La ropa deportiva del futuro estará hecha de materiales que ahora ni imaginamos, durará más y será circular.

Las multinacionales, como Nike y Adidas, ya tienen ropa y zapatillas hechas con botellas (Flyknit) o residuos de los océanos (Parley), pero ese reciclaje cada vez es más controvertido —al fin y al cabo, es

plástico—, y, además, avanzan propuestas mucho más rompedoras en ese sentido. Según un estudio de la Fundación Changing Markets, el 69% de las fibras que se utilizan en el deporte todavía proceden del petróleo, como el poliéster o el nylon, y el objetivo de varias empresas es disminuir ese porcentaje drásticamente. La biotecnología ya ha creado poliéster a partir de la yuca, la caña de azúcar o el maíz, muy parecido al actual; la goma EVA, presente en muchísimas zapatillas, se podría sustituir por Bloom, hecha por algas, que ya usan Puma o Merrell; el neopreno petrolífero tiende a ser sustituido por el Yulex, hecho de planta de yute —Decathlon ya tiene un modelo 100% Yulex—; y así múltiples innovaciones.

Hay posturo, el llamado *greenwashing*, pero también cierta presión legislativa —nuevas directrices europeas e iniciativas como la francesa Ecoscore—, y sobre todo más conciencia de los deportistas aficionados que, al final, son los que compran. Según una encuesta de la competición de vela SailGP realizada entre sus aficionados en Estados Unidos, Reino Unido y Suiza, «el 72% de la población no quiere hacer deporte con ropa hecha con combustibles fósiles», pero en las tiendas se encuentran varios obstáculos. Uno es la variedad, pues todavía es muy difícil escoger entre opciones ecológicas y en éstas impera el color blanco. Otro es el rendimiento, pues aún es imposible encontrar zapatillas rápidas y verdes. Pero el principal es el precio.

DATOS

8.993

Millones. Lo que generó las ventas de artículos deportivos en España en 2022, último año del que hay datos, según el último informe de Sportpanel para Afydad.

924

Empresas. Operan en el sector en el país; en los últimos tres años, se han creado 40 nuevas.

8.719

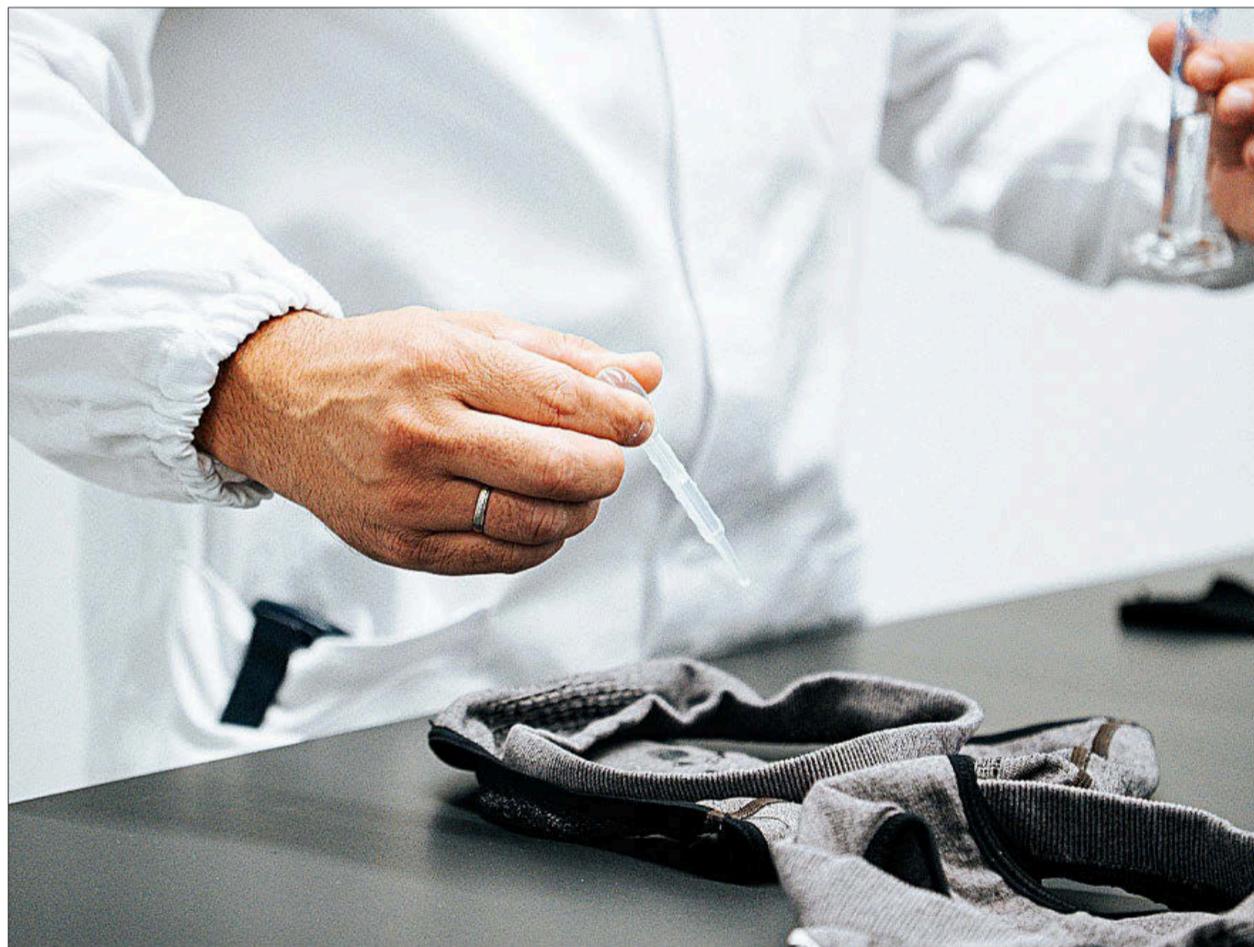
Tiendas. Venden ropa o zapatillas de deporte en España. Durante la pandemia cerraron 237.

188

Euros. Se gasta cada español al año en artículos deportivos. El 42% es calzado, el 40%, ropa y lo restante, material.

57%

Practicantes. Los españoles que hacen deporte de forma periódica.



«Tarde o temprano va a llegar: un atleta ganará un maratón con unas zapatillas reciclables. Pero mientras tanto es un camino lleno de retos. Especialmente hacer llegar al público todos esos materiales. Varias marcas han hecho camisetas con fibras muy sugerentes, de algas o fibra de coco, pero costaban 80 o 100 euros. Hasta que los procesos no sean más baratos no se podrá generalizar su uso», expone Juan González, probador de varias marcas y responsable del podcast sobre ma-

terial *El laboratorio de Juan*. «El precio es un desafío, eso está claro. Pero hay que darles a estos materiales el valor que tienen», añade Joel Gómez, manager en España de la marca italiana Uyn, que está marcando el camino. Con mucha implantación en el esquí —su embajador es el estadounidense Bode Miller, campeón olímpico—, toda su ropa está hecha de fibras nuevas procedentes del maíz, del ricino o del eucalipto, tienen una lana vegetal... «Es actual porque lo pide el pú-

blico y futurista a la vez, hay mucha investigación detrás y no siempre sale cómo deseamos. Pero esa esencia bio se acabará imponiendo», añade Gómez, que sabe que en la vanguardia hay riesgo.

En los últimos años, por ejemplo, varias marcas, como Salomon, han presentado zapatillas 100% reciclables, pero su éxito ha sido limitado. Quizá el camino sea otro, utilizar un material más resistente como el grafeno como hace Inov, o directamente crear unas za-

La «peligrosa» guerra de los 100 gramos

ZAPATILLAS. Marcas como Adidas recortan el peso en los pies / En China ya hay modelos por debajo de esa barrera

JAVIER SÁNCHEZ

Hace unos meses Adidas presentó unas zapatillas nuevas en Madrid de una manera nunca vista. Las Adizero Adios Pro Evo 1, con un precio elevadísimo –500 euros– y una edición limitadísima –521 pares– aparecieron en unas urnas y los periodistas sólo podían tocarlas si antes se ponían unos guantes. Marketing en estado puro, claro está, pero un mensaje claro: ese modelo era el summum de la innovación. Con esas Adidas la etíope Tigist Assefa batió el récord del mundo femenino de maratón el año pasado en Berlín y esas Adidas marcaban el disparo de salida de una nueva carrera tecnológica en el sector. Ya no sirve que las zapatillas de correr ofrezcan mucho rebote, como hacen desde años gracias a las placas de fibra de carbono, ahora también deben ser ligeras, superligeras, ultraligeras.

Mientras las Nike Alphafly de Eliud Kipchoge que cambiaron para siempre el atletismo pesaban 230 gramos, las Adizero Adios Pro Evo 1 flotan con sólo 138 gramos de peso. «Para conseguirlo analizamos cada elemento de las zapatillas, sopesando qué podíamos eliminar o cambiar para reducir su peso», explica Patrick Nava, vicepresidente mundial de producto de la marca alemana que en los últimos tiempos ha hecho enloquecer a la competencia. Preparados, listos... ¡ya!

Como pasó con la fibra de carbono, desde la aparición de las Adizero Adios Pro Evo 1, todas las empresas de zapatillas de correr buscan ahora su modelo superultramegaligero y próximamente habrá novedades al respecto. Nike, New Balance, Saucony o Brooks podrían presentar pares que bajen de los 200 gramos, algo impensable hace nada, pero en los años posteriores la guerra irá más allá. Varias empresas chinas llevan tiempo buscando su oportunidad para asaltar el mercado mundial y es ésta. La semana pasada, en una feria en su país, Li-Ning, que llegó a patrocinar a la España de baloncesto, presentó un prototipo que sólo pesa 89,5 kilos, XTep fabrica un modelo de 94 gramos, 361 Degrees ya lanzó el año pasado uno de sólo 98 gramos...

Según un estudio de la Universidad de Colorado, en Estados Uni-

dos, rebajar 100 gramos en las zapatillas reduce el consumo de oxígeno un 1%, por lo que la ganancia es obvia: en un maratón de dos horas se puede ganar más de un minuto al reloj gracias a ese nuevo calzado. Pero también tiene ciertas desventajas.

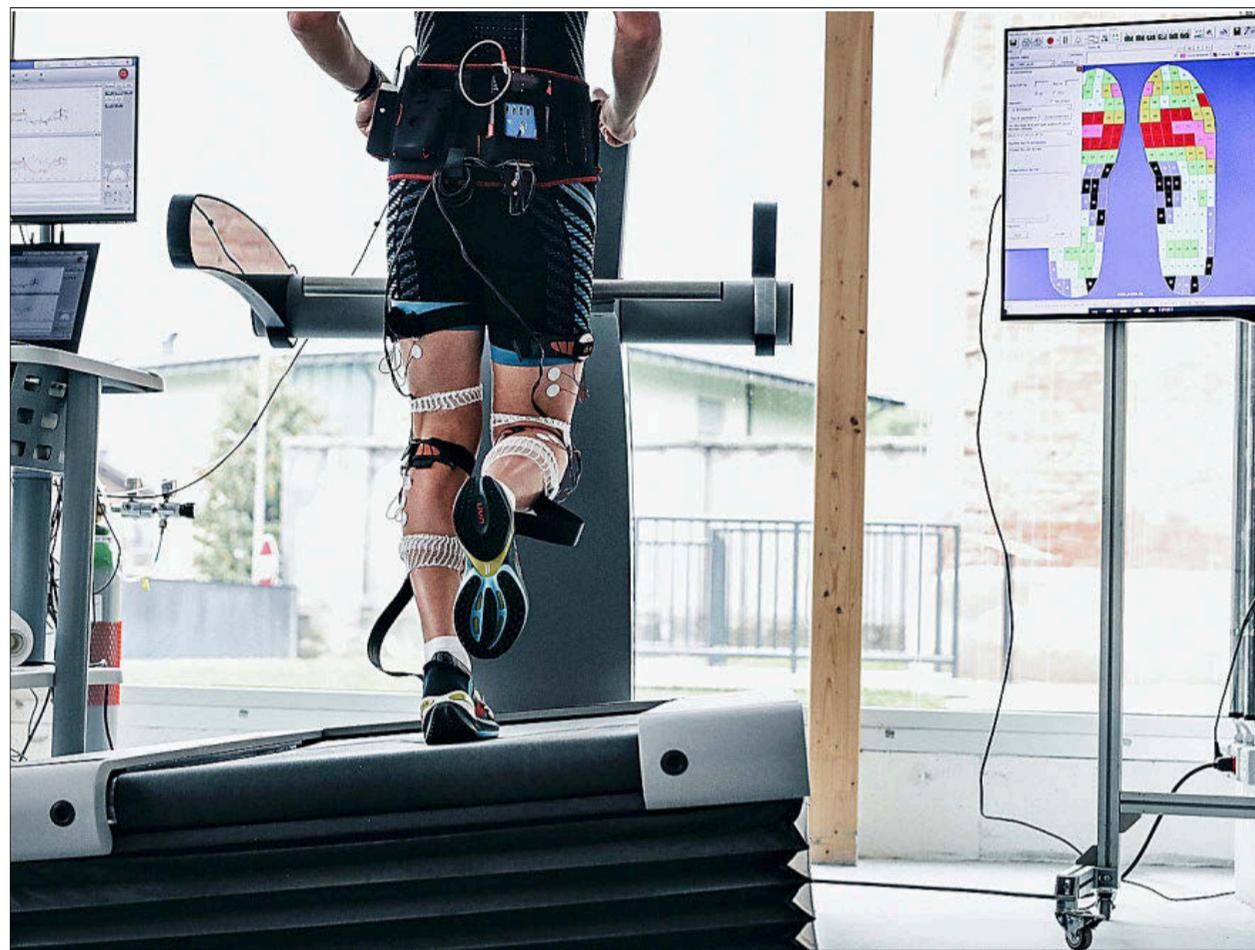
«Esa guerra por romper la barrera de los 100 gramos es peligrosa porque exige una inversión brutal en desarrollo y no tiene un mercado claro. Esas zapatillas tan ligeras son muy caras y muy efímeras, apenas se pueden utilizar dos o tres días, por lo que sólo se las pueden permitir los atletas patrocinados, aquellos que no compran nada. Es como el gasto en Fórmula 1 o MotoGP, es difícil cuantificar el beneficio para las marcas», analiza Juan González, probador de material para varias marcas y responsable del podcast *El laboratorio de Juan*.

Tan ligeras esas zapatillas, en efecto, carecen de estructura y, con el paso de unos pocos kilómetros, se desfiguran y se desvanecen. Al contrario de lo que pasó con las placas de fibra de carbono, estos

Algunos estudios señalan que bajando 0,1 kilos, se gana más de un minuto en maratón

«Son muy caras y muy efímeras, apenas se utilizan dos o tres días», señala un experto

modelos no están pensados para el aficionado medio ni tan siquiera para ese pelotón de amateurs entregados que buscan, por ejemplo, bajar de las tres horas en maratón. La carrera por seguir en la vanguardia, por no perder el tren, por mantenerse a la cabeza del desarrollo, aunque sus beneficios es posible que nunca lleguen a los corredores del montón.



patillas desmontables. En ello está embarcado actualmente Kilian Jornet. Su marca, Nnormal, triunfó en el mercado de la montaña con sus modelos duraderos, pero ahora quiere más. En los últimos meses está trabajando en unas zapatillas modulares, las Kboix, que ya han recibido un codiciado premio ISPO, por lo que proponen: que sirvan para todo, que duren toda la vida. La idea es que la mediasuela, es decir, el bloque de goma que hay entre la suela y la cubierta, pueda irse cambian-

do cuando se desgaste o cuando se necesiten otras prestaciones. Para salir a correr tranquilamente, se monta una zapatilla, para competir a toda prisa, una distinta, y para abordar una montaña muy técnica, otra distinta. «Queremos evitar el sobreconsumo y creemos que esta zapatilla puede ser útil para ello. Está diseñada para ser extremadamente duradera y ser reparada cuando se acabe la vida útil de sus partes», apunta Birte Fahrbach, jefa de producto de Nnormal, que

no niega las dificultades para hacer realidad el ingenio: «El desafío es unir las partes del calzado y conseguir una buena estabilidad. No puede compararse con el proceso de producción habitual de unas zapatillas».

Algún día el calzado durará siempre, algún día la ropa estará hecha de plantas o de algas: la ropa deportiva del futuro ya está aquí.

Trabajadores de la marca italiana Uyn, en su laboratorio de Asola. UYN

EL TIEMPO

HOY

AYER

MÁXIMA 30,9°C MONTORO (CO)
 MÍNIMA -2,3°C ASTÚN (HU)
 VIENTO (km/h) 77,8 LA ALDEA (GC)
 LLUVIA (l/m2) 5,6 GERNIKA (BI)

MADRID HOY

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA
18° 13°	25° 13°
LONDRES	BERLÍN
19° 10°	25° 12°
ATENAS	MOSCÚ
28° 16°	20° 7°
N. YORK	C. MÉXICO
26° 20°	25° 6°
B. AIRES	PEKÍN
12° 7°	24° 17°
TOKIO	SYDNEY
29° 18°	20° 10°

PREVISIÓN ESPAÑA

SÁBADO 25 MAYO

DOMINGO 26 MAYO

LUNES 27 MAYO

PREVISIÓN MADRID

SÁBADO 25 MAYO

DOMINGO 26 MAYO

LUNES 27 MAYO

SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA
 Combinación ganadora del jueves:
1-9-11-36-38-45 (C10, R 7)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	BOTE
6	2	627.294,44
5 + C	5	40.689,37
5	182	2.049,37
4	10.173	53,33
3	191.751	8,00

Jóker: 9838672

Combinación ganadora del lunes:
3-10-14-16-28-35 (C34, R 3)

BOLOTO
 Combinación ganadora del jueves:
1-2-5-19-37-47 (C35, R 8)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	0	0,00
5	68	3.314,55
4	4.455	25,30
3	88.946	4,00
Reintegro	493.758	0,50

EURODREAMS
 Combinación ganadora del jueves:
7-8-13-14-23-31 (Sueño I)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0,00
5 + C	1	120.000
5	176	67,33
4	8.032	23,72
3	102.876	3,44
Reintegro	539.931	2,50

CRUCIGRAMA

◆	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1		■										●
2					■							■
3							■					
4			■								■	
5						■						
6	■										■	
7							■					
8				■								

SOLUCIONES:
 HORIZONTALES.- 1. Instrumento que sirve para medir el área de figuras planas, especialmente si son regulares. 2. Diversión que se elige para los momentos de tiempo libre. Región italiana de ... -Romaña. 3. Composición poética escrita para que se le ponga música y se la cante. Escabullirse, desaparecer. 4. Preposición latina. Clérigo que administra los bienes de la diócesis bajo la autoridad del obispo. 5. Capital de Bolivia. Poner una cosa sobre otra haciendo pila. 6. Colaboran, participan. Sirve para afirmar. 7. Fingidas o simuladas. Que no tiene órdenes clericales. 8. Altar, mesa consagrada. Que se expresan de forma definitiva y no admiten dudas, vacilaciones o discusiones.
 VERTICALES.- 1. En plural, orificio del aparato digestivo de los animales, destinado a la recepción del alimento. Cuarta nota de la escala musical. 2. Vencer. 3. Número de identificación personal. Extremidad posterior de la columna vertebral de algunos animales. 4. Que venden lotería. 5. Echar raíces. 6. Transparente, nítido. Uno que no es este, que está más lejos. 7. Mantar. 8. Pronombre personal de 1.ª persona singular que, precedido de preposición, designa a la persona que habla o escribe. Mineral parecido al cuarzo. 9. Quitar. 10. Su capital es Innsbruck. Dominio de internet de Indonesia. 11. Igualdad en la altura de las cosas. Sensación de rechazo causada por una persona o cosa. 12. Borrachos.

HORÓSCOPO

ARIES
 (21 marzo - 20 abril)
 Algo te ha mantenido con un bloqueo durante los últimos días y te ha impedido mostrar esa parte tuya luminosa que tanto le gusta a los demás.

CÁNCER
 (22 junio - 22 julio)
 Conseguirás alcanzar tus objetivos con la ayuda de alguien muy especial, el cual te aprecia mucho y desea siempre todo lo mejor para ti.

LIBRA
 (22 septiembre - 22 octubre)
 Es muy posible que te des cuenta de que las discusiones con ciertos compañeros de trabajo no pueden resolverse a través del diálogo sincero.

CAPRICORNIO
 (23 diciembre - 21 enero)
 Sabes que no estás dedicando el tiempo que deberías a tus seres queridos, aprovecha la tarde para darles una sorpresa y disfrutar con ellos.

TAURO
 (21 abril - 20 mayo)
 Quizás encuentres a la persona que te ayude a guiarte en un tema en el que estás algo perdido y que necesitas resolver con algo de urgencia.

LEO
 (23 julio - 22 agosto)
 Aunque a veces creas que la situación te supera y no veas luz al final del túnel, debes saber que el tiempo todo lo acaba curando y todo se arregla.

ESCORPIO
 (23 octubre - 21 noviembre)
 Tu papel en relación con otras personas está cambiando, seguramente porque experimentas algunas alteraciones que afectan a tu cuerpo.

ACUARIO
 (22 enero - 21 febrero)
 Tú sabes muy bien quien te conviene y quien no en esta vida, a pesar de ello hoy te asaltarán las dudas a la hora de confiar en los demás.

GÉMINIS
 (21 mayo - 21 junio)
 Llevas días con bastante estrés en el trabajo y eso te está perjudicando y hace que tu cuerpo proteste por esa presión a la que le estás sometiendo.

VIRGO
 (23 agosto - 21 septiembre)
 Durante la jornada tendrás que ser más comunicativo en el grupo y expresar tus ideas a los demás porque para ello han querido cooperar contigo.

SAGITARIO
 (22 noviembre - 22 diciembre)
 No puedes permitir que tus inseguridades personales te priven de vivir determinadas experiencias que son enriquecedoras y únicas.

PISCIS
 (22 febrero - 20 marzo)
 Alguien cercano te está dando señales de que necesita tu ayuda porque no se atreve a pedirte directamente, mantente alerta para detectarlo.

SUSCRÍBETE A TODO EL MUNDO

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo **39€/mes**

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

PAPPEL

UN LUGAR
PARA 24 NIÑOS
SALIDOS
DEL INFIERNO

*Luis López,
profesor en
Acompaña'm y
autor del libro
'Educar en
llamas'*

“SON ESAS
HISTORIAS
QUE VES
POR LA TELE
Y PIENSAS QUE
NO SUCEDEN
AQUÍ”

Entramos en un lugar único en España. En él residen menores con trastorno mental severo y alta vulnerabilidad sociofamiliar. Sufren patologías mezcladas con un pasado de abusos o malos tratos. Hablamos de la unidad terapéutica Acompaña'm para niños en riesgo del Hospital Sant Joan de Déu

*Por Pedro Simón (Barcelona)
Fotografía de Gorka Loinaz*



PAPEL EN PORTAD

Por **Pedro Simón** (Barcelona)
Fotografías de **Gorka Leiza / Araba Press**

Existe un oasis en España donde comparten espacio los niños dañados entre los dañados. Un lugar único donde se ocupan de los menores que arrastran un doble estigma: un trastorno mental severo y un hogar donde no se puede ser feliz. Existe un hangar donde a muchos de los que han sufrido daño o se lo han autoinfligido, unos terapeutas les reparan la vida con delectación de relojero.

Uno a uno. Ajustando todas las piezas. Para que vuelvan a marcar las horas.

Y una chica violada en casa puede estar conviviendo –sin saberlo– con otra que fue maltratada desde la cuna y con trastorno de la personalidad. Y un chico autista que fue abandonado por sus padres puede estar compartiendo juego de mesa –sin saberlo– con otro que sufre psicosis y nunca fue a la escuela. Y uno al que nadie quiere –imaginemos– puede estar con una que nunca se quiso.

Si Noé hubiese sido terapeuta en vez de agricultor aficionado a construir barcos, se habría llevado en el arca del diluvio a estos 24.

No vamos a decir sus nombres vinculándolos a sus historias. Porque la mayoría están tutelados por la Administración y son menores de edad.

Pero sí que podemos hablar del astillero donde ocurre el portento restaurativo. Sí que podemos entrar en el túnel de lavado que lo hace posible.

Se llama Unidad Terapéutica Acompaña'm (*acompanyame* en castellano) y depende del Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona. Por fuera: los 1.265 metros cuadrados del antiguo monasterio de Vallbona. Por dentro: lo que no se puede medir.

Cinco hogares donde convivir. 28 camas para los residentes. Un equipo multidisciplinar de psicólogos, psiquiatras, profesores, educadores sociales, trabajadores sociales, terapeutas ocupacionales, enfermeras, auxiliares de enfermería... 72 profesionales en total. Con una ratio de tres especialistas para atender a cada chaval. Clases de Matemáticas o de Lengua, claro. Pero también terapia. Enseñar a asearse a diario al que no se lavaba jamás. A comer con los cubiertos al que lo hacía con las manos. A tener unos horarios de acostarse y levantarse al que nunca tuvo una rutina.

Y un traje a medida para que no se quiebre ninguna de las 28 finísimas copas de cristal.

«El chaval tenía 16 años. Era autista. Había tenido una vida muy compleja que no te puedo contar. Tenía un problema añadido que un día me explicó. 'La única forma en la que calmo es andando', me dijo. 'En el colegio no me dejaban moverme y por eso estaba

Acompaña'm y autor de *Educación en llamas* (Temas de Hoy), un manual labrado entre estas paredes y escrito para reconducir a los chicos «cuando la situación estalla».

Su recorrido –salvando todas las distancias– también tiene que ver con lo averiado. ¿Un alumno que acosó a una chica regalándole un bote de espuma de afeitar para insinuar que tenía bigote? Ese era Luis. ¿Un profesor que antes de serlo repitió 8º de EGB y COU? Ese era Luis. ¿Un entusiasta que el primer día que debutó como docente en un centro de educación especial con alumnos con trastorno de conducta salió encantado?

familiar, desenganchados del sistema educativo, que han pasado por muchos ingresos y no han logrado estar bien», comenta. «Son esas historias que ves por la tele y piensas que suceden lejos de aquí, pero no: están en la cúspide de los casos difíciles. Patologías mezcladas con abusos, malos tratos, vidas terribles... Casi todos están tutelados por la Administración».

Si los psicólogos de Acompaña'm se ocupan de la terapia, los psiquiatras hacen lo propio con los fármacos y los educadores sociales resetean para la vida en sociedad; los profesores como Luis imparten 22 horas lectivas a la semana para reconducir hacia el sistema educativo esas vidas descarriladas.

Castellano, catalán e inglés, claro. Pero no tanto como para dejar de entenderse. Historia, pero con final feliz. Matemáticas, pero sin ponerse exquisito con los resultados. Un poco a la manera en que decía Machado: «Que dos y dos sean necesariamente cuatro, es una opinión que muchos compartimos. Pero si alguien sinceramente piensa otra cosa, que lo diga. Aquí no nos asombramos de nada».

A todo docente debería de bastarle con lo que un niño desamparado de nueve años le dijo a Luis: «Serías un buen padre».

(...)

Otro chico. Mayor que el anterior. Llegó en la adolescencia como una

El profesor Luis López e Imma Insa, psiquiatra y directora de la unidad terapéutica residencial.

caja vacía. Cualquier esfuerzo lo rechazaba de plano. Era por algo: le faltaba la rutina. Llevaba cuatro años sin ir al instituto. Aquí le hicieron creer. Aquí empezó algo distinto. Al final logró incorporarse a un programa de formación inicial (para los que no acaban la ESO) y terminó haciendo prácticas en Massimo Dutti.

Hay una imagen que resume lo que es este lugar.

Cuenta Luis: «El día en que fue a hacer la entrevista, le deseamos toda la suerte del mundo, le atusamos y le pusimos una camisa. Para que diera buena imagen. Como a un hijo».

Te cuentan historias así y se vienen arriba. Porque el punto de partida que no podemos contar de aquella biografía estaba más abajo del subsuelo.

Imma Insa es psiquiatra infantojuvenil y directora de la Unidad Terapéutica Acompaña'm. Un lugar que nació en 2018 y por el que han pasado 132 menores de edad.

«Es un centro público único a nivel estatal. Más allá de la estabilización clínica, buscamos la reconstrucción de su proyecto de vida en lo social, en lo relacional y en lo académico», asegura. «Vienen de haber estado en la red pública de salud mental, pero sin que haya sido suficiente la respuesta recibida... Al salir de aquí, les hacemos un seguimiento de seis meses. Y los resultados son asombrosos».



“Buscamos la reconstrucción de su proyecto de vida”, señala Imma Insa, psiquiatra y directora de la unidad

El 90% de los residentes tiene un trauma severo. Esto es: un trauma repetido muchas veces a lo largo de la infancia

siempre tan nervioso'. ¿Qué hicimos? Creamos un circuito para que él leyera y estudiara mientras caminaba... Tuvo buenos resultados después de aquello. Ahora está haciendo un grado medio de FP de Hostelería y Turismo. Te hablo de casos así y me emocionó».

(...)

El que se emociona un poco contando la historia anterior es Luis López Murria, pedagogo, profesor en

Ese también es Luis. ¿Un profesor que se emociona hablando de sus chicos? Ese también es Luis.

«Este es un sitio único. Un auténtico lujo. Tenemos menores de entre siete y 17 años. Están con nosotros un periodo de entre ocho y 18 meses. Son chavales con una alta vulnerabilidad clínica, social y

Ofrece dos datos brutales: el 36% regresa –siempre que sea un espacio posible– al entorno familiar; el 100% se reintegra al sistema educativo.

Habría que verlos cuando llegan, pasa un tiempo, se explican las normas y Luis les pone delante un documento que tienen que firmar. Es un contrato conductual. «Sobre el papel, ponemos las consecuencias que hay si incumplen lo pactado. Así, las condiciones punitivas las ponemos entre los dos. Es como pasarles la pelota a su tejado. Les ayuda mucho».

Así ve el autor de *Educación en llamas* a los adolescentes ahí fuera. «Están apantallados. Existe una *happy-crack* que penaliza las emociones tristes entre ellos. No se puede estar solo. No se puede ser un *looser* [perdedor]...», enumera. Y regresa adentro: «A mí me funciona elogiarles. Nos olvidamos elogiar a estos chicos. A veces me lo dicen: 'Oye, Luis, he hecho esto muy bien y no lo has dicho en el aula'. Entonces caigo, vuelvo a meter a todos en clase, les pido que se sienten y, ya sí, digo en voz alta lo bien que lo ha hecho ese chaval».

Mejor que Luis se lo va a decir a usted Joel, que hoy tiene 19 años y estuvo sus 18 meses en *Acompaña'm*, que no sabe nada de su padre (ni quiere) y que es TDAH, que tuvo una depresión muy fuerte y que estuvo ingresado en la Unidad de Crisis de Adolescentes de Sant Boi de Llobregat.

Lo que dice Joel: «A mí, aquí, me han salvado la vida».

(...)

A pesar de todo lo que lleva escuchado Fran de Diego, psicólogo del centro, no puede evitar conmoverse cuando habla de ellos.

Y coincide con Joel: «Si no hubiesen entrado aquí con nosotros, algunos ya no estarían...».

El 90% de los pacientes llega con traumas complejos. O lo que es lo mismo: un trauma muchas veces repetido a lo largo de la infancia. De ahí, los trastornos psicóticos, las autolesiones, los intentos de suicidio. «Agudos que un día ingresaron en Psiquiatría y que no acabaron de reincorporarse a la vida».

«Pero no todo es enfermedad en ellos, eh. Tiramos mucho de lo sano. Y eso funciona. Recuerda una frase que me dijo uno: 'Creía que no iba a tener otra oportunidad en la vida, pero la tengo. Y me la merezco'».

Si, ahora mismo, el educador social Miguel Torres pulsara el botón que hay en el buscapersonas de color negro de la marca Ascom que lleva en la mano, vendrían diez compañeros en tan solo diez segundos -aventura- para hacer una contención por agresión.

Le pedimos el busca, acariciamos el botón, estamos tentados de pulsarlo. ¿Serían en realidad 10 segundos? ¿Quiénes vendrían a la carrera? Pero no.

Alguna vez lo ha tenido que pulsar y sabe que son diez segundos y no treinta. Alguna vez ha tenido que hacer una contención y sabe que los chicos no te agreden porque sí. Sino porque no han aprendido otro modo de resolver las cosas.

«Estamos 24 horas con ellos para crear un ambiente seguro donde explotar sus habilidades», explica. «Trabajamos las relaciones sociales. Les enseñamos los hábitos de higiene porque algunos no se ducharon nunca. Les enseñamos a comer con cubiertos porque algunos vienen comiendo con las manos. Les enseñamos rutinas horarias porque algunos nunca fueron al colegio...».

«Son chicos dañados entre los dañados. Vienen de una vulnerabilidad muy complicada», añade. «Algunos me han llegado a decir: 'Yo nunca he sabido ser feliz, a mí nunca me han enseñado a estar tranquilo, yo pensé que no lo merecía'. Están en el mejor sitio posible».

A veces tienen noticias de los que se fueron y casi siempre son buenas.

Y saben que lo están haciendo muy bien por fenómenos sobrenaturales que acontecen sin darse demasiada importancia.

Por ejemplo.

«Me basta cuando uno de los chicos apoya su cabeza en mi hombro. Viendo la tele. Esa imagen del que está seguro y en paz. Como en casa. Solo eso».

UNA 'NARIZ' ARTIFICIAL SE ACERCA AL OLFATO DE LOS HUMANOS

Bioingeniería. Un grupo de investigadores surcoreanos diseña un sistema olfativo artificial capaz de detectar combinaciones complejas de moléculas y que podría reconocer biomarcadores relacionados con trastornos

Por **Pere Íñigo** (Madrid)

Conseguir emular el sentido del olfato mediante una *nariz* artificial es el objetivo que persiguen desde hace décadas

distintos grupos de investigación. Por el momento, los sistemas desarrollados no han logrado imitar por completo las capacidades del sistema olfativo, si bien se han dado pasos importantes hacia esa meta.

El último de ellos lo ejecuta esta semana un equipo de investigadores de Corea del Sur, que ha diseñado un sistema olfativo artificial que permite discriminar ácidos grasos de cadena corta con una precisión de hasta el 90%. Algunas de estas moléculas, destacan los científicos en las

la sinapsis biológicas» y una red neuronal artificial que hace posible distinguir distintos aromas y olores con alta precisión e incluso permite discriminar combinaciones de moléculas.

Este sistema, subrayan los investigadores en la revista científica, abre la puerta al desarrollo de una plataforma de sensores eficiente y marca las bases para crear «sistemas sensoriales artificiales que se puedan integrar en dispositivos implantables o que sean incorporables».

Santiago Marco, catedrático del departamento de Electrónica e Ingeniería Biomédica de la Universidad de Barcelona y líder de grupo en el Instituto de Bioingeniería de Cataluña ha señalado en declaraciones a Science

integrados que, por el momento, se limita a unas pocas unidades», ha destacado.

En la opinión del experto, «para favorecer su uso en la práctica, es necesario alargar el tiempo de vida de estos dispositivos que en la actualidad es típicamente de solo una o dos semanas. En el futuro podemos vislumbrar el uso de prótesis olfativas basadas en estas tecnologías para personas con anosmia, pero para eso aún queda camino por recorrer».

Según explica Marco, «el sentido del olfato biológico es una impresionante obra de ingeniería diseñada por la evolución. En nuestro epitelio olfativo podemos encontrar millones de neuronas sensoriales cuyos cilios se extienden en una película mucosa. En las membranas de esos cilios, las neuronas se especializan en expresar un único tipo de receptor olfativo».

Los seres humanos, continúa el investigador, «tenemos aproximadamente 400 tipos de receptores olfativos, siendo algunos de ellos muy selectivos a odorantes de alta significación biológica, mientras que otros son más generales y responden a una amplia variedad de compuestos volátiles. Los olores se codifican mediante un patrón de respuesta a lo largo de estos 400 receptores, permitiéndonos discriminar millones de olores diferentes».

Aunque hace ya cuatro décadas «los pioneros de la olfacción artificial

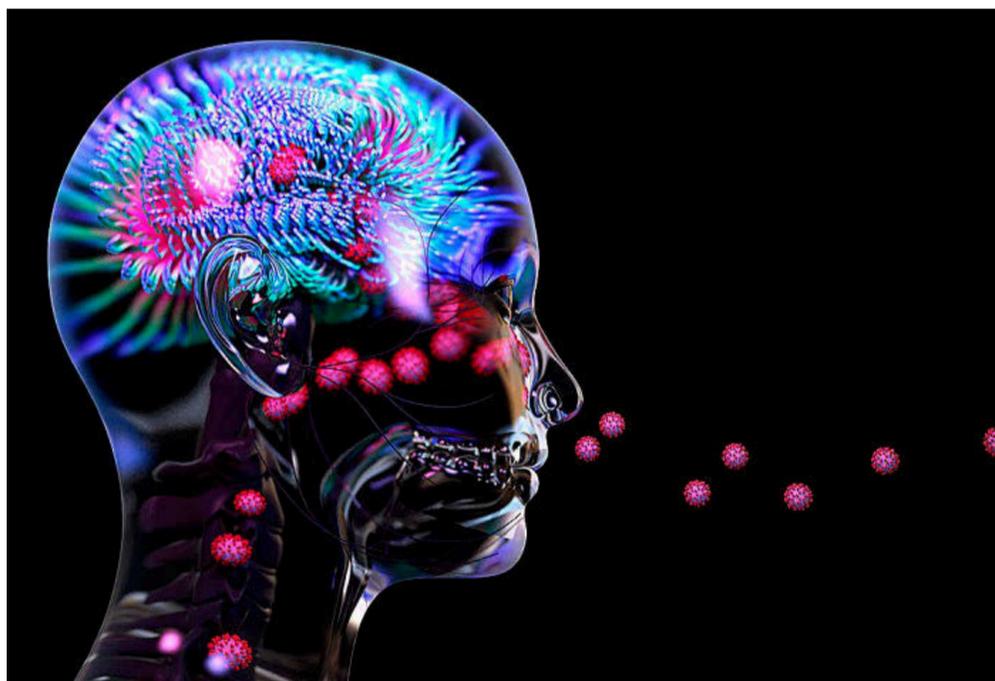
propusieron la gran visión de un sistema biomimético que pudiera emular el sentido del olfato biológico», de momento el objetivo completo no se ha logrado.

«Lentamente, sin pausa», en los últimos años se han logrado importantes progresos. «Se han integrado con éxito biosensores basados en las neuronas sensoriales olfativas, pero también se han explorado receptores olfativos expresados en membranas celulares, nanovesículas y más recientemente nanodiscos lipídicos», ejemplifica Marco. «En un camino paralelo, los investigadores han desarrollado modelos de computación neuromórfica inspirados

en los circuitos neurales del bulbo olfatorio y el córtex olfativo. Otros grupos han demostrado previamente la integración de un número limitado de receptores olfativos de ratón y mosca de la fruta para el reconocimiento de odorantes sobre nanotubos de carbono». El trabajo que ahora publica *Science Advances* es un nuevo paso adelante hacia la consecución de una verdadera *nariz* artificial, concluye el investigador, pero no el definitivo.

La 'nariz' artificial combina receptores olfativos con un sistema de sinapsis artificiales.

SHUTTERSTOCK



páginas de la revista *Science Advances*, pueden funcionar como biomarcadores diagnósticos de distintos problemas de salud, como la halitosis o el cáncer gástrico.

La *nariz* artificial, que pretende emular el sofisticado sentido del olfato que tienen las personas, integra tres componentes fundamentales: un sensor basado en los receptores olfativos humanos, un sistema de sinapsis artificiales «que emulan la neuroplasticidad de

Media Center España (SMC) que los resultados de la investigación «son muy interesantes, si bien dos de los receptores utilizados se muestran muy correlacionados entre sí».

«Este trabajo es un paso más hacia el sueño de la olfacción artificial: conseguir emular tecnológicamente el sentido del olfato y acercarnos al enigma de la percepción química humana. Sin embargo, aún es necesario aumentar el número de receptores

PAPEL | CULTURA

ANA BLANDIANA “EN LA POESÍA NO CUENTA LO QUE SE DICE SINO LO QUE EXISTE”

Literatura. La escritora rumana, Premio Princesa de Asturias de las Letras, es la autora de una poesía de rebeldía cívica, tendencia metafísica y de sonido cálido que explica en primera persona la experiencia del totalitarismo del siglo XX

Por **Luis Alemany** (Madrid). Fotografía: **Isabella De Maddalena**

El día en el que ganó el Premio Princesa de Asturias de las Letras, Ana Blandina mandó un mensaje desde Rumanía hasta España para explicar su oficio: «La poesía es la capacidad y la incapacidad de expresar lo inexpresable. Antes, las reglas escolásticas intentaban verter el misterio en formas fijas, pero desde el siglo XX y hasta hoy, la poesía ha tenido por esa razón las formas más insólitas y contradictorias. Porque lo que cuenta no es lo que dice, sino lo que existe o no existe más allá de las palabras pronunciadas».

Blandiana (Timisoara, 1942), poeta, narradora y ensayista, disidente y testigo de la dictadura comunista que sufrió Rumanía hasta 1989, fue la elegida del jurado reunido ayer en Oviedo y la sucesora en el palmarés de Haruki Murakami. Su galardón sirve tanto para descubrir una obra que hasta ahora sólo era admirada por el pequeño público de la poesía como para hacer una declaración política de inconformismo y de anhelo de libertad. La obra de la escritora rumana fue prohibida en su país tres veces por enfrentarse al poder: en 1960, en 1984 y en 1988. Nunca ha dejado de ser una voz crítica desde la literatura y el civismo.

Viorica Patea, la profesora de la Universidad de Salamanca que ha traducido su obra al español y al inglés, pone a la ganadora del Premio Princesa de Asturias en el mapa: Blandiana, 10 años mayor que Herta Müller y Mircea Cartarescu, los dos escritores rumanos más conocidos fuera de su país, «no fue nunca una posmoderna como

ellos», dice Patea. «Su literatura está muy vinculada a un momento anterior, a los años 60, que fue un momento de leve deshielo en Rumanía. Apareció una poesía intimista, muy estétizante y, a la vez, con mucho sentido ético. El acto estético era un gesto de protesta. Esa generación retomó el legado de los escritores de vanguardia del periodo de entreguerras: Ion Barbu, Lucian Blaga...». Desde ese punto de partida, la escritora desarrolló una obra «cada vez más mística, más espiritual».

El idioma rumano, con su sonoridad insólita, ha sido su medio y su aliado. «La lengua rumana es la lengua latina que ha llegado hasta el presente sin el respaldo del latín sagrado de la Iglesia Católica ni del latín culto de las universidades», explica a EL MUNDO la propia Blandiana. «Es el latín popular que hablan desde hace milenios los campesinos, encerrados con su lengua como en una isla rodeada de aguas extranjeras. Esos campesinos han logrado permanecer en el lugar donde ‘las cimas de las montañas se baten entre sí’, como se dice en los cuentos del folklore rumano. Vivo en el lugar donde el mapa de Europa siempre se dobla sobre las mismas líneas. Parece siempre a punto de romperse, pero resiste... He escrito poemas en francés y en italiano, pero me parece, seguramente porque soy rumana, que el rumano tiene un extra de expresividad que proviene de su zona de sombra, de la influencia eslava que representa 16% del léxico».

El fallo del jurado, presidido por el por el director de la Real Academia Española, Santiago Muñoz Machado, calificó a Blandiana de «autora de culto en toda Europa», y



La escritora rumana Ana Blandiana, en Italia, en 2023.

consideró que su obra «refleja un profundo conocimiento del espíritu rumano durante un histórico período de opresión, y establece como directrices de su proyecto literario la derrota y la esperanza. Conocida por su poesía anticomunista, Blandiana se distinguió por una rebeldía sublime que la llevó durante años a vivir como una exiliada dentro de su propio país».

La obra de Blandiana evolucionó en las décadas de 1970 y 1980 hacia la confrontación cívica pero, con los años, se volvió cobijo emocional y moral. «La política está en su obra pero en un sentido casi idealizado, en el sentido del cuidado de la polis de los griegos», dice su traductora. A la vez, sus versos son accesibles, están llenos de flecos biográficos que apelan directamente a los lectores y encienden el calor de la literatura. Blandiana consigue no ser oscura ni fácil. *El ojo del grillo*, *El sueño dentro del sueño* y *Variaciones sobre un tema dado* son los últimos libros de poesía de la escritora rumana publicados en español.

«¿Por dónde empezar con mi obra? En los últimos

“El rumano es el latín que ha llegado hasta el presente. Tiene un extra de expresividad por su zona de sombra”

Su padre fue un sacerdote ortodoxo encarcelado y considerado enemigo del pueblo. Su obra fue prohibida tres veces

años he publicado varios libros de un género, algo que llamo ego-prosa, una especie de ensayos con enlaces y argumentos memorialísticos. Hay tres títulos: *Falso tratado de la manipulación*, *Mi hermano el mundo* y *Más que el pasado...* Me gustaría que los leyeran los lectores de mi poesía, porque establecen la conexión entre la poesía y mi historia, entre mi poesía y la historia», dice Blandiana.

La traductora Viorica Patyea habla también de su obra en prosa, de sus relatos fantásticos que tienden al realismo mágico (reunidos en el libro *Las cuatro estaciones*) y de esa obra de ensayo y memoria, que está inédita en nuestro idioma. *Falso tratado de manipulación* es un libro de 500 páginas que reflexiona más o menos en abstracto sobre el totalitarismo. *Más que el pasado* son sus diarios del último año de la dictadura de Ceausescu.

Blandiana, en realidad, ya había nacido como una criatura incómoda para el sistema estalinista. Su padre

era un sacerdote ortodoxo que tuvo que emigrar desde el norte de Transilvania hasta Timisoara, en el Viejo Reino, cuando su territorio fue transferido a Hungría. Pronto, aquel hombre fue detenido y considerado como un «enemigo del pueblo». Su hija tuvo que cargar con las represalias. Durante años, tuvo que esperar por una plaza en la universidad. Cuando salió de las aulas, su destino fue la agitación cultural. Escribió en revistas de Alemania y Francia para dar noticia de la realidad en Rumanía, soportó ostracismos e intimidaciones y, sobre todo, rehusó salir de su país. Como una Ajmatova rumana, Blandiana entendió que resistir sería vencer.

De esa época oscura vienen unos versos tomados del libro *En Octubre, noviembre, diciembre (1972)*: Corriendo, te alejabas / Hacia el mar / Y me gritabas que te hacía falta / Distancia / Para contemplarme? / La nieve / Se apagaba / Enredada entre las aves / En el mar; / Con una desesperanza casi alegre / Yo miraba / Tus huellas en el mar / Y el mar se cerraba como un párpado / Sobre el ojo, dentro del cual yo esperaba.

MÚSICA

EEUU QUIERE
SEPARAR LIVE
NATION DE
TICKETMASTER

Por Pablo Pardo (Washington)

La reina del pop, Taylor Swift, parece estar a punto de lograr una victoria en una empresa en la que fracasó la aristocracia del grunge, Pearl Jam, hace exactamente 30 años: poner contra las cuerdas a Live Nation, el mayor promotor de conciertos del mundo y, gracias a su empresa de venta de entradas Ticketmaster, también el número uno en la venta de boletos para espectáculos y, cada vez más, todo tipo de eventos. Porque Live Nation ha sido denunciada ante la Justicia de EEUU por el Departamento de Justicia de ese país y dos docenas de estados por abuso de posición dominante y prácticas antimonopolistas.

El objetivo es forzar la división de la empresa en dos –por un lado Live Nation, para conciertos; por otro, Ticketmaster para la venta de entradas– con cada una de ellas, además, sometida a restricciones acerca de las condiciones que pueden imponer a sus clientes, que incluyen los propietarios de los locales donde se celebran los espectáculos, los artistas y, por supuesto, el público, al que, según el Departamento de Justicia, Ticketmaster fríe con todo tipo de comisiones extras que no tienen ninguna razón de ser aparte de aumentar sus ingresos.

Es una acusación que hubiera sido impensable de no haber sido por el *Eras Tour*, la gira mundial de Taylor Swift que ya ha batido todos los récords de recaudación y que llega a Madrid, con dos conciertos en el Santiago Bernabéu el miércoles y el jueves. La crisis estalló en noviembre de 2022 cuando la gira fue anunciada y la demanda de entradas fue tal que colapsó los servidores de Ticketmaster.

Dada la popularidad de Swift, hasta Joe Biden pidió más transparencia a las empresas que gestionan la venta de las localidades de los conciertos. Dado que en EEUU, al contrario que en Europa, Live Nation y Ticketmaster tienen prácticamente el monopolio del sector, estaba claro a quien se refería el presidente.

La acción no parece exenta de motivación política, ya que ha sido lanzada cinco meses y medio antes de unas elecciones en las que Biden necesita movilizar el voto de los jóvenes cuya simpatía por el presidente se ha enfriado de manera considerable en los últimos años.

Anya Taylor-Joy como Furiosa en la última entrega de 'Mad Max'.
EL MUNDO

GEORGE MILLER
“FURIOSA ES
HEREDERA DE LA
TENIENTE RIPLEY”

George Miller. El director de 'Furiosa' y creador de la saga de acción 'Mad Max' reflexiona sobre el lenguaje del cine, el poder de las historias, la oportunidad de una mujer guerrera y sobre Elsa Pataky

Por Luis Martínez (Cannes)

Cuenta la leyenda que la saga Mad Max nació en la sala de urgencias del hospital en el que trabajaba un médico de nombre George Miller (Brisbane, 1945). Al otro lado del zoom, desde Londres, y justo después de haberse paseado por Cannes, el ahora director ni da ni quita la razón. Simplemente, deja que el mito crezca. «Así entendemos el mundo. Nos contamos historias para consolarnos, acompañarnos y comprender lo que nos rodea. No conviene nunca contradecir a una buena historia», comenta divertido. *Furiosa: De la saga Mad Max* es la quinta entrega de la serie. Ahora nos olvidamos del *Loco Max* y nos centramos en la furiosa Furiosa, a la que da vida Anya Taylor-Joy cerca de la perfección. Y la rabia. P. Se ha escrito que Furiosa es el primer icono de la última ola feminista.

R. Soy, en primer lugar, un

contador de historias y el que acaba siendo una mujer la protagonista obedece a una lógica narrativa. Queríamos hacer una película que discurriera enteramente en la carretera. Hablo de *Fury Road*. Tenía que pasar toda ella en tres días y dos noches. Luego pensamos en el elemento humano. Y fue ahí cuando surgió la idea de una trama que girara alrededor de cinco esposas huyendo de un señor de la guerra.

Digamos que, de forma natural, plateamos que la que capitaneará esa huida fuera una mujer guerrero...

P. ¿No hubo, entonces, por así decirlo una motivación reivindicativa?

R. Si acaso una razón personal. Fui a un colegio solo de chicos. Cuando estudié en la universidad, solo el 30% de los estudiantes eran mujeres. Y eso ha ido cambiando hasta la

situación en las que nos encontramos hoy. Que no es de igualdad aún, pero tendemos a ella. Es inevitable que eso acabara por colarse en la historia. Pero no me considero un pionero. Antes que Furiosa estuvo el teniente Ripley. Y recuerdo que en los *westerns* que vi de niño, entre la mayoría abrumadora de hombres, existían figuras excepcionales como la de Calamity Jane. Furiosa es heredera de la teniente Ripley y de Calamity Jane. Pero sí, ha costado asumir que los héroes de acción también son mujeres.

P. En su cine se habla poco y muchas veces los diálogos forman parte casi de la banda sonora, no son significativos...

R. La sintaxis del cine que aún manejamos en plena era de los efectos especiales es la creada en la época del cine mudo. Este es un arte de 130 años y los conceptos fundamentales ya se establecieron en su primera etapa sin sonido. En lo que al cine de acción se refiere, no hemos avanzado tanto desde Buster Keaton o Harold Lloyd. Ellos ya desarrollaron los principales recursos. Una película debería ser entendida perfectamente por una persona sorda. Aspiro, como Hitchcock, a hacer película que no necesiten subtítulos en Japón.

P. A finales de los 70 y principios de los 80 cuando surgió la saga, la distopía que ilustraba se identificaba con el futuro. Ahora, lo que se ve es casi una alegoría del presente con una sociedad con escasez de recursos que controlan unos pocos y al borde del cataclismo climático... ¿Cómo lleva el papel de profeta?

R. Todas las películas son alegorías del presente. Estén ambientadas en el pasado o en el futuro, todas hablan del presente. Todas las historias que nos contamos tienen una única función y es la de contemplarnos e intentar entrever quiénes somos.

“La forma en que Elsa Pataky y la familia Hemsworth conducen su vida me parece que es realmente sabia”

P. ¿Cómo fue incorporar a la primera española a la saga? Me refiero a Elsa Pataky.

R. Elsa y toda la familia Hemsworth son realmente excepcionales. La forma en la que conducen su vida me parece que es realmente sabia, a pesar de su juventud. Necesitábamos a una actriz que montara muy bien a caballo. Luego, más adelante, surgió la necesidad de una actriz que montara muy bien en moto. Y otra vez demostró ser toda una experta. Está en una forma física excelente.

PAPEL CIENCIA

LA NAVE 'EUCLID' RETRATA EL COSMOS

Misión de la ESA. La sonda que estudia la materia y la energía oscuras ofrece sus primeros datos científicos y cinco nuevas imágenes a color del universo

Por **Teresa Guerrero** (Madrid)

Euclid, la nave espacial lanzada hace casi un año para estudiar el universo oscuro y realizar el mayor mapa en 3D del universo, ofreció ayer cinco nuevos retratos del cosmos a todo color de gran nitidez. En una presentación realizada en el Centro de Astronomía Espacial (ESAC) de Madrid, los responsables de esta misión de la Agencia Espacial Europea (ESA) en colaboración con la NASA compartieron también sus primeros datos científicos, agrupados en 10 estudios que se publicarán hoy. Los retratos muestran una nueva imagen de la formación estelar Messier 78, los cúmulos de galaxias Abell 2390 y Abell 2764, la galaxia NGC 6744 y el grupo de galaxias del Dorado.

«Las imágenes y los hallazgos científicos obtenidos son impresionantemente diversos en cuanto a los objetos y las distancias observadas. Incluyen una variedad de aplicaciones científicas y, sin embargo, representan tan solo 24 horas de observaciones», declaró Valeria Pettorino, científica del proyecto *Euclid* de la ESA.

Según la agencia europea, las imágenes captadas por la nave *Euclid* son al menos cuatro veces más nítidas que las que toman los telescopios terrestres y muestran grandes extensiones del cielo a una profundidad sin precedentes tanto con luz visible como infrarroja. El objetivo «es descubrir los secretos del cosmos oscuro y revelar cómo y por qué el Universo se ve como se ve hoy en día».

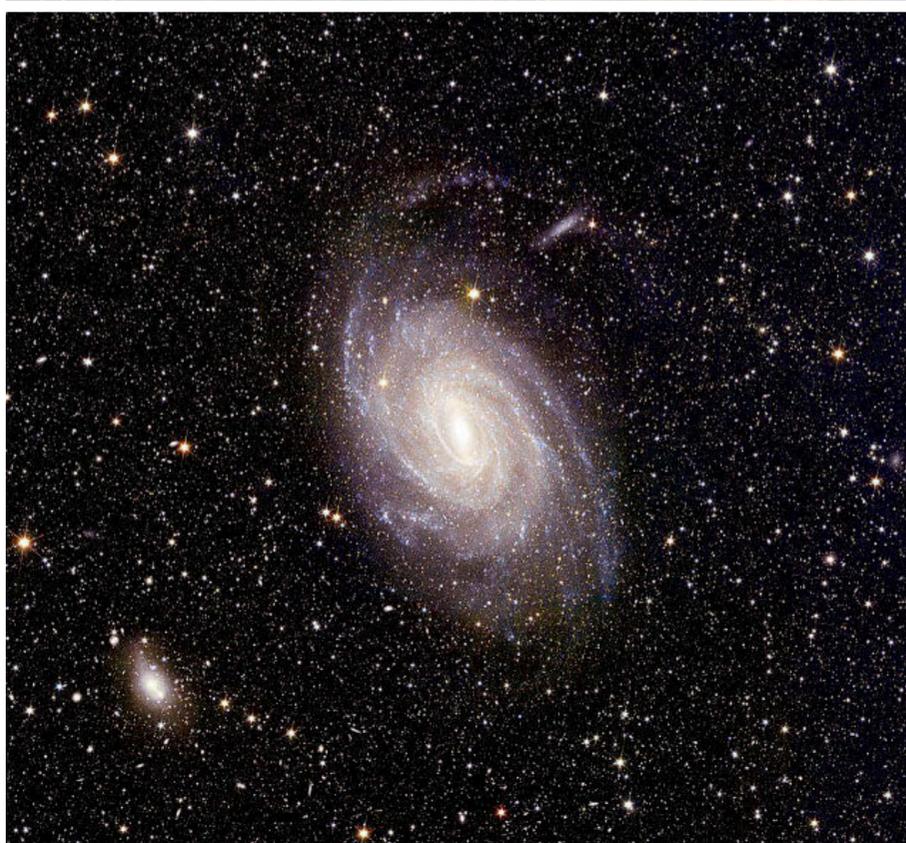
Se estima que la materia y la energía oscura constituyen el 95% del Universo pese a que no son visibles. Para intentar esclarecer su naturaleza, la nave observa cómo influyen en el Universo, analizando los movimientos, distancias y formas de miles de millones de galaxias en un radio de 10.000 millones de años luz.



Tres imágenes captadas por la nave 'Euclid'. A la izquierda, el grupo de galaxias del Dorado.



Nueva imagen de la región de formación estelar Messier 78.



La galaxia espiral NGC 6744. FOTOS: ESA/CONSORCIO EUCLID/NASA

A 40 AÑOS LUZ

HALLAN UN PLANETA QUE PODRÍA SER HABITABLE

Por **T. Guerrero** (Madrid)

Un mundo especial ha sido descubierto fuera de nuestro Sistema Solar. Se trata de un exoplaneta relativamente cercano, pues se encuentra a 40 años luz de distancia, con un tamaño comparable al de Venus y un poco más pequeño que la Tierra. Pero la característica que lo hace más interesante para los astrónomos es que se encuentra en la zona habitable de su estrella, es decir, a una distancia adecuada para que teóricamente pueda haber agua líquida y, quizás, albergar algún tipo de vida.

Científicos españoles forman parte del equipo que ha descubierto este prometedor planeta, llamado Gliese 12 b, cuyos detalles se publicaron ayer en la revista *The Astrophysical Journal*. Otro equipo de astrónomos publicó de forma paralela sus resultados en un estudio en *Monthly Notices of the Royal Astronomical Society*.

Para Masayuki Kuzuhara, profesor asistente en el Centro de Astrobiología de Tokio y coautor de la primera investigación, se trata del «mundo más cercano, en tránsito, templado y del tamaño de la Tierra localizado hasta la fecha». Aunque admite que todavía no saben si posee atmósfera, que sería el siguiente paso para determinar si es habitable, el científico lo compara con «un exo-Venus, con un tamaño y energía recibida de su estrella comparable a la de nuestro vecino planetario en el Sistema Solar».

Su astro es una estrella denominada Gliese 12, una fría enana roja localizada en la constelación de Piscis a la que el planeta tarda 12,8 días en orbitar. Según estiman, el tamaño de la estrella es equivalente a una cuarta parte del Sol.

«Gliese 12 b representa una de los mejores dianas para estudiar si los planetas del tamaño de la Tierra que orbitan alrededor de estrellas frías pueden conservar sus atmósferas, un paso crucial para avanzar en nuestra comprensión de la habitabilidad de los planetas de nuestra galaxia», valoró en un comunicado José Antonio Caballero, astrofísico del Centro de Astrobiología (CAB/CSIC-INTA) y también coautor del hallazgo. Ahora, esperan poder estudiarlo en detalle con el telescopio espacial *James Webb* e indagar en la posibilidad de que pueda albergar vida.



Los dos protagonistas, Ellie y Joel, de la serie en una escena del último capítulo emitido en la plataforma. HBO MAX



EN QUIOSCOS

TAMARA FALCÓ, EN LA PORTADA DE 'YO DONA'

Por Yo Dona

Tamara Falcó, marquesa de Griñón, diseñadora y empresaria es la portada del nuevo número de *Yo Dona*, mañana en quioscos. Su particular reinado de corazones cristalizó en julio pasado tras darse el «sí, quiero» con Íñigo Onieva después de unos meses turbulentos donde el compromiso estuvo en vilo. «A veces pienso: ¿Dónde estaría ahora si no le hubiese perdonado?», confiesa en una entrevista realizada en el campo, donde se escapa con frecuencia para huir del ruido mediático. Algo que le va en los genes: «Mi padre me inculcó el amor por la naturaleza, su manera de vivir más pausada».

¿Se puede encontrar trabajo después de los 50? Los datos *cantan*: el 75% de quienes los superan y llevan más de un año en paro creen que nunca más volverán a encontrar un empleo. En busca de causas y soluciones, hablamos con tres mujeres que se han salido con la suya en la edad maldita.

La encuesta que Sigma Dos ha realizado para *Yo Dona* en este número toca la espinosa cuestión de las parejas abiertas. Romper con la convención de la monogamia es como dinamitar la Gran Muralla China, aunque otras maneras de entender el amor y el sexo se abren paso. ¿Qué opinan los españoles?

Las páginas dedicadas a la moda son un despliegue de *looks* coloridos y refrescantes que adelantan el verano. De sofisticación y vestidos transgresores para *femmes fatales* habla David Koma, diseñador georgiano al que adoran Beyoncé o Dua Lipa. En la parte dedicada a la belleza, los protectores solares se someten a un análisis minucioso.

Un viaje a la vibrante Tallín y los tentadores postres japoneses de Noelia Tomoshige en su local de Getafe ponen el broche final.

LOUIS VUITTON DEFINE EL COLOR DEL AIRE ESPAÑOL EN BARCELONA

Moda. La sinuosidad de la arquitectura modernista trazó las líneas de la colección Crucero 2025 de la firma, presentada ayer en un desfile en la Ciudad Condal.

Por Charo Lagares

En el parque Güell, más de medio centenar de modelos se vistieron de ciudad. En la colección Crucero 2025 de Louis Vuitton, la luz del Mediterráneo infundió las propuestas de Nicolas Ghesquière, su director creativo. Las teselas de los mosaicos imaginados por Gaudí trasladaron su geometría a vestidos y chaquetas que, contagiados de la sinuosidad del parque, se redondeaban en los hombros. La luz clara de la Costa Brava coloreó también de blanco la propuesta. El sol y la sombra se convirtieron en las herramientas del director creativo, que presentó abrigos de lana de cuello redondeado y cintura marcada, minivestidos de red negra calada en lentejuelas elaboradas como escamas, piezas de guipur bicolor y chaquetas abombadas con alamares. La inspiración española cubrió, entonces, la colección de la cabeza a los pies. Los sombreros de aire cordobés se combinaban con gafas deportivas, botines irisados y zapatos de piel confeccionados en flecos. En el man-

tón de manila Ghesquière encontró su hilo. Un vestido negro, compuesto de forma íntegra por el adorno de seda, despertó los teléfonos móviles de los más de 600 invitados repartidos entre las columnas de la sala Hipóstila del parque Güell. En Louis Vuitton, la arquitectura de nuevo definió la base de la colección que las grandes casas de moda proyectan para nutrir las maletas de quienes en los meses fríos del año se escapan a descansar en climas cálidos.

Un abrigo de encaje negro lunareado de blanco bailó sobre una de las 56 modelos que paseó la propuesta de Ghesquière al trote de *Music for Chameleons*, de Gary Numan, y *Madame Butterfly*, de Malcolm McLaren. El director creativo andaba tras la celebración del pasado. En la cultura española la firma ha encontrado una «lealtad a la tradición hasta la elevación artística». La aparente antinomia de los colores principales de la propuesta se transformó en la palanca que buscaba para reencarnar lo que persigue desde que hace diez años: la conquista emocional del viajero del destino que explora. La construcción, es decir, de un recuerdo cosido por el hilo de la naturaleza y la arquitectura local.

En el parque Güell, el legado de la casa francesa, construido sobre el manejo del cuero y las formas, se ensortijó en la «pureza opulente» del modernismo. En color azul o en gris piedra, las piezas crecían sobre los hombros y las caderas, adornadas por volumen, moldeadas por el aire. La piel materializó

la pulcritud de las líneas de la casa francesa en minifaldas en texturas lisas, de avestruz e incluso plisadas. La historia, en manos de Ghesquière, se entregaba así a una «constante mutación». La que atraviesa, a su vez, al viajero, consciente, mediante los sentidos, de que la permanencia es ilusión.

Entre las 86 columnas de Gaudí, Léa Seydoux, Ana de Armas o Sophie Turner, imagen todas de la firma francesa, sonreían frente a la familia Arnault, que a su llegada escoltó al músico Pharrell Williams, también director creativo de la línea masculina de Louis Vuitton. A la salida, al séquito se unió el cantante de k-pop Felix, que ya a la entrada del desfile había logrado congregarse a un coro de fans. Cerca de las actrices, la celebridad patria, Victoria Federica encabezó el cortejo español: Ester Expósito, María Pedraza, Anna

El legado de la casa francesa se ensortijó en la pureza opulente del modernismo

Ana de Armas o Sophie Turner sonreían frente a la familia Arnault

Castillo o Nicole Wallace posaron en el *photocall* antes de que el grupo LVMH, como hiciera en la plaza de España de Sevilla hace tres años a través de Dior, también perteneciente a su cartera, respuntara un nuevo capítulo en su historia con España.



JORGE SANZ “LO ÚNICO QUE NO HE HECHO ES ‘PORNO’, EL RESTO HE HECHO TODO”

Estreno. El actor vuelve a la ficción convertido en un aventurero que trabaja con animales en la serie ‘Atasco’, en la que se enfrentará a una serpiente en el peor momento

Por **Borja R. Catela**. (Madrid)

Los espectadores llevan viendo en pantalla a Jorge Sanz desde hace 45 años, cuando debutó con tan solo nueve años en la película *La miel*, de Pedro Masó. Desde entonces, decenas de películas, series y varias obras de teatro se acumulan en el extenso currículum del actor madrileño que, con el paso de los años y la experiencia, selecciona cada vez más sus proyectos.

Uno de ellos es la serie *Atasco*, que se estrena hoy en Prime Video y que, además de contar con Sanz en el reparto, tiene un elenco plagado de rostros conocidos en sus seis capítulos, de 25 minutos de duración, como Edu Soto, María León —que son los únicos que aparecen en todos los episodios dando vida a unos operarios de grúa—, Antonio Resines, Fele Martínez, José Mota, Anabel Alonso, Toni Acosta o Álex García, entre otros.

En esta ocasión, Sanz da vida a Tarzán, un aventurero que trabaja con animales y que descubre un peligroso polizón dentro de su todoterreno, una serpiente que le pondrá en un aprieto dentro del enorme embotellamiento en el que se encuentra: «Esta serie cuenta historias que ocurren en un atasco y que se cruzan en el mismo capítulo. Tarzán es un cuidador de animales para publicidad y películas. De repente, le llaman para decirle que una serpiente muy venenosa se ha escapado del centro donde trabaja. Al colgar se da cuenta de que la tiene en la entrepierna, está en un atasco y no se puede mover».

Ese es el inicio de Tarzán en *Atasco*, uno de los cientos de personajes a los que ha dado vida el actor

a lo largo de su trayectoria profesional: «Yo empecé a ser famoso, pero famoso que te cagas, con 16 años. La fama te provoca una serie de situaciones con la gente y en el mundo y en general, que al principio te superan», recuerda.

«Nos pasa un poco a todos que, al principio, cuando nos llega la fama de nuevas, como que reniegas un poco de ella diciendo que no quieres ser famoso. Cuando me pasó eso, vino Verónica Forqué, que era como mi hermana mayor, y me dijo: ‘Como todo el mundo te conoce, esto te lo tienes que plantear como si fueras primo segundo de todos, ese primo que ves una vez al año en Navidades. Le saludas, charlas un poco y te despides hasta el año que viene. Pues esa relación la vas a tener con todos los que se te acerquen’. Eso me ayudó mucho a enfrentarme a la fama y a la gente para que esas situaciones dejaran de desesperarme. La fama es una bendición», explica el actor.

P. ¿Cómo ha vivido la fama hasta el momento?

R. Disfruto mucho con la gente, me parece que son geniales. Que la gente se sepa tu nombre, que eres Jorge Sanz y que ya no eres el niño de Conan está muy bien porque me ha permitido ganarme la vida con esta profesión, que me encanta. Ser famoso es cojonudo porque significa que tienes a gente que te apoya en tu carrera de actor.

P. ¿En qué han cambiado los fans a lo largo de todo estos años, que no son pocos?

R. Antes me venían las madres para pedirme los autógrafos para sus hijas, ahora son las hijas que me dicen: «Yo no sé quién eres, pero mi madre está histérica y quiere que le firmes uno» [Risas].

P. ¿Cómo se llevan las subidas y bajadas en la carrera de actor?

R. Pues cada vez mejor. Es algo que va intrínseco a este oficio. No se puede estar siempre en la serie de moda, ni en la película más taquillera. Afortunadamente, tengo cierto cartel y todavía puedo ganarme la vida haciendo teatro y otras cosas que no siempre son una película de moda. Vivo muy tranquilo y mi aspiración es seguir trabajando toda mi vida, pero lo menos posible. Con eso me va bien [Risas]. Ya no me apetece vestirme de romano para una película o una serie, por ejemplo, pero actuar me apasiona, y no quiero dejar de hacerlo, pero si puedo hacer cosas chulas, mejor.

P. ¿Y cómo se gestiona ese momento que deja de sonar el teléfono para ofrecerle trabajo? ¿Y cuando no para de sonar con demasiadas propuestas?

R. A ver... he tenido etapas de todo y lo que pasa es que estoy muy mal acostumbrado. Me explico, durante 20 años, todo lo que se hacía en España pasaba por mis manos de alguna manera. Entonces yo podía elegir lo que quería hacer en cuanto a series de televisión, películas... dirigía mi trabajo hacia lo que a mí me apetecía. Ahora ya no es así, aunque, de alguna manera, el

Jorge Sanz, durante el rodaje de una de las escenas de ‘Atasco’, la nueva serie de Prime Video.

teatro me ha devuelto esa situación. Puedo elegir la obra que quiero hacer, con eso y poco más, pues ya voy tirando. ¿Cómo se gestionan esas situaciones? Es que es lo malo de mi trabajo, que cuando no hay, lo llevas mal. Yo llevo 45 años de carrera y he aprendido a estar bien cuando estoy arriba, pero también cuando he estado abajo. Mi casa está pagada y tengo pocos gastos porque soy feliz con lo que tengo.

P. ¿Ha hecho algún proyecto que no le gustara mucho, pero que ha realizado por otras motivaciones?

R. Muchísimos, pero no me arrepiento de haberlos hecho.

Recuerdo que a Michael Caine una vez le preguntaron por qué había hecho *Tiburón 4*, que es una de las peores películas de la historia, tras haber participado en grandes proyectos. Él contestaba que le habían pagado tal cantidad

de dinero que le sirvió para comprarse una casa donde vivía y donde había pasado los mejores ratos de su vida. Entonces, ¿cuál es el criterio a la hora de elegir una película? Yo he hecho películas solo porque estaba

Antonio Resines, porque se hacían en México o en Cuba. Ese era como el aliciente más grande que tenía la película. ¿Cómo no voy a hacer películas solo porque paguen bien? Todos tenemos facturas, y yo tengo una familia y una vida que mantener.

P. ¿Y cuáles son los proyectos que más ha disfrutado?

R. Hecho algunas pelis muy chulas, como todas las que he hecho con Fernando Trueba, por ejemplo. En televisión, pues el proyecto que hice de *Qué fue Jorge Sanz* también me pareció chulísimo. Aprendes de todo lo que haces, de los buenos y de los malos proyectos, de esas películas que estás a disgusto o son un desastre también te llevas algo.

P. Antes nombraba a ese ‘niño de la película de Conan’: ¿qué consejo le daría si pudiera verle?

R. Que disfrute de la vida y que la viva al máximo. Que la aproveche.

P. ¿Qué balance hace de su trayectoria profesional?

R. Que he tenido una carrera cojonuda, sobre todo porque ha sido larga, que me ha permitido trabajar en varias etapas personales y físicas. He hecho de niño, de niño grande, de jovencito, de madurito, de galán, de cómico, de romántico... He tenido una carrera muy buena y estoy agradecidísimo por ello. Me considero un hombre feliz porque estoy pasando por la vida haciendo algo que me gusta mucho, que se me da muy bien y que me ha colocado en un sitio muy chulo.

P. ¿Qué género le falta por hacer?

R. Porno [risas]. Quizá ciencia ficción que toque ligeramente en *El inquilino* o *El vecino*. El resto creo que he hecho de todo.

“Vivo muy tranquilo y mi aspiración es seguir trabajando toda mi vida, pero lo menos posible”, dice el actor

“Verónica Forqué me ayudó mucho a enfrentarme a la fama y a la gente para que esto dejara de desesperarme”

TELEVISIÓN

GENERALISTAS		Antena 3		Telecinco		VEO DMax		Movistar Plus+		AUTONÓMICAS			
La 1		Antena 3		Telecinco		VEO DMax		Movistar Plus+		Telemadrid			
8.00	La hora de La 1.	8.55	Espejo público.	8.10	Informativos Telecinco.	9.26	Aventura en pelotas.	9.06	Tina.	6.55	El tiempo.	8.00	Els matins.
10.40	Mañaneros.	13.20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.	8.55	La mirada crítica.	11.58	Curiosidades de la Tierra.	11.03	DeportePlus+.	7.00	Buenos días, Madrid.	10.30	Tot es mou.
14.00	Informativo territorial.	13.45	La ruleta de la suerte.	10.30	Vamos a ver.	12.50	Alienígenas.	11.58	Zona Euro. «Chus Mateo».	11.20	I20 minutos.	13.50	Telenotícies comarques.
14.10	Ahora o nunca.	15.00	Antena 3 Noticias I.	15.00	Informativos Telecinco.	14.34	Expedición al pasado.	12.33	Informe Robinson. «Capitán Ramos».	14.00	Telenoticias.	14.30	Telenotícies migdia.
15.00	Telediario I.	15.30	Deportes.	15.30	EIDesmarque Telecinco.	16.18	La fiebre del oro.	13.23	La Resistencia.	14.55	Deportes.	15.35	Cuines. «Pollastre escabetchat».
15.50	Informativo territorial.	15.35	El tiempo.	15.40	El tiempo.	18.02	Sobrevivir en lo salvaje.	14.48	Chava. El ciclista del pueblo.	15.20	El tiempo.	16.00	Cuines. «Ous farcits».
16.15	El tiempo.	15.45	Sueños de libertad.	15.50	Así es la vida.	19.46	¡Me lo quedo!	15.45	Cine. «Operación Kandahar».	15.30	Cine de sobremesa. «Taps, más allá del honor».	16.05	Com si fos ahir.
16.30	Salón de té La Moderna.	17.00	Pecado original.	17.00	TardeAR.	21.10	Dinero en el trastero. Incluye «Las cosas buenas de la vida» y «Desastre el día de spa».	17.40	Madrid directo.	EEUU. 1981. Director: Harold Becker.	16.50	El Paradís de les Senyores.	
17.30	La Promesa.	18.00	Y ahora Sonsoles.	20.00	Reacción en cadena.	22.00	Catástrofe inminente. «Superterremotos de la costa oeste».	17.30	Planta baixa.	19.00	Toros San Isidro desde Las Ventas.		
18.30	El cazador stars.	20.00	Pasapalabra.	21.00	Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.	23.54	Contra las fuerzas de la naturaleza. Emisión de dos episodios.	18.00	Euroliga. «Panathinaikos-Fenerbahce». En directo.	21.15	Telenoticias.		
19.30	El cazador.	21.00	Antena 3 Noticias 2.	21.35	EIDesmarque Telecinco.	3.23	El asesino de al lado.	20.00	InfoDeportePlus+.	21.50	Deportes.		
20.30	Aquí la Tierra.	21.45	Deportes.	21.45	El tiempo.	4.54	Control de fronteras: España.	20.30	Previa EuroLeague.	22.00	El tiempo.		
21.00	Telediario 2.	22.10	Tu cara me suena.	22.00	¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.	2.00	Casino Gran Madrid Online Show.	21.00	Euroliga. «Real Madrid-Olympiacos Piraeus». En directo.	22.05	El show de Bertin. Invitada: María del Monte, cantante.		
21.50	La suerte en tus manos.	1.30	Tu cara me suena. Grandes éxitos.	2.30	The Game Show.			23.00	Cine. «El correo».	1.30	Atrápame si puedes Celebrity.		
22.00	Cine. «Tenet». EEUU, R.U. 2020. 150 min. Director: Christopher Nolan.	3.15	La tienda de Galería del Coleccionista.	4.15	Minutos musicales.			1.05	Marbella.				
0.20	Cine. «White Boy Rick».	6.00	Minutos musicales.										
2.00	Cine. «La pareja perfecta».												

PARA NO PERDERSE

22.00 / Telecinco
Jorge Javier Vázquez, en '¡De Viernes!'
 Jorge Javier Vázquez vuelve a la noche de los viernes, pero esta vez como entrevistado. *iDe Viernes!* sentará en su plató al presentador. «Por fin una estrella en *iDe Viernes!*», anuncia el programa en la promoción. Además de Jorge Javier Vázquez también se sentará en el programa

22.00 / La 2
La soledad, en 'Historia de nuestro cine'
Historia de nuestro cine profundiza en cómo se ha retratado y se sigue retratando la carencia voluntaria o involuntaria de compañía. Para ello, el programa recupera un título que se presta a multitud de interpretaciones y que transmite una profunda soledad, *Tamaño natural* y

22.00 / La 2
La soledad, en 'Historia de nuestro cine'

Momento del programa.
Pudor, película en la que los personajes sufren la peor de las soledades: la soledad que se vive en compañía.

22.00 / Telecinco
Jorge Javier Vázquez, en '¡De Viernes!'
 Jorge Javier Vázquez vuelve a la noche de los viernes, pero esta vez como entrevistado. *iDe Viernes!* sentará en su plató al presentador. «Por fin una estrella en *iDe Viernes!*», anuncia el programa en la promoción. Además de Jorge Javier Vázquez también se sentará en el programa

22.00 / La 2
La soledad, en 'Historia de nuestro cine'
Historia de nuestro cine profundiza en cómo se ha retratado y se sigue retratando la carencia voluntaria o involuntaria de compañía. Para ello, el programa recupera un título que se presta a multitud de interpretaciones y que transmite una profunda soledad, *Tamaño natural* y

22.00 / La 2
La soledad, en 'Historia de nuestro cine'

Momento del programa.
Pudor, película en la que los personajes sufren la peor de las soledades: la soledad que se vive en compañía.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 24-05-2024

8	6			5		7		
5			8	1				2
1	2	3	9		4			5
	5			2	6	4		
	1	6	4	8				
			5	1			2	
		2	1	5				3
7		5			3			9
3	4				7			

DIFÍCIL 24-05-2024

				8	2			
6	2							
		7						3
1	7						9	3
				4				
	6	3					8	7
5	1			3	7			
				9	5			6
						3		2

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU
 Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 23-05-2024

2	4	6	5	3	1	8	7	9
3	8	9	7	2	6	4	1	5
5	1	7	4	9	8	2	6	3
6	9	5	2	8	3	1	4	7
4	3	8	1	6	7	5	9	2
7	2	1	9	4	5	6	3	8
1	7	3	8	5	4	9	2	6
9	5	4	6	7	2	3	8	1
8	6	2	3	1	9	7	5	4

SOLUCIÓN DIFÍCIL 23-05-2024

7	5	2	4	6	9	1	3	8
6	3	4	8	1	2	7	5	9
9	8	1	7	3	5	6	2	4
8	4	3	5	9	6	2	7	1
2	6	5	1	7	4	9	8	3
1	7	9	3	2	8	4	6	5
3	2	6	9	8	1	5	4	7
4	9	7	2	5	3	8	1	6
5	1	8	6	4	7	3	9	2



PATIO GLOBAL VADIM SHAMARIN

QUIÉN. Vadim Anatolievich Shamarin, nacido en 1971 en Taganrog (URSS), jefe de la Oficina General de Comunicaciones de las Fuerzas Armadas rusas y 'número dos' del Estado Mayor. **QUÉ.** Ha sido detenido por sospechas de corrupción acusado de recibir sobornos. **CÓMO.** Shamarin, que es el tercer general ruso arrestado en casi un mes, marca el fin de una época en la que la lealtad ha pesado más que la eficacia y la honradez.

El condecorado corrupto, cuarto mando militar ruso arrestado en un mes

En su despacho, Vadim Shamarin tiene una colección de condecoraciones, incluida la Medalla por Servicios a la Patria y la Medalla Suvorov, por su valentía en combate. En total, 12 medallas del Ministerio de Defensa de Rusia. Pero una mañana de mayo, mientras las contempla, llaman a la puerta. Son los de arriba, que no vienen a condecorar otra vez a este orgulloso general, sino a llevárselo preso.

En Rusia, muchos están sorprendidos, pero no extrañados por el arresto del general Vadim Shamarin, jefe adjunto del Estado Mayor para las Comunicaciones. Se le acusa de corrupción, de aceptar sobornos tan grandes que ni siquiera



XAVIER COLÁS

la casta a la que pertenece ha podido dejarlo pasar. A casi nadie le parece extraño lo sucedido porque se trata del cuarto arresto de un militar de alto rango desde abril, cuando el viceministro Timur Ivanov fue puesto en prisión preventiva por sospecha también de haber aceptado sobornos.

Shamarin pasará de momento dos meses privado de libertad, según las agencias de noticias rusas. El último general caído es un pez gordo que, además, nadaba en dos estanques: dirigía la Oficina General de Comunicaciones del Ejército y compaginaba ese cargo con el de jefe adjunto del Estado Mayor desde 2021. Tal vez el sillón esté mal-

dito: el general sustituyó en ese puesto a Jalil Arslanov, detenido en 2020 por fraude y corrupción.

Andan revueltos los despachos del Ministerio de Defensa. La detención de Shamarin es la guinda de la semana tras una amplia reestructuración de la cúpula militar de Moscú, días después de que el presidente Vladimir Putin

El jefe adjunto del Estado Mayor ruso, general Vadim Shamarin.

E. M.

nombrara a un nuevo ministro de Defensa.

El país lleva más de dos años de lenta invasión de Ucrania, los casos de corrupción son conocidos desde hace años y Moscú ha cambiado el enfoque de cara a una guerra que cada vez está más claro que será larga.

Por eso Putin ha dispuesto un 8,7% del Producto Interior Bruto para el gasto en defensa y seguridad para este año. El panorama a largo plazo justifica el nombramiento de un economista, Andrei Belousov, como nuevo ministro de Defensa. La principal necesidad es gestionar esos ingentes recursos y modernizar las Fuerzas Armadas y la industria militar.

Serguei Shoigu, el ministro saliente (ahora secretario del Consejo de Seguridad) es un hombre del viejo círculo de leales a Putin, pero se le atribuye un tren de vida incompatible con su sueldo oficial y con la ortodoxia financiera que requieren los tiempos actuales.

Al desaparecer Shoigu, sus conmitones han quedado expuestos con sus turbios tejemanejes. El teniente general Yuri Kuznetsov, jefe de personal del Ministerio de Defensa, y el mayor general Ivan Popov, ex comandante de la 58ª división del ejército ruso, también han sido arrestados. El lunes, el presidente de Rusia, Vladimir Putin, cesó al viceministro de Defensa, Yuri Sadovenko, que fue sustituido por Oleg Saveliev, quien hasta ahora ejercía como auditor en la Cámara de Cuentas de Rusia. Salen los viejos guerreros, entran los fríos contables.

Shamarin, con su medalla de plata circular de 32 milímetros de diámetro con hojas de laurel, ha sido víctima del fin de una época. Un tribunal militar ordenó ayer que permanezca en custodia hasta que se dilucide si es culpable de un cargo que conlleva hasta 15 años de prisión.

El delito por el que se le investiga está castigado hasta con 15 años de prisión

El anterior jefe adjunto del Estado Mayor también fue detenido por fraude



EL RUIDO DE LA CALLE
RAÚL DEL POZO

Europa, auge ultra

Pedro Sánchez es implacable después de la pausa. Ha convertido el debate de anteayer en el Congreso en un combate para las elecciones europeas en las que vuelve a jugarse el tipo. Según las encuestas, va a perder en las urnas, aunque se va a esforzar para evitarlo. El PP le saca seis escaños al PSOE. Pero Sánchez, como los boxeadores, parece que huele sales de amoníaco y da saltos a la sogá antes de la pelea. Convirtió la sesión para explicarse sobre las actividades empresariales de su mujer y el reconocimiento de Palestina en un alegato contra las derechas acusándolas de enfangar la democracia. Su objetivo es convencer a los votantes de que PP y Vox en España, y todas las derechas en la UE, tienen el mismo plan y se entienden por señas. Feijóo le contestó que lo que es un gran bulo es su Presidencia. «Y usted, el autor del fango», añadió. Esta vez no miente Sánchez cuando afirma que hay una ascensión resistible de la derecha radical en unos comicios trascendentales para un Europa en guerra, atormentada por la emigración.

Europa sigue siendo nuestro destino, pero un destino con riesgo. El presidente del Gobierno tiene en Teresa Ribera a una candidata verde. Él participará en cinco mítines y el PSOE organizará 800 actos. Sabe que gusta más en Europa que en España y se ha preparado para una batalla que fue en otro tiempo una satrapía, un Imperio de cesantes, con pensiones de lujo. Sus bosques ya no tienen hadas ni ogros ni ermitaños, sino enemigos poderosos. Se presentan 33 candidaturas y los sondeos anuncian un auge ultra. Los jóvenes son los menos movilizados y los más indecisos. No tienen ganas de votar y muchos apoyarán a la derecha radical en los países más poblados de la UE. Los antieuropeos estarán cerca de los conservadores y socialdemócratas. En Alemania muchos jóvenes euroescépticos se inclinarían por a AfD, euroescéptico que rechaza el euro. Marine Le Pen y Meloni han roto con ellos, y ha dimitido su líder Maximilian Krah por decir que no consideraba criminal a alguien que llevase el uniforme de las SS.

Ya en las elecciones pasadas hubo un ascenso resistible de los verdaderos finlandeses, los verdaderos alemanes y los puros franceses. Ahora muchos jóvenes en España, Hungría, Polonia e Italia votarán a partidos que odian a Europa, al emigrante, al feminismo y a la globalización. Sánchez aprovecha las confrontaciones con Milei e Israel para movilizar a su electorado.

DESAFIO RENOVABLES

Y además

- La inflación aviva el 'juego de tronos' en el supermercado: ¿Es el fin de las marcas?
- El principal socio español de Microsoft se reinventa: "Muchos lo van a pasar mal"
- Tres lobos solitarios de las criptos que arrasan en España



Domingo 26 con
EL MUNDO

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Proyecta tu economía

CÓCTEL TRAS LA BARRA

En sus manos

De China a Costa Rica, tan jóvenes como talentosos, son el rabioso presente de un sector en auge en la capital

MIGUEL A. PALOMO



Los jóvenes 'bartenders' posan para METRÓPOLI en la coctelería Dry Martini, en la calle Ferraz. ÁNGEL NAVARRETE

GRAN MADRID

GRAN MADRID **METROPOLI**

MIXOLOGÍA

LOS CACHORROS DE LA COCTELERÍA

Reunimos a ocho jóvenes 'bartenders' para compartir su talento al frente de las mejores barras de la capital

POR MIGUELA PALOMO



En la escena del cóctel la precocidad es recurrente. Nos citamos antes del servicio con un puñado de jóvenes talentos en el Dry Martini de la calle Ferraz. Ejerce de anfitriona Sara Collados, la benjamina del grupo. De Javier de las Muelas la separan 45 años, casi los mismos que han pasado desde que el legendario bar del empresario catalán abriera en Barcelona. Los mismos que tiene Diego Cabrera, el barman más mediático de su generación y líder de Salmon Guru, única coctelería madrileña en la lista 50 Best Bars, cuya próxima edición se celebrará el 22 de octubre en Madrid. «Me encanta que haya sangre joven», lanza el argentino al conocer el propósito del reportaje. «Que se sepa quién está detrás de la barra».

Pioneros, genios presentes y esta última camada de alumnos aventajados, la más formada de siempre aunque junto a perfiles de academia reunamos a reclutas adiestrados sobre el terreno. De locales *underground* como Ni-Fu Ni-Fa a los restaurantes estrellados Saddle y Ugo Chan, pasando por novedades vistosas como Fat Cats y realidades punteras como Santamaría, Angelita y el citado Salmon Guru. Comparten con GRAN MADRID METROPOLI, bajo lámparas de araña, un *dirty martini* mientras debaten sobre desafíos e inquietudes. Son el futuro. Ninguno está de paso.

► **HAN LIU.** En España desde 2016 y sin estudios relacionados, Han se introdujo en esto de casualidad. Runju, también de China y propietario de Ni-Fu Ni-Fa, en el barrio de Malasaña, le dio la alternativa siendo clienta del bar. «Me gusta beber», afirma en su español rudimentario. Esta distancia idiomática no le impide reproducir con precisión las viejas fórmulas actualizadas por su maestro. En sus ratos libres se deja ver por 1862 Dry Bar, Del Diego y Momus. Antes era de *negroni* y *old fashioned*, ahora más de *dry martini*.

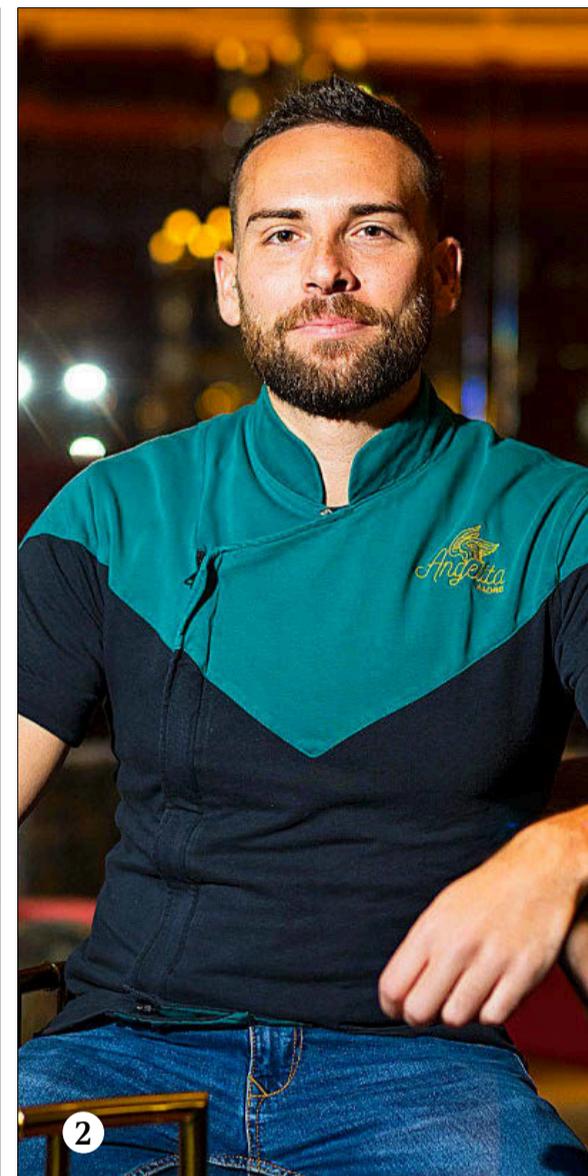
► **MASSI BERARDI.** A los 14 años hizo sus pinitos en el Caffè Carones de Roma. Siendo hoy referente en el dominio de las técnicas, prefiere poner el énfasis en el servicio. Brazo fuerte de Mario Villalón en la evolución de Angelita como bar de vanguardia dentro de su última fase disruptiva sin hielo ni coctelera. Desde que no agita se ahorra el fisio. Admira a estrellas como Luke Whearty, Tony Conigliaro y Abel Valverde. Estudia todos los días y cree haber encajado en el oficio por hacer fácil lo difícil. El *Adonis* es su trago al juntar lo mejor de España e Italia: jerez y vermut.

► **MEL DA CONCEIÇÃO.** Tenía 21 años cuando esta caraqueña empezó haciendo *Long Island Iced Tea* en una discoteca de Australia. Menuda y sonriente, Mel se centra en las personas que se sientan frente a ella en el templo moderno que es Salmon Guru. Adora a su compañero Anxo Vila, responsable de Guru Lab: «Profesionalmente es un *crack*, pero un referente lo tiene que ser también como ser humano y él es una de las mejores personas que he conocido». Se considera una madrileña más y reconoce que la cultura del cóctel está explotando. Cuando hace seis años entró en Salmon el gintónico era lo más vendido y hoy el cóctel de autor ni se negocia. Confiesa que puede beberse un *Vieux Carré* en cualquier momento.

► **FERNANDO LOBO.** De unas prácticas en su Costa Rica natal a trabajar en el hotel Andaz de Londres. Primero en recepción, pero al ver lo mal que se hacían las cosas en el *lobby bar* se lo echó a la espalda como barman. Perfeccionista y enérgico, es un convencido de la coctelería primigenia: «Lo que más me gusta es un *twist* inesperado sobre un clásico». Agostino Perrone y Dale DeGroff son sus ídolos, «los más grandes de la historia». Como con la gastronomía molecular de Adriá, cree



1



2



5



6

METROPOLI GRAN MADRID



3



4



7



8

que se está perdiendo el norte y que coctelerías arraigadas no deberían ceder a las tendencias, sino potenciar su identidad. Abandera la suya en Fat Cats y, no duda, su cóctel es el *negroni*: «Porque es la hostia».

► **SARA COLLADOS.** Sin cumplir los 20, estudiaba sala mientras trabajaba en un bar de Rivas y hasta preparaba cachimbas. Antes de entrar en Dry Martini pasó por Entre Santos, nada que ver. Se ve como un camaleón, ella se adapta. *Mr. Perrone* le parece el gran señor de los clásicos en The Connaught y no olvida aquel *negroni* de la escuela, «la primera vez que probaba un cóctel bien hecho». Lleva poco en la industria pero lo suficiente para saber que el nivel de Madrid no para de crecer: «Tenemos que seguir explorando los límites del sabor». Para Sara, todos ellos representan un nuevo modelo de hospitalidad.

QUIÉN ES QUIÉN

1. HAN LIU.
Ni-Fu Ni-Fa.
Tianjin, China,
30 años.

2. MASSIMILIANO BERARDI.
Angelita.
Roma, Italia,
28 años.

3. MELANIE DA CONCEIÇÃO.
Salmon Guru.
Caracas, Venezuela,
30 años.

4. FERNANDO LOBO.
Fat Cats.
San José, Costa Rica,
30 años.

5. SARA COLLADOS GARCÍA-ABADILLO.
Dry Martini Madrid.
Madrid, 24 años

6. CÉSAR GABRIEL CASTEDO ROJAS.
Ugo Chan.
Santa Cruz de la Sierra, Bolivia,
29 años.

7. FREDERICK JOEL CASTILLO JAVIER.
Santamaría.
Neiva, República Dominicana,
29 años

8. GABRIEL DÁVILA.
Saddle. Teror,
Gran Canaria,
30 años.

► **CÉSAR CASTEDO.** Con 17 años ponía copas y hacía desayunos en un bar de barrio. A los 20 entró en el grupo Larrumba y escaló hasta hacerse *bartender* de Humo, Fanático o Habanera. Este boliviano es uno de los discípulos predilectos de Carlos Moreno, mito viviente de la coctelería madrileña del que sus clientes en Ugo Chan le siguen contando anécdotas. «Es como si cocinara cócteles», alaba César. Su estilo tiende a lo oriental: discreto y minimal, en búsqueda del equilibrio. Su debilidad, el whisky, de ahí que pase del *old fashioned* al *boulevardier*. En barra rompe el salto generacional tratando a la gente como invitados a su casa.

► **FREDY CASTILLO.** Hace 10 años, este carismático y extrovertido dominicano era relaciones públicas de una discoteca en Nuevos Ministerios. Un día que alguien faltó se metió en la barra a poner cubatas, su primer *click*. Hasta que conoció al coctelero Rubén Valero y dijo: «¿Qué es eso? Quiero aprender». Hoy es socio de Santamaría y comandante en jefe de su barra, siempre imponente, sonriente e impecable en el vestir, llevándose el bar a su lado clásico y caribeño. Le encanta tanto el *dry martini* como la *caipiriña*. Su referente siempre ha sido Simone Caporale y valora que la formación es la clave de este *boom*.

► **CÉSAR DÁVILA.** De Canarias a Teruel, iba para psicólogo pero encontró su sitio en Madrid como *bartender* tras ver una competición World Class. Alberto Fernández, hoy en Momo, fue su cicerone en la barra del restaurante Saddle para que hoy la larga silueta de Gabriel escanciando grácilmente en soledad sea una postal vendible de nuestra coctelería local. Elegancia y respeto por el producto. El *Amaretto sour* fue el primer cóctel que preparó pero desde que lo probó es de *Sazerac*. Nada complaciente, evita compararse con los chefs. Habla de buscar la hospitalidad real, la generosidad entre colegas, generar cultura. «Somos un mundo hedonista, la gente no necesita beber pero quiere beber».

GRAN MADRID



CRÍTICA

LOS PLANETAS CANTAN LA PELÍCULA ESPAÑOLA DEL AÑO

POR LUIS MARTÍNEZ

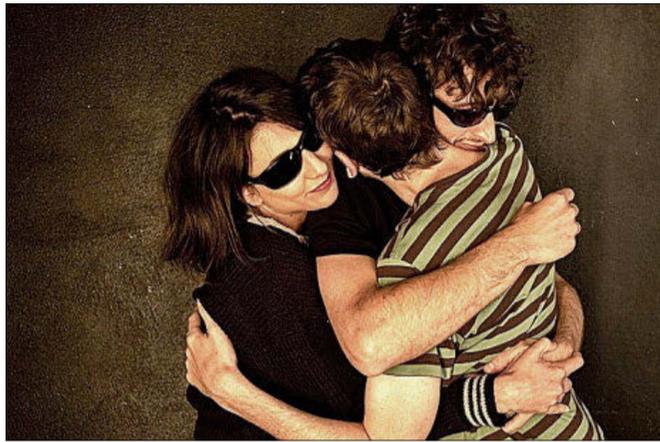
SEGUNDO PREMIO
★★★★★

DIR: ISAKI LACUESTA, POL RODRÍGUEZ. INT: DANIEL IBÁÑEZ, CRISTALINO, STÉPHANIE MAGNIN, MAFO. DURACIÓN: 109 MINUTOS. NACIONALIDAD: ESPAÑA

¿De qué va *Segundo premio*, la película tan cerca de la obra maestra de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez? Sobre el papel, se trata (es decir, va) de la biografía hecha película (o, dado el caso, *biopic*) del grupo Los Planetas. Pero

no de Los Planetas en general desde el Big bang a nuestros días sino de forma mucho más concreta de todo lo que le pasó al grupo de rock granadino del mismo nombre mientras confeccionaba su disco estrella *Una semana en el motor de un autobús*. Mientras lo hacían, está documentado, se pelearon, se partieron en dos, y en tres, y en cuatro; la bajista se fue; el baterista se perdió; el guitarrista se perdió aún más, y el cantante no se encontró.

Y, sin embargo, algo se escapa. Va de otra cosa. *Segundo premio* se mue-



Un momento de *'Segundo premio'*, de Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez.

ve por la pantalla con el ritmo constante y misterioso que lo hace la luna alrededor de su planeta, nuestro planeta. Y por momentos, estalla en un grito de reconocimiento. Es grito generacional antiguo y descubrimiento nuevo. Todo a la vez. Y todo

ello sin renunciar a la experiencia necesaria y compartida de lo común. Construida al revés que *La leyenda del tiempo*, la historia no acude al encuentro de la cámara como lo hace la misma vida en el instante fortuito del rodaje, sino que es esa vida,

transmutada en simple verdad, la que es convocada en el aquelarre de la filmación. Suenan tremendo y lo es. Sí, hay algo mágico en la forma en que las canciones incorporadas ya a la memoria de muchos ahora cuarentones surgen de la superficie de la pantalla como si fuera la primera vez. Y es así, en la sensación constante de reconocimiento mutuo, de pérdida y de reencuentro, donde la película se hace fuerte. Indestructible, diría.

¿Y si *Segundo premio* no va de nada más que de nosotros? ¿Y si *Segundo premio* simplemente va?

+ Vence la sensación impagable de escuchar por primera vez lo que se ha escuchado mil veces.

- Hay un riesgo y es que el 'karaoke' de la sala nos impida ver la película. Pero es bendición.

CINES

MADRID

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tfño: 915272792.

Venta de entradas: www.artisticmetropol.es.

El salto	12.00	16.00
El Señor de los anillos (1978)	12.00	
Mars Express	14.20	22.00
Pájaros	16.00	

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tfño: 915222229.

Venta de entradas: capitolgranvia.com.

Hasta el fin del mundo	19.00
Hispanoamérica, canto...	16.00
Se abre la veda	16.00 19.00 22.00
Siempre nos quedará...	22.00

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tfño: 913691125.

Venta de entradas: 913691125.

Ciclo Primeros encuadres. Directores del Siglo XXI	17.30
La tela de araña	20.30

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tfño: 902221622.

Venta de entradas: 902221622 y reservadentradas.com.

Caída libre	16.30	22.30
El reino del planeta...	16.00	19.00 22.00
Garfield: La película	18.30	20.30

CINES PRINCESA Princesa 3. Tfño: 902221622.

Venta de entradas: 902221622 y pillalas.com.

Caída libre	16.00	22.45			
Civil War	16.00	18.10	20.35	22.40	
Disco, Ibiza, Locomía	20.00				
El reino del planeta...	22.00				
Furiosa: De la saga...	16.00	17.40	19.00	20.30	21.50
Hasta el fin del mundo	16.00	17.40	20.10	21.50	
Hispanoamérica, canto...	16.00	18.25	20.35		
La casa	16.00	18.30	20.10	22.40	
La quimera	16.15	19.00	21.40		
Marisol, llámame Pepa	18.15				
Rivales	16.00	18.05	20.15	22.35	
Segundo premio	16.00	18.05	20.25	22.40	
Siempre nos quedará...	16.00	17.50	20.10	22.30	

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tfño: 914473930.

Venta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com.

Caída libre	16.00	22.35	
El primado de Polonia	11.30	16.00	17.45
Furiosa: De la saga...	17.35	20.05	22.05
Hasta el fin del mundo	11.30	19.40	
La casa	16.00	18.00	22.45
La fuga	18.30		
Lo que sucede después	16.00	20.35	
María Montessori	16.00		
Perfect Days	22.25		
Segundo premio	11.30	20.20	22.45
Siempre nos quedará...	11.30	20.30	
Una mujer italiana (Cabrini)	17.55		

CINES LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tfño: 902333231.

Venta de entradas: 902333231 y cines.es.

Amigos imaginarios	16.05	17.00	18.30	20.25
Caída libre	16.25	22.50		

Disco, Ibiza, Locomía	16.10				
El especialista	21.10				
El reino del planeta...	16.15	18.15	19.30	21.30	
Furiosa: De la saga...	16.30	17.45	18.45	19.45	21.00
Furiosa: De la saga...	21.15	22.00	23.00		
Garfield: La película	15.50	18.05	19.25		
Menudas piezas	15.55				
Red	16.00				
Rivales	21.50				
Se abre la veda	18.40	22.35			
Tarot	18.35	20.35	22.40		

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tfño: 902333231.

Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Amigos imaginarios	16.00	17.00	18.35	19.40	21.20
Caída libre	22.15				
Disco, Ibiza, Locomía	15.50				
El especialista	22.25				
El reino del planeta...	16.15	18.15	19.30	21.30	
Furiosa: De la saga...	16.45	18.45	20.15	21.00	22.00
Garfield: La película	15.45	17.15	18.25		
Menudas piezas	16.30				
Tarot	20.00	22.35			

CINESA MANOTERAS Avenida de Manoterías, 40. Tfño: 902100842.

Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Amigos imaginarios	15.45	17.05	18.40	19.35	21.10
Caída libre	15.45	19.10			
Calladita	19.45				
Civil War	16.05	19.15	21.50		
Disco, Ibiza, Locomía	15.50	19.40			
Dune: Parte dos	16.10	20.45			
El especialista	16.20	18.35	21.55		
El reino del planeta...	17.00	18.10	20.15	21.20	
El último verano	16.25	19.05	21.05		
Furiosa: De la saga...	16.15	17.15	17.45	18.30	19.30
Furiosa: De la saga...	20.30	21.00	21.45	22.45	
Garfield: La película	18.15	19.20			
Hasta el fin del mundo	16.15				
Hispanoamérica, canto...	16.40	21.30			
Historias	16.40	18.50	21.55		
Immaculate	22.10				
Jugando con fuego	16.35	18.55	21.10		
Lo que sucede después	16.00				
Los buenos profesores	22.05				
Red	15.55				
Rivales	16.45	21.35			
Se abre la veda	16.30	19.00	21.25		
Segundo premio	16.50	19.25	21.35		
Tarot	22.15				

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tfño: 902100842.

Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Amigos imaginarios	15.45	16.30	17.00	18.20	19.25
Amigos imaginarios	20.55				
Caída libre	21.40				
Civil War	22.05				
Disco, Ibiza, Locomía	15.50				
El especialista	21.50				

El reino del planeta...	16.15	18.15	19.00	19.30	21.45
Furiosa: De la saga...	16.30	17.45	18.15	18.45	19.45
Furiosa: De la saga...	20.30	21.00	21.30	22.00	23.00
Garfield: La película	15.45	18.10	19.15		
Hasta el fin del mundo	16.25				
Historias	15.50	17.50	21.55		
Immaculate	22.35				
Jugando con fuego	20.15	22.20			
La casa	15.45				
Lo que sucede después	16.15				
Los buenos profesores	16.55				
Red	15.45				
Rivales	19.20				
Se abre la veda	15.45	19.05	21.30		
Segundo premio	16.35	20.00	22.30		
Tarot	18.05	22.15			

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tfño: 902333231.

Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Amigos imaginarios	16.00	18.30	20.25		
Caída libre	17.10	22.35			
Disco, Ibiza, Locomía	15.45	21.15			
El especialista	15.55	21.55			
El reino del planeta...	16.15	18.15	19.30	21.45	
Furiosa: De la saga...	16.30	17.45	18.45	19.45	21.00
Furiosa: De la saga...	21.30	22.00	23.00		
Garfield: La película	15.45	18.00	19.20		
Immaculate	22.50				
Tarot	17.00	19.10			

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136.

Venta de entradas: cinesa.es.

Amigos imaginarios	16.00	17.00	18.30		
Caída libre	16.30	20.30			
Disco, Ibiza, Locomía	16.00				
El especialista	15.45				
El reino del planeta...	16.15	18.15	19.30	21.40	
Furiosa: De la saga...	16.45	18.45	20.05	21.00	22.00
Furiosa: De la saga...	22.45				
Garfield: La película	15.45	18.00			
Lo que sucede después	18.35				
Rivales	20.45				
Tarot	22.35				

CÍRCULO DE BELLAS ARTES Marqués de Casa Riera 4. Tfño: 902488488.

Venta de entradas: 902488488 y reservadentradas.com.

Calladita	17.00		
La quimera	19.30		
Segundo premio	22.00		
CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL	Calle Pradillo, 4. Tfño: 910524380.		
Venta de entradas:	910524380 y reservadentradas.com.		
Amigos imaginarios	16.30	18.30	
Caída libre	16.25	22.15	
El primado de Polonia	16.45	19.05	21.30
El reino del planeta...	16.30	19.15	21.00
Furiosa: De la saga...	16.25	19.05	21.45
Garfield: La película	16.25	18.20	
Hasta el fin del mundo	19.55	22.00	
Ooh la la!	18.10	20.15	22.00
Segundo premio	17.15	19.20	21.30
Siempre nos quedará...	17.00	19.15	21.30

GOLEM Martín de los Heros 14. Tfño: 902221622.

Venta de entradas: 902221622 y golem.es.

Hasta el fin del mundo	19.00	22.00	
Jugando con fuego	16.10	20.20	
La caja de cristal	17.00	19.30	
La casa	18.15	22.30	
La quimera	22.00		
Querida desconocida	16.30		
Segundo premio	17.00	19.30	22.00
Siempre nos quedará...	17.00	19.30	
Victima imperfecta	22.00		

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tfño: 914061785.

Venta de entradas: reservadentradas.com.

Amigos imaginarios	16.00	18.10	19.30	20.20	
Caída libre	21.15				
Civil War	21.40				
Disco, Ibiza, Locomía	22.30				
Dragonkeeper	16.00				
El especialista	16.30	19.00	21.30		
El reino del planeta...	16.00	17.30	19.00	20.30	21.30
El reino del planeta...	22.00				
El último late night	18.30	20.30	22.30		
Furiosa: De la saga...	16.00	17.00	18.00	19.00	19.30
Furiosa: De la saga...	20.00	21.00	22.00	22.30	
Garfield: La película	16.00	17.05	18.10	19.15	
Hasta el fin del mundo	16.00	18.35			
Historias	17.30	19.30			
Los buenos profesores	17.20				
Red	16.15				
Rivales	21.30				
Segundo premio	15.50	18.00	20.15	22.30	
Siempre nos quedará...	17.00				
Tarot	20.20	22.20			

ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.

Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com.

Amigos imaginarios	16.00	18.00	20.00	22.00	
Caída libre	18.00	20.00			
Disco, Ibiza, Locomía	16.00	18.00			
Dragonkeeper	16.00				
El especialista	22.00				
El reino del planeta...	16.00	19.00	22.00		
Furiosa: De la saga...	16.00	18.00	19.00	21.00	22.00
Garfield: La película	16.00	18.00	20.00		
Immaculate	22.00				
Menudas piezas	16.00				
Segundo premio	16.00	18.00	20.00	22.00	
Tarot	20.00	22.00			

PEQUEÑO CINE ESTUDIO Calle Magallanes, 1. Tfño: 914472920.

Venta de entradas: 914472920.

Las cosas sencillas	18.15			
Nefarious	22.15			
Tratamos demasiado bien a las mujeres	16.30			
RENOIR PLAZA DE ESPAÑA	Martín de los Heros 12. Tfño: 902229122.			
Venta de entradas:	902229122 y pillalas.com.			
Calladita	16.00	18.10	20.20	22.30
El mal no existe	16.00	18.05	20.10	
El último verano	16.00	20.00		
Historias	18.05	22.10		



Derechazo de Alejandro Talavante al buen primer toro de la corrida del Puerto al que cortó una oreja en Las Ventas. EFE

FERIA SAN ISIDRO DUODÉCIMA CORRIDA

El viejo Talavante y un buen Cubanoso, entre el naufragio del Puerto

El extremeño corta una oreja en la frontera al mejor ejemplar de una decepcionante corrida; Juan Ortega, que cae herido, y Tomás Rufo saludan sendas ovaciones ante otro «no hay billetes»

ZABALA DE LA SERNA MADRID Hasta los cojones del Puerto!». El grito retumbó en la plaza al final de la tarde con cierta razón, no del todo justo pero válido como resumen de la decepción. A las buenas hechuras y armónico trapío de la corrida, cinquié entera menos uno, no le acompañaron las fuerzas y, sobre todo, la bravura para remontar las carencias. Y, además, el toro más redondo saltó demasiado pronto y sin el respaldo de la retaguardia, pero permitió a Alejandro Talavante mostrarse lo más próximo al pasado, quizá el Talavante de Madrid sea otro, el viejo Alejandro. Y esa oreja en la frontera le valga de aliento para las tres tardes que le esperan por delante. Juan Ortega toreó de salón a una vaca vieja, y Tomás Rufo derrochó ambición a espuertas con un toro en fuga. De cualquiera de las maneras, los tres toros de la reata de los Cuba apuntaron las notas más finas. Todo a la postre insuficiente para satisfacer tanta expectación y evitar el naufragio del Puerto.

Cubanoso estrenó la tarde derramando temple, ese son de clase pronto presentado, los mimbres man-

PUERTO / Talavante, Juan Ortega y Tomás Rufo

MONUMENTAL DE LAS VENTAS.

Jueves, 23 de mayo de 2024. Duodécima de feria. Lleno de «no hay billetes». Toros de Puerto de San Lorenzo, todos cinquiés menos el 4º; bien presentados y hechurados; pecaron de falta de poder pero sobre todo de bravura y empuje, que no de estilo; notable el 1º.

ALEJANDRO TALAVANTE, DE CORINTO Y ORO. Estocada a toro arrancado (oreja). En el cuarto, pinchazo, media defectuosa y descabello (silencio).

JUAN ORTEGA, DE CORINTO Y ORO. Estocada baja (silencio). En el quinto, media estocada (saludos).

TOMÁS RUFO, DE MALVA Y ORO. Estocada caída (silencio). En el sexto, estocada caída (petición y saludos).

PARTE: Juan Ortega fue atendido en la enfermería de un puntazo con hematoma en gemelo interno de la pierna izquierda y de un puntazo corrido en región pretibial izquierda, pendiente de estudio.

sitos que le dan al bravo una categoría especial. Desde su lustroso cuerpo—bajo y armónico pese a los 611 kilos—, tras salir aquerenciado y soltarse abanto, colocó la cara en el capote de Alejandro Talavante cuando lo recogió con oficio de bregador, sin brillos. Apuntó Cubanoso entonces lo que sería luego y fijaría definitivamente en el quite de Juan Ortega a la verónica, esbozada, suave en tres lances y la media, para soltar brazos y tensiones. Lo tomó el toro con el poder preciso, apenas gastado en el peto en pelea de discreto empleo. Talavante sintió el latido del caro embestir, se fue a los medios con el cartucho de pescao y volteó la plaza con su izquierda. El fabuloso prólogo—el último natural como espejismo del pasado, una trincherilla de cartel—siguió con el ilusionante pulso del mejor Talavante, esa zurda deshuesada, reunida. La extraordinaria calidad de la embestida sostenía el ritmo. Pero

el paso por la derecha causó un bajón en la faena. Puede que no fuera la mano del toro, pero de quien no es, es de AT. Que se articula menos flexible y pierde enganche y embroque. Lo camufló con un cambio de mano que devolvió la faena a su cauce, otra



Nacho Fernández, Antonio Rüdiger y Lucas Vázquez, en el callejón de Las Ventas. EFE

vez al natural, de nuevo dos en el aire del prólogo superior. Una espaldina con Cubanoso ya anunciando su final, o su falta del mismo, y un cierre hacia tablas fluido y por bajo. La estocada aprovechando el viaje colocó la obra talavantista en la fronte-

ra de la oreja, que cayó en el límite entre lo justo y la benevolencia.

La corrida entró en un gigantesco sopor. A Juan Ortega le atropelló el saludo un segundo de cara muy abierta, sin estilo en su ataque. Le dieron en el caballo como si no hubiera mañana, la cuadrilla se enredó en profusa brega y Ortega tampoco resolvió nada con aquel ser que no se comía a nadie ni tiraba hacia delante. Tomás Rufo, tan activo con el capote en quites—chicuelinas ceñidas, gaoneras mariposeando—, halló la conexión en el recibimiento con lances a pies juntos, cuando el toro contaba aún con la entereza. Quedó con una flojera evidente y un buen aire que se ahogaba en ella, sin empuje y claudicando en cuanto aparecía la exigencia. Rufo quiso y quiso tanto que se pasó de rosca. Y en el último puesto de este bostezo entre paréntesis vino un cuarto totalmente descoordinado que frustró todas las expectativas de Alejandro Talavante.

Desde Cubanoso a otro Cubanoso la corrida perdió el estilo. Muy fino, elástico, degolladito, muy protestado este quinto por eso y con una embestida de vaca vieja, frágil de años y preñada de calidades. Conviene decirlo cuanto antes y va tarde: la cuadrilla de Juan Ortega es para descambiarla. Y otra cosa que hay que decir ya: los derechos de Ortega fueron supercalifragilisticos, una belleza. Un volteretón lo sacudió en el principio de faena y probablemente lo despertó, pues no se puede estar tan dormido en la lidias y no ver, y ordenar, los flecos que apuntaba Cubanoso. Después toreó a cámara lenta, ya con los «¡mias!» contenidos tras la sacudida y cambiados por oles lentos y cadenciosos. «¡Sin toro nada tiene importancia!», le reprocharon. Y es cierto. Pero así algunos no torear ni de salón. Si se le debe reprochar algo a Ortega es la ausencia de viveza. O de ambición. Esa que demostró Tomás Rufo con un último toro—también de la familia de Cuba: Cubatisto—que se rajó demasiado pronto. Colocaba la cara con primor, como se constató en la serie de redondos de rodillas de la apertura, tan encajado el torero y tan bien toreando el toro. De ahí prácticamente salió con la bandera blanca de la huida. Y Rufo lo persiguió, casi oc-

ralándolo en tablas y robándole hacia los adentros los muletazos más cabales. TR, con el cuchillo entre los dientes, atravesó los terrenos de sol para exaltación de los tendidos y acabó en la puerta de toriles, como signo de la tarde.

GRAN MADRID



AYTO. MADRID

El primer Día de los Gitanos Madrileños

El pasado miércoles, el Ayuntamiento de Madrid celebró por primera vez un homenaje a los gitanos que residen en la capital. Lo hizo en el Patio de Cristales de la Casa de la Villa, poniendo el foco en las mujeres. Concedió tres distinciones a referentes en el trabajo de mediación, «ejemplos vivientes» de inclusión y superación. «Sois inspiradores de esta sociedad, un ejemplo de convivencia e integración», fueron las palabras del alcalde, José Luis Martínez-Almeida, durante ese primer acto.

ANIVERSARIO DISCRIMINACIÓN HISTÓRICA

«A los gitanos se les pagó para que no se quedasen»

Se cumplen 540 años de su llegada a Madrid, en una semana con homenajes políticos

DANIEL J. OLLERO MADRID

Hace 540 años que los primeros gitanos llegaron a Madrid y la respuesta de la hoy capital de España fue darles dinero para que se fueran a otra parte. Así lo reflejan las crónicas de la época en esta efeméride que, desde el año 2016, se considera el Día de los Gitanos Madrileños.

La fecha se ha celebrado con actos institucionales a lo largo de esta semana, y seguirá con la colocación de la bandera del pueblo gitano en el Palacio de Cibeles durante este viernes. Lejos del carácter festivo y de encuentro de culturas que ha adquirido con el paso del tiempo, es una primera muestra de la discriminación que ha venido sufriendo este pueblo.

«Se hace una idealización de ese primer contacto, que en realidad fue como 'toma dinero y sigue con lo tuyo', cuenta a GRAN MADRID el investigador postdoctoral del Holocaust Memorial Museum de Washington DC y de la Universidad Autónoma de Madrid, Rafael Buhigas.

Un primer contacto resumido en unas pocas líneas que, con la llegada del 24 de mayo, emergen en forma de propuestas de los distintos grupos políticos. En esta fecha «los regidores municipales donan 1.000 maravedíes para costear la peregrinación de un grupo de gitanos», reza un texto presentado por el grupo municipal socialista este mes para crear un centro de la cultura gitana en Puente

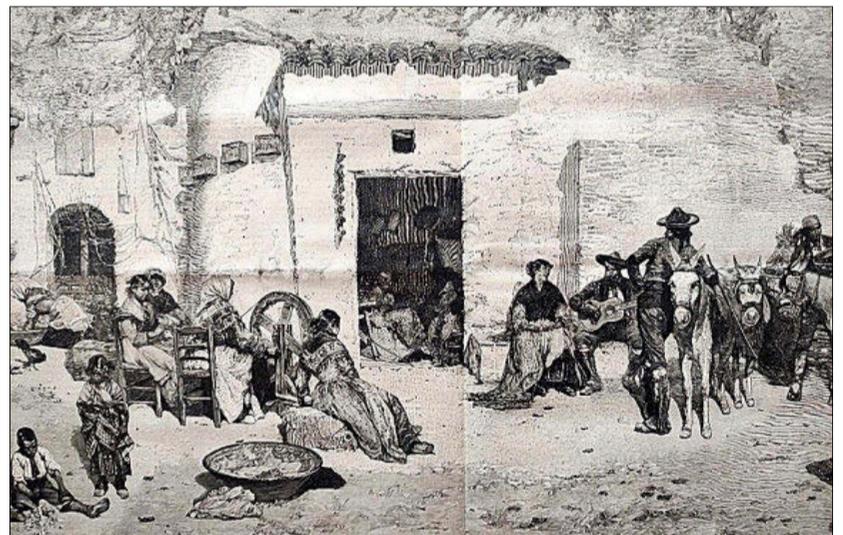
de Vallecas, en cuya elaboración participó Reyes Maroto, según explica ella misma a este periódico.

Los detalles sobre la llegada del primer grupo de gitanos son escasos. No se sabe cuántos ni cuál era su destino exacto. Sin embargo, las crónicas relatan que el dinero fue adelantado por «el arrendador de la sisa de la carne [el encargado de cobrar los impuestos de la carne], Pedro Heredia». Un apellido que, según el investigador Antonio Gómez Alfaro, «acabaron por asumir como propio, casi privativo de ellos, los mismos gitanos».

En el momento de este primer contacto, Madrid era una ciudad de importancia menor, poblada por entre 10.000 y 15.000 personas, en la que una cantidad de 1.000 maravedíes, que, según el baremo elaborado por Ángel García Sanz en *Precios y salarios en la Castilla medieval*, equivaldría a unos 210 días de faena de época de cosecha (siete meses) y permitirán comprar unos nueve corderos o aproximadamente 750 kilos de trigo.

Un pago sobre el que Buhigas explica: «La peregrinación [que menciona la crónica] es un eufemismo de alguna realidad que realmente estaba detrás, que era que se les daba dinero para que no se asentasen».

La solución por la que optó Madrid ante la llegada de estos viajeros forma parte de una pauta que comenzó unas décadas atrás en la Corona de Aragón, punto por el que entraron a la península tras cruzar el sur de Francia. «Los primeros contactos antes de llegar a Madrid son también en la misma línea: se les paga para que sigan



Grabado que muestra el estilo de vida itinerante que caracterizó al pueblo gitano. E.M.

su ruta», detalla el investigador. «En esa época», prosigue, «los gitanos eran itinerantes. Más adelante se ha dicho que nómadas, pero eso en realidad es una romantización».

La llegada de distintos grupos y el paso de las décadas cambió la estrategia con la que Madrid y otras ciudades decidieron asumir la llegada

de este pueblo. «Se dan cuenta de que, claro, ni son peregrinos a Santiago de Compostela, ni tampoco cristianos. Y con la Pragmática de Medina del Campo (1499) comienza la persecución pura y dura hacia los gitanos, que también afectaba a judíos y musulmanes», abunda Buhigas.

Una persecución de casi cinco siglos, según cuenta el investigador postdoctoral. «Hasta la Constitución

«Se dieron cuenta de que no eran peregrinos ni cristianos»

Pedro Heredia les dio el jornal de siete meses para que se marcharan

de 1978, los gitanos no pasan a ser vistos como españoles de pleno derecho». Sin embargo, esto no impidió que durante el primer tercio del siglo XX su llegada a la capital desde las provincias aledañas experimentase un gran crecimiento.

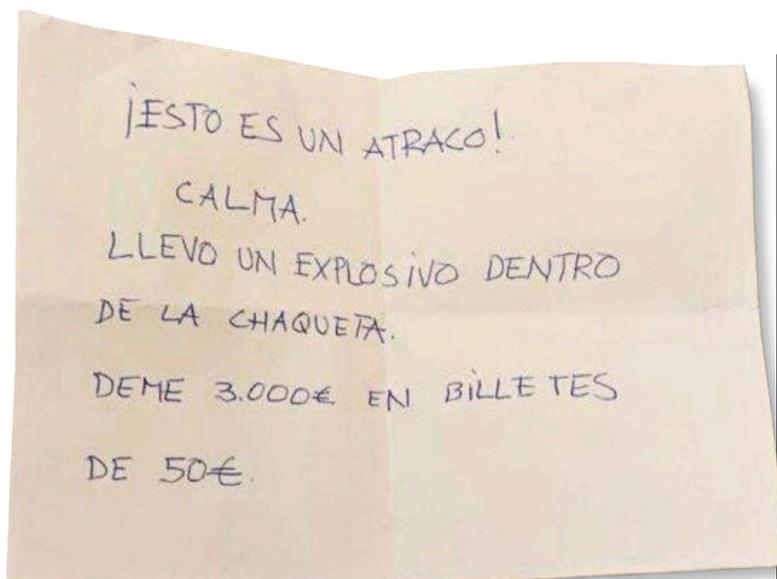
Una circunstancia provocada, según explica, porque a los gitanos «se les extranjeriza» y porque «la historia del pueblo gitano ha estado siempre contada por los no gitanos, que en muchas ocasiones eran las autoridades medievales o la policía».

Sin embargo, la cruda realidad vivida durante siglos por los gitanos en Madrid va calando en la clase política y, esta semana, Almeida habló de «reparar el agravio» sufrido.

Aun así, las diferencias entre los partidos resultan evidentes. El PSOE busca la creación de un Centro Municipal de la Cultura Gitana abierto a la ciudadanía. «Que vaya mucho más allá de un memorial, combinando actividad cultural con un punto de en-

cuentro de los servicios que el Ayuntamiento presta a la población gitana», sostiene Maroto.

Una proposición que fue rechazada por la mayoría absoluta del PP, ya que el concejal del distrito de Puente de Vallecas, Ángel Niño, se encuentra trabajando en un proyecto propio en homenaje al pueblo gitano.



Carta manuscrita requisada a 'El Dinamita'. E. M.

DETENCIÓN ATRACÓ DOS BANCOS

'El Dinamita', el ladrón que amenazaba con explosivos en una nota

Entregaba en la caja de la sucursal un papel manuscrito pidiendo hasta 3.000 euros

LUIS F. DURÁN MADRID

Era educado, discreto y no muy ambicioso. La Policía Nacional tuvo ayer a un hombre de 52 años —conocido como *El Dinamita*— por, supuestamente, atracar dos bancos de Madrid frente al WiZink Center. Su *modus operandi* consistía en llevar explosivos bajo su chaqueta, para amenazar a los empleados y que le entregasen el dinero. Cometió dos robos en apenas tres días y fue arrestado cuando trataba de llevar a cabo un tercero en otra sucursal bancaria de la misma zona de la capital, según la Jefatura Superior de la Policía de Madrid.

La investigación se inició el pasado lunes día 13 de mayo, fecha del primer atraco. El hombre, llamado Miguel Ángel y de nacionalidad española, entró en una sucursal bancaria del BBVA, situada en la mismísima avenida Felipe II, junto al recinto del WiZink Center, en distrito madrileño de Salamanca.

Portaba una nota escrita a mano que entregó a uno de los empleados de la caja y ocultaba su rostro tras una mascarilla. En dicha hoja les aseguraba que llevaba explosivos debajo de la chaqueta y les conminaba a entregarles una cantidad determinada de billetes de 50 euros. Los trabajadores, ante esa potencial amenaza, accedían sin más remedio.

«Tranquilo, esto es un atraco. Dame 2.000 euros en billetes de 50. Llevo explosivos debajo de la

chaqueta», decía una de las distintas y variadas notas que empleó durante uno de los asaltos.

Tres días más tarde, accedió a otra sucursal del banco Santander, en el mismo distrito de Salamanca, y repitió el procedimiento. Sólo que esta vez sin éxito, por lo que huyó rápidamente y se metió en la boca de Metro de Goya.

En esa ocasión empleó una nota diferente a las anteriores que volvió a entregar a los trabajadores. «Esto es un atraco, calma. Llevo un explosivo dentro de la chaqueta. Deme 3.000 euros en billetes de 50 euros», detallaba el asaltante en su explícita nota.

Una vez identificado, los investigadores establecieron un dispositivo de búsqueda que culminó el pasado viernes día 17 de mayo, cuando lo localizaron en el momento en que salía de un tercer banco del barrio de Salamanca, donde tampoco pudo robar, pues la caja de la sucursal estaba cerrada.

Cuando le registraron, los agentes encontraron en el interior de uno de sus bolsillos otro de esos papeles manuscritos idénticos al que había empleado en anteriores atracos, además de 600 euros en varios billetes de 50 euros.

Fue puesto a disposición de la autoridad judicial como supuesto autor de dos delitos de robo con intimidación y carecía de antecedentes policiales. El juez le dejó en libertad con cargos, debido a que las amenazas de los explosivos no eran reales.

El juez dejó al delincuente en libertad al no ser real la pólvora

POLÍTICA
EN EL PLENO DE LA ASAMBLEA DE MADRID

El PSOE recurre a la vía judicial contra Ayuso

«Tú mata, que te dará una comunidad autónoma», lanzó la presidenta

PABLO R. ROCES MADRID

La demanda planteada ayer por el PSOE de Madrid y apoyada por Ferraz contra Isabel Díaz Ayuso no será un hecho aislado. La vía judicial es la estrategia que se busca seguir desde el equipo de Juan Lobato para forzar a que la presidenta de la Comunidad baje el tono en sus críticas hacia el Gobierno de la Nación y hacia los socialistas, tras la comparativa que la dirigente popular estableció entre la situación palestina y el País Vasco durante los años de la banda terrorista ETA.

«Pretenden que las democracias hagan con Hamás lo mismo que con ETA. Tú mata, que yo te daré una comunidad autónoma. Tú mata, que yo te daré un Estado. Ese es el mensaje que están dando ustedes». Esas declaraciones las pronunció ayer, durante su respuesta a Más Madrid en la sesión de control al Gobierno regional en la Asamblea de Madrid, la presidenta autonómica y llevaron al PSOE-M a elevar a la dirección nacional la opción de interponer una demanda, al considerar que Ayuso había acusado a los socialistas «de incitar a ETA a matar directamente».

Esa es la base sobre la que se asienta el razonamiento de los socialis-

tas. Fuentes cercanas al secretario general del PSOE-M, dado el actual momento de tensión con el PP, apuntan que la vía judicial será la línea a seguir cuando se produzcan estos enfrentamientos. «Responderemos a cada exceso con demandas», señalan desde el entorno de Lobato.

«Me parece sinceramente repugnante y tendrá que decidir el PSOE a

ró ayer el propio secretario general a los medios de comunicación.

Una línea que ha sido refrendada desde la sede de Ferraz a quien el PSOE-Macudió nada más finalizar la sesión de control para informarle de los movimientos que se iban a adoptar. Concretamente, la comunicación se estableció con el equipo del secretario de Organización, Santos Cerdán.

A posteriori, la vicesecretaría general de la formación, María Jesús Montero, remarcaba en los pasillos del Congreso que en el PSOE «estudiarán» y «contribuirán» a que desde Madrid puedan desarrollar las acciones oportunas para «parar esta ola permanente de insultos», según Europa Press.

Por su parte, desde el PP de Madrid incidían en que se trataba de «una polémica artificial» y «una llamada de atención para que le hagan casito» a Lobato» y

que Ayuso «estaba contestando a Más Madrid» sobre el conflicto en Gaza. En ese punto, se produjo también la polémica con el diputado de la formación Pablo Padilla haciendo gestos como si empuñara una pistola. Los populares incidían en que era contra Ayuso y el parlamentario replicaba que era «el gesto de los francotiradores de Israel asesinando niños».



El diputado de Más Madrid Pablo Padilla. E. M.

nivel federal, pero yo soy partidario de responder a Ayuso con seriedad, respeto y querellas. Creo que es la forma más eficaz de tratar de que la democracia prevalezca y que estos disparates que se dicen en la Asamblea, como este de que el PSOE incita a ETA a matar ofreciendo a cambio comunidades autónomas, lo mismo con Palestina e Israel, se acaben», asegu-

CERROMORALEJA, S.A.

El consejo de administración de Cerromoraleja, S.A. (la "Sociedad"), en su reunión celebrada en el día 21 de mayo de 2024, ha acordado convocar la junta general extraordinaria de la Sociedad, que tendrá lugar el día 26 de junio de 2024, a las 19:30 horas, en el domicilio social, sito en Camino Nuevo 80-92, La Moraleja (Alcobendas, Madrid), en primera convocatoria, y el 27 de junio de 2024 a las 19:30 horas en el mismo lugar, en segunda y última convocatoria, para deliberar y tomar los acuerdos que procedan sobre el siguiente

ORDEN DEL DÍA

Primero. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales y del informe de gestión de la Sociedad correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.
Segundo. Examen y aprobación, en su caso, de la gestión del consejo de administración durante el ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.
Tercero. Examen y aprobación, en su caso, de la propuesta de aplicación de resultado del ejercicio 2023.
Cuarto. Atribución de facultades para el desarrollo, documentación y ejecución de los acuerdos de la Junta.

Se hace constar que tendrán derecho de asistencia a dicha Junta General todos los accionistas que cumplan los requisitos legales y estatutarios establecidos al efecto, así como el derecho que asiste a todos los accionistas de obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, de conformidad con lo establecido en el artículo 272 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital.

En La Moraleja (Alcobendas, Madrid), a 22 de mayo de 2024.

La vicesecretaria, D^{ña}. Carmen Garreta Oñate.

ZAKARA, S.L.

Por acuerdo del órgano de administración de la mercantil ZAKARA, S.L., se convoca a los señores socios a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria que se celebrará en el domicilio social sito en la Plaza Conde del Valle de Suchil nº 3, 8º C de Madrid 28015, el próximo día 21 de junio de 2024, a las 13:00 horas, con el siguiente

Orden del día

JUNTA ORDINARIA

Primero. Examen y aprobación, si procede, de las cuentas anuales correspondientes a ejercicios anteriores al 2023; así como de la aplicación del resultado.
Segundo. Examen y aprobación, si procede, de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio social finalizado el 31 de diciembre de 2023.
Tercero. Examen y aprobación, si procede, de la aplicación del resultado del ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2023.
Cuarto. Examen y aprobación, si procede, de la gestión social llevada a cabo por el órgano de administración de la Sociedad en el ejercicio social finalizado el 31 de diciembre de 2023 y ejercicios anteriores.
Quinto. Lectura y, en su caso, aprobación del acta de la junta.

Orden del día

JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero. Modificación de estatutos.
Segundo. Disolución de la Sociedad, en su caso, y nombramiento de liquidador y liquidador suplente.
Tercero. Lectura y, en su caso, aprobación del acta de la junta.

De conformidad con lo previsto en el artículo 196 de la Ley de Sociedades de Capital, cualquier socio puede solicitar a la Sociedad los informes o aclaraciones que estime precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, y de conformidad con lo previsto en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital, cualquier socio puede obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos al examen, y en su caso aprobación, de la Junta.

Madrid, 15 de mayo de 2024.- La Administradora única, Rosa María Medina Alonso.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

ENTRE GATAS
Y GATOS

Tenía fobia a volar. Al punto de darle taquicardias de pensar en pisar el aeropuerto o no dormir la noche anterior a tomar un avión. Pero Harry Fisch (Niza, 1952) es una persona extremadamente curiosa. Y soñadora. Y no hay desafío que se proponga que deje en el aire por una cosa tan *nimia* como esa. El último fue convertirse en un viajero profesional en busca de destinos «raritos», «complicados». Y también en un guía para aventureros que buscan tomar imágenes documentales por todo el mundo. Porque, además, esa nueva andanza le ha transformado en fotógrafo.

Antes de todo eso, la vida profesional de este madrileño—vive aquí desde que tenía 5 meses—ha sido un vaivén que sólo se explica si uno es conocedor de su naturaleza inquieta. Ha trabajado como abogado, ha tenido empresas de distribución electrónica—«con más fracasos que triunfos»—... Después de la crisis del 2008 decidió reinventarse una vez más y creó Nomad Expeditions, una agencia de viajes donde organiza *tours* fotográficos a destinos donde muchos no se atreven a pisar.

Su primer viaje personal tras esa fecha, el que le dio la idea, fue a Pakistán. «Me fui con un permiso militar. Perdí 7 kilos en el mes que pasé allí. Y descubrí qué es lo que quería hacer», apunta el explorador. Al principio, «no me comí un colín. En España eso no existía y costaba dinero. Empecé a dirigirme a los norteamericanos», añade. Y con ese público se ha ido haciendo un hueco en el mercado. «Tengo clientes que han viajado hasta 17 veces conmigo. Siempre les meto en situaciones que están al borde, donde va un documentalista», señala.

Para esta temporada, tiene hasta 54 destinos organizados: Bangladesh, Bután, China, Costa de Marfil, Papúa, Perú, Sudán, Tailandia, Camboya... «Voy a esos lugares porque me



Harry Fisch posa en la Galería Tamara Kreisler junto a sus fotografías. ÁNGEL NAVARRETE

HARRY FISCH Desde Nomad Expeditions, su agencia de viajes, organiza 'tours' a sitios recónditos donde no todos se atreven a pisar

El explorador y guía fotográfico que viaja a los lugares más raros

VIRGINIA GÓMEZ MADRID

interesa», señala. Aunque organizarlos no le resulte fácil: «Es complicado encontrar proveedores en las zonas donde yo voy. Siempre pido buenos hoteles, buen transporte y sobre to-

do acceso a sitios especiales, raros», apunta Fisch. Le atraen los festivales de vudú, el foso de un encantador de serpientes, zonas de tribus, ceremonias africanas... Y acentúa: «Lo que

diferencia mis viajes no es el destino, es lo que haces y cómo te introduces en él. Donde me muevo bien es en zonas grises, donde no sé lo que va a pasar». «Un par de veces me han apuntado con una pistola», añade el aventurero, que tiene una habilidad especial para meterse en el bolsillo a sus *enemigos*: «En Etiopía nos encontramos con un tipo agresivo. Me puse a jugar con él, a hacer el payaso. Y todo terminó con grandes abrazos. Esa es mi forma habitual de trabajar», asegura.

En todos esos lugares por los que ha viajado ha incrementado su pasión por la fotografía, documental y artística, y por primera vez ésta se puede ver de forma pública en Madrid en la exposición *The art of disappearing* (Tamara Kreisler Gallery, hasta el 1 de junio), donde denuncia la desaparición cultural de la tribu etíope Arbore, que ha explorado durante cuatro años (2015-2019). «No son

fotos de indígenas. Quiero generar un puente de comunicación entre ellos y nosotros. Son fotos de una tribu con textos que ellos me refieren», asegura el viajero, a quien en general le interesan «las sociedades apartadas de la línea oficial, los grupos que siguen al margen».

Dice que al mundo artístico «no le mola mucho los viajes y las tribus» y que le ha «costado» colocar en galerías serias su trabajo. Aunque faceta artística le ha llevado a exponer en Londres, París, Chicago o Seattle. También a ser reconocido con multitud de premios, entre ellos, el National Geographic, aunque se lo quitasen. «Me descalificaron porque borré una bolsa de plástico que había en la imagen. Hubo una discusión mundial», cuenta Fisch.

Entre sus viajes pendientes, «las repúblicas y estados fallidos soviéticos». Irá si antes no cambia de opinión y decide dar una nueva vuelta de tuerca a su vida. Porque, a sus 72, dice: «No sé lo que querré ser» en el futuro.

ADN. HACE FOTOGRAFÍA DESDE LOS 14 AÑOS • LE APASIONA INDIA, ETIOPÍA Y TAILANDIA • EL 90% DE SUS CLIENTES SON AMERICANOS • ES CINTURÓN NEGRO DE KÁRATE



EL CUBIL
ZABALA
DE LA SERNA

El pelma nunca desfallece

Hay una figura no lo suficientemente castigada, ni por lo literario ni por lo penal, que es la figura del pelma. El pelma se caracteriza indefectiblemente por la necesidad de ser escuchado. El vomitorio de Twitter no ha incidido en su rebaja presencial en campos de fútbol, plazas de toros, restaurantes y salas de espera de hospita-

les. Es más: su incidencia en perjuicio de la salud mental del prójimo se ha multiplicado con el uso de los *smartphones* y, en concreto, con la función del *FaceTime*. Los detecto rápidamente con una habilidad especial que ya presentí en la juventud y siento y padezco en la edad adulta: los atraigo como un imán y descubro su zumbido como ese sónar sensorial avisa de las luces previas de la migraña.

El otro día en el Bernabéu, en el minuto uno contra del partido de Copa contra el Atleti, un escalofrío recorrió la médula espinal hasta la nuca en la primera vez que la tocó **Vini**: «¡Suéltala!». Para cuando se cumplía el minuto 30 habría acumulado el hombre unos 20 «¡suéltala!», que venían aderezados de «no juegas solo», «vete a la mierda» y otras lindas recriminaciones y

sugerencias de cómo no debe jugar Vini: «¡Suéltala!».

Chillarle «¡suéltala!» a este tipo de jugador—nada nuevo por otra parte en Chamartín—es como gritarle a **Morante de la Puebla** «¡crúzate!», «¡estás fuera!», «¡así, no!», cuando liga el natural con el de pecho en Las Ventas. El pelma no asimila, porque no lo entiende, que la virtud irrenunciable de Vini es llevarla pegada al pie a esa velocidad, driblar y desbordar. Incluso cuando el regate se frustra, estéril.

Otras de las capacidades que adornan al pelma es que nunca desfallece y se crece ante la mirada desaprobatoria, que en mi caso reconozco como asesina. Al encajarla el destinatario, viene lo peor: el ritmo y el volumen se multiplican, acumulando sobrados motivos para convertirse en

«provocación suficiente». Como recogía aquella sentencia que reconocía que insultar a **Curro** era como meterse con la religión o la madre de uno. Algo así. Ya será corregido en casa. El penúltimo «¡suéltala!» de los 1.720 estalló en mis oídos al final de la prórroga, justo después del clásico argumento que el pelma profesional suelta ofendido como quinto mandamiento de su credo: «¡He pagado mi entrada y digo lo que quiero!».

Caía el tiempo de descuento cuando Vini se fue de uno, de otro y otro más por la horizontal del área y la clavó con un latigazo por la cepa del poste derecho de la portería del fondo sur. Y entonces me giré con el frío de la ira trepando por la yugular, y con los ojos fuera de las órbitas elevé los brazos al cielo, posicioné las manos como si fuera a comerme un bocadillo y grité: «¡A Parla!»



LA POSADA

LA COCINA DANESA DEL CHEF ALEJANDRO SERRANO El joven chef mirandés, Alejandro Serrano, famoso por su maestría en los pescados y mariscos, viaja a Dinamarca, la

nueva meca gastronómica, en una experiencia única. Alejandro Serrano, con una estrella Michelin, da así el salto a una experiencia gastronómica en Dinamarca.

EL MUNDO

EL CORREO DE BURGOS



Viernes 24 de Mayo de 2024. Número: 8.902. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

El protocolo de mordedura de víbora de Burgos llegará al resto de los hospitales

● El servicio del HUBU ha atendido dos casos desde el inicio de los avistamientos ● Ultiman la publicación científica con el análisis de la actividad desde 2018 ● Atienden una media de 15 casos al año ● Su protocolo se extiende al resto de la Comunidad Pág. 2



La editora de El Correo de Burgos, Adriana Ulibarri, y Alfonso Fernández Mañueco entregaron un reconocimiento a Eudald Carbonell durante la gala. S. OTERO

La romería de Revenga abre las fiestas del verano en la zona de Pinares

Pág. 24

JUSTICIA



Burgos acogerá las primeras jornadas de peritos y jueces en Castilla y León

Página 6

25 ANIVERSARIO DE EL CORREO DE BURGOS EL MUNDO

Mañueco: «Una información veraz y contrastada es la materia prima de la democracia»

El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, clausuró la gala de aniversario en Burgos

La sociedad burgalesa arropa a El Correo de Burgos El Mundo en la gala de celebración de su «histórico» 25 aniversario

Eudald Carbonell recalca que «El Correo de Burgos ha sido una pieza clave en la socialización del proyecto» de Atapuerca

Páginas 8 a 15

iberCaja

Compartir territorio es compartir compromiso

Más de 115 años de compromiso con Burgos

EL BANCO DEL VAMOS

Altiplano de las Merindades, Burgos

BURGOS

El protocolo de mordedura de víbora se extenderá a hospitales de la región

● El servicio del HUBU ha atendido dos casos desde el inicio de los primeros avistamientos ● Ultiman la publicación científica con el análisis de la actividad desde 2018 ● Atienden una media de 15 casos al año

MARTA CASADO BURGOS
El grupo de Toxicología del Servicio de Urgencias del Hospital Universitario de Burgos (HUBU) extenderá el protocolo de atención de mordedura de víbora, que se ha diseñado en la unidad burgalesa, a todos los hospitales de la región. «El protocolo se aplica solo en el servicio de Urgencias del HUBU pero está previsto que se expanda a toda Castilla y León al mismo tiempo que se publique el protocolo de intervención que tenemos establecido», señala el responsable del Grupo de Toxicología del HUBU, Francisco Callado.

La publicación será la segunda tras el libro 'Urgencias en Medicina' editado por Berceo antes del año 2000 que ya incluía un capítulo sobre accidente ofídico. El HUBU es el centro que más bibliografía tiene recogida sobre este tema. Y en unos meses todo el trabajo de documentación, seguimiento y registro verá la luz. «Tenemos un banco de fotos, un mapeo para definir donde muerden, un seguimiento para ver como evoluciona el edema, cuánto tarda en salir y hasta dónde llega», especifica Alejandro López.

En Burgos hay un gran número de ingresos por mordedura de víbora porque es una zona «con mucho bosque y que tiene las tres variedades de víbora presentes en la península y se lleva un registro, es decir que en Barcelona pueden tener también mordeduras pero no se hace el recuento», explican. Un registro que se quiere ampliar.

En el equipo del Grupo de Toxicología de Urgencias tienen completamente interiorizado un protocolo que

definieron y estandarizaron en el año 2018. «Desde entonces hemos atendido una media de entre 15 y 17 mordeduras de víbora al año», recuenta López. Este año, tras los primeros calores del mes de marzo, empezaron a despertar las primeras serpientes. «Ya hemos atendido dos casos este año uno con mordedura de grado 1 y otro con mordedura de grado 2 y uno de ellos requirió antídoto», explica López.

A este respecto consideran que junto a un empeoramiento de las temperaturas, ha habido también una «mayor sensibilización» ante la primera reacción que hay que tener si encuentran una serpiente en sus paseos. «Una de las principales causas por las que nos llegan los casos de accidente ofídico es por imprudencia, hay que evitar tocarlas o acercarse, evitar el accidente», señala el doctor Eliander Cubillo.

El sistema de atención en Urgencias consiste en que el paciente, tras una primera exploración, pasa a una unidad de observación. Si hay envenenamiento se ingresa en camas dentro de la Unidad de Hospitalización de Corta Estancia durante unos tres días. En caso de superar el grado 2 de envenenamiento se le inyecta el antídoto. El edema que produce el veneno tarda en desaparecer. De media dos semanas aunque depende de la

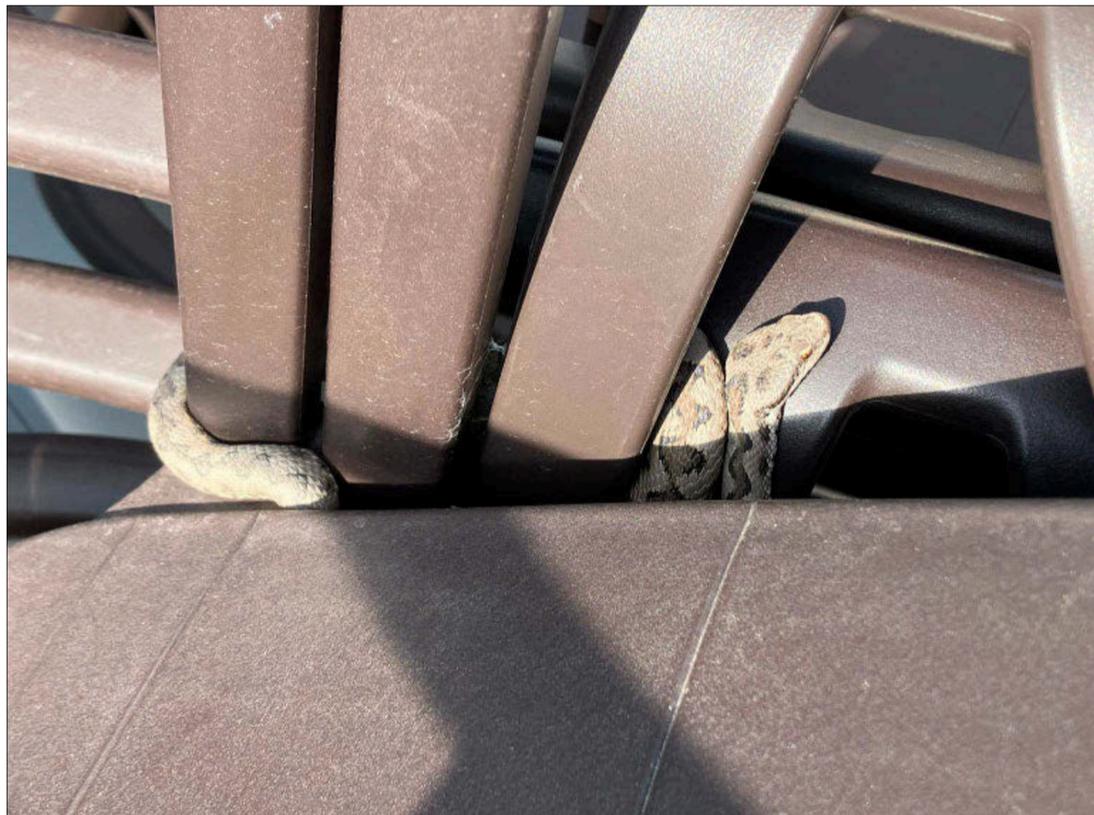
mordedura y de la complejidad física del paciente. Hay casos donde se puede prolongar durante 20 días o mantener un dolor crónico.

7 ANTÍDOTOS EN 2023

El antídoto que se utiliza es el ViperTab del que procuran tener siempre algunas dosis dado el alto número de asistencias que se registran. «Normalmente tenemos pero hay una red de disponibilidad de antídotos en la que están implicados hospitales repartidos por todo el país al que acudir en caso de necesitarlo». Una dosis de este antídoto cuesta unos 7.000 euros. Es un fármaco que se fabrica en Finlandia y tiene todas las garantías. «Hay publicaciones, principalmente francesas, que lo definen un fármaco muy seguro y que funciona muy bien y aquí si tenemos constancia porque lo usamos desde hace dos años y nos da seguridad de evolución rápida».

Este antídoto frena el edema generado por el veneno inoculado por la víbora al día siguiente y en tres días lo reduce. «Es más rápido que otros y funciona mejor», señalan. En el grado 2 es el equipo médico de Urgencias quien decide cuándo inocularlo. «Es un coste alto pero al final no suponen tantos al año», explican. En 2023 se aplicó en siete casos de accidente ofídico en el HUBU.

El equipo de toxicología del HUBU está coordinado por Francisco Callado que ha renovado el equipo, formado hace 20 años, en el que hoy están implicados Alejandro López, Eliander Cubillo, Monika D'Oliveira, Lorenzo Pérez y Pedro Zapata.



Víbora localizada en la terraza de un local del polígono de Villalonquén. ECB

Ayuntamiento y HUBU pondrán en común el servicio de auxilio ante la presencia de víboras

La concejalía de Sanidad organiza una jornada de intercambio de actuaciones entre Bomberos, Policía Local, Protección Civil y el Grupo de Toxicología del HUBU

M. CASADO BURGOS
El Burgos es un territorio de avistamiento habitual de víboras. Es la zona en la que confluyen las tres especies presentes en la península. El número frecuente de casos que llegaban a Urgencias derivó en la creación de una unidad específica sobre accidente ofídico en el Grupo de Toxicología de Urgencias en el Hospital Universitario de Burgos (HUBU) en 2018. Atienden una media de entre 15 y 17 mordeduras al año. «La cifra no es suficiente para retirar la protección de estos ani-

males, con lo que la coordinación y actuación conjunta de todos es fundamental», señala la concejal de Sanidad del Ayuntamiento de Burgos, Mila del Campo.

De esta manera, el Consistorio burgalés está preparando una jornada de coordinación de todos los efectivos que intervienen ante la presencia o ataque de una de estas culebras que llegan a inyectar veneno en sus mordeduras. «Se trata de unas jornadas informativas en la que puedan participar todos los que intervienen ante este tipo de

accidentes y tener claro qué papel juega cada uno y elaborar un protocolo de actuación más rápido ante una mordedura de víbora», señala la edil.

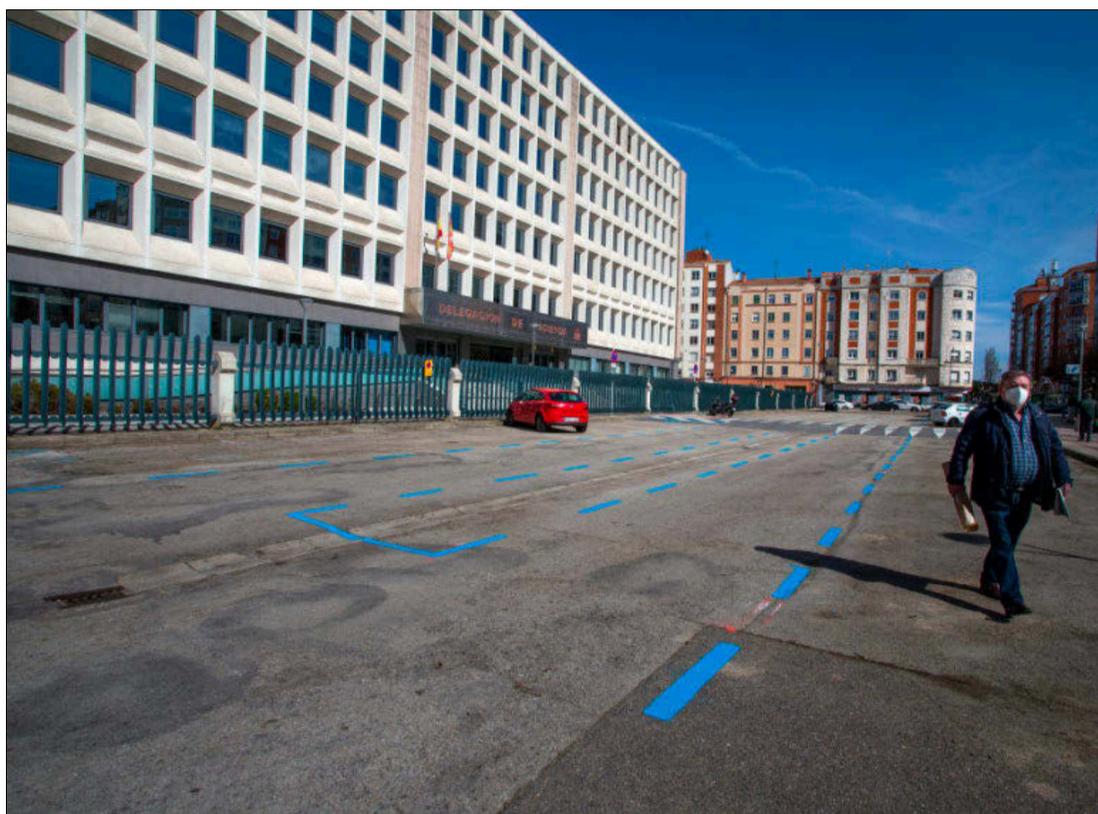
Así, en colaboración con la concejalía de Seguridad Ciudadana, se ha planteado una reunión en la que participarán miembros de Bomberos, los encargados de retirar las serpientes de las zonas urbanas de tránsito de personas, Policía Local, Protección Civil y los médicos del grupo de Toxicología del HUBU. Una reunión que por el momento no tiene fecha

porque están cuadrando agendas pero será en estas semanas puesto que «es la época en la que empiezan a aflorar las víboras de su letargo, con el calor es cuando pueden salir a la superficie y llegar hasta zonas urbanas», explica Mila del Campo.

En este sentido, cuando empezaron los primeros avistamientos en Fuentes Blancas en marzo, el Consistorio lanzó una campaña de información. «Preparamos una campaña informativa, con pósters y demás, pero queríamos llegar a cuanto más gente mejor, especialmen-

te a los más jóvenes, y pensamos en un vídeo explicando un poco lo que no hay que hacer y lo que sí al encontrarnos a nuestras vecinas», explica la concejal. Recuerda Mila del Campo que si se encuentran una serpiente no la cojan ni la maten. Es un animal protegido. Llamen al 112 para que derive a los bomberos que son los encargados de retirar a estos animales al contar con el equipo necesario para hacer la evacuación a campo abierto sin complicaciones.

Con el calor las víboras regresan a los entornos urbanos. Hace unos días una de ellas se encaramó a la torre de sillas de la terraza de un local ubicado en el polígono de Villalonquén. El factor suerte evitó mayores problemas porque por un lado la terraza estaba vacía y, por otro, la presencia entre el personal del local de un biólogo permitió retirar al animal con todas las precauciones.



El aparcamiento de la zona aledaña a la Delegación de Hacienda fue de los últimos lugares en pintarse de azul. T. ALONSO

El pliego de la zona azul prevé un aumento presupuestario hasta los 2,4M€ anuales

El canon actual está establecido en 1,8 millones al año / Etralux ve viable acabar en diciembre la señalización en 58 pasos de cebra

N. ESCRIBANO BURGOS
El nuevo pliego para sacar a concurso el contrato para la gestión de los aparcamientos en la zona azul contempla un precio de licitación de 2.462.957 euros anuales, con los impuestos incluidos, que representa un coste de algo más de 662.000 euros al año con respecto al que está en vigor en la actualidad con un canon que ronda los 1,8 millones de euros por año.

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Burgos ha aprobado las nuevas condiciones y como ha explicado el concejal de Movilidad y Tráfico, José Antonio López, una de las novedades del contrato es que la empresa que resulte adjudicataria deberá encargarse también de la gestión de la carga y descarga urbana de mercancía en la zona amparada por la Ordenanza reguladora del Aparcamiento (ORA).

Además, las condiciones establecen que el contrato se firmará por 8 años, sin prórrogas, por lo que se ha decidido ir a una licitación por más años desde el inicio, en lugar de plantear prórrogas a posteriori. «No es habitual plantear licitaciones por tan amplio periodo de tiempo», ha resaltado el edil popular.

López señala que el pliego no contiene la posibilidad de ampliar a más calles de las actuales la zona azul, una cuestión que queda reservada a la voluntad que pueda expresar el

Ayuntamiento de Burgos en este sentido más adelante. Así, por ejemplo una de las posibilidades que podría barajarse es ampliar la zona regulada al casco histórico alto, una cuestión sobre la que los vecinos quieren plantear una consulta ciudadana. De ahí, que a partir de las votaciones podría haber alguna novedad al respecto en este conjunto de calles o bien en otras.

El contrato de la ORA, actualmente

gestionado por la empresa EYSA, estaba vencido desde mayo de 2023 y justo un año después se ha dado el visto bueno a los pliegos, en los que se llevaba trabajando varios meses. De hecho, ya el pasado junio, José Antonio López, recién llegado al cargo en el área de Tráfico y Movilidad, indicaba que ya se estaban tramitando.

En aquellos primeros compases de mandato ya se preveía que el nuevo contrato contemplaría pago por

tarjeta en los parquímetros y servicio por móvil, de tal forma que en caso de mal funcionamiento puedan tomarse medidas que no causen perjuicio a los usuarios.

PASOS PEATONES

Por otro lado, López que ha estado presente en la comparecencia de prensa tras la Junta de Gobierno también ha informado de la adjudicación del contrato de obras para instalar nueva señalización inteligente en 58 pasos de peatones por toda la ciudad.

La empresa Etralux, que se encargará de las intervenciones, tras resultar adjudicataria por algo más de 2,4 millones de euros, ha comunicado al Ayuntamiento de Burgos que ve viable terminar las obras antes de que acabe el ejercicio para poder justificar ante Europa la ejecución del proyecto, que está financiado al 90% por fondos europeos. López ha indicado que «pondrá los medios materiales y humanos necesario» para conseguir esa finalidad, si bien señala que es posible acogerse a una prórroga de seis meses de tiempo para finalizar las obras.

La actuación que proyecta el Ayuntamiento de Burgos está destinada exclusivamente a dotar de señalización «dinámica» y «refuerzo de iluminación» a pasos de cebra ubicados en las cercanías de centros escolares, de mayores, dotaciones sanitarias y sociales. Es decir, lugares donde existe bastante tránsito en distintos momentos del día. En cada cruce que se intervenga se invertirán aproximadamente 40.000 euros.

Por otro lado, el bipartito ve viable que la campaña extraordinaria de asfaltado pueda comenzar de manera inminente tras levantar la suspensión temporal de la ejecución de las obras. La portavoz municipal Andrea Ballesteros (PP) ha señalado que la modificación del contrato para cambiar unas calles por otras sigue adelante, pero mientras se introducen los cambios, las actuaciones podrán realizarse en las vías que no están afectadas. Alrededor de 15 calles se reasfaltarán en las próximas semanas con una inversión de 1,6 millones de euros.

Sancionan a Urbaser por el retraso en el puerta a puerta industrial

N. E. BURGOS

El Ayuntamiento de Burgos penalizará a la empresa Urbaser, responsable del contrato de recogida de residuos, con una multa de 33.011 euros por el retraso en la implantación del sistema de recogida puerta a puerta industrial. Así se ha aprobado en la última Junta de Gobierno, como ha explicado la portavoz municipal, Andrea Ballesteros.

El expediente establece que se produjo un inicio tardío que se ha valorado en 11 días y por cada uno de ellos se concreta una cuantía de 3.001 euros, ya que la empresa no cumplió con lo que estaba previsto en el plan de implantación al que se comprometió cuando firmó el contrato para hacerse cargo de la recogida de basura y limpieza viaria en la ciudad de Burgos.

Por otro lado, no habrá sanción económica por el retraso en la llegada de los vehículos para el desarrollo del servicio. En este caso se han estimado las alegaciones de la empresa Urbaser. Ballesteros indicaba que la firma ha expuesto que alquiló y compró maquinaria para cumplir con las condiciones establecidas en el contrato. «Se ha valorado técnicamente que, en este caso, no concurre dolo y que tampoco ha habido ningún beneficio para la empresa por haberlo implantado más tarde, porque han tenido que comprar y alquilar maquinaria para poder desarrollar efectivamente y eficazmente el contrato», afirma.

La portavoz del grupo municipal popular ha añadido que el equipo de Gobierno de PP y Vox, ha estado «encima de la gestión de este contrato y de que la empresa cumpla con lo establecido».

Los hosteleros han solicitado la nueva licencia para 642 terrazas, 96 menos de las que había hace un año

Las órdenes para desmantelar las ubicadas en zonas de aparcamiento se irán dictando

N. ESCRIBANO BURGOS
El plazo para solicitar la renovación del permiso para la instalación de terrazas de hostelería, de acuerdo a la nueva ordenanza, terminaba el pasado 22 de mayo y, finalmente, la Concejalía de Servicios ha registrado 642 solicitudes.

Este es el dato actualizado que ofrecía el concejal de esta área, José Antonio López, que recordaba que a principios de mayo eran 511 las licencias tramitadas hasta ese momento. Por tanto, en estas últimas semanas se han registrado algo más de un centenar de proyectos por par-

te de los hosteleros para adecuar sus terrazas a la normativa municipal en vigor. El Ayuntamiento de Burgos, por su parte, tiene hasta el mes de septiembre para contestar a las solicitudes estableciendo si se concede o no el permiso a la ocupación de vía pública.

Sobre esta cuestión de las terrazas, López indicaba que en los próximos días se irán dictando las órdenes de desmantelamiento contra 51 de las 52 terrazas ubicadas en zonas de aparcamiento. Todas estas tienen informe negativo de Tráfico para mantenerse de manera permanente, du-

rante todo el año, aunque los propietarios de los establecimientos tendrán la opción de presentar alegaciones. Es por ello, que el edil popular no se atrevía a dar un plazo sobre cuándo se retirarán este tipo de veladores ubicados sobre la calzada, ya que dependerá de la tramitación administrativa.

También es viable que los hosteleros puedan presentar la solicitud de permiso para que ese tipo de terrazas puedan ser estacionales, de mayo a octubre, en lugar de permanentes. Por ahora, se han autorizado dos por este tiempo de seis meses.

La retirada de las terrazas sobre zo-

nas de aparcamiento es una de las principales afecciones que trae consigo la nueva ordenanza de terrazas que, aunque se aprobó inicialmente en mayo de 2023, todavía no ha completado su entrada en vigor. Fue necesario añadir una disposición transitoria, que fue aprobada de manera definitiva en noviembre de 2023 para introducir en el texto el hecho de que el silencio administrativo, ante por ejemplo una solicitud de nueva licencia, se debía considerar como negativo. Por este motivo, se amplió el plazo para que los hosteleros pidieran una nueva licencia hasta el pasado miércoles.

BURGOS



Ignacio Grajal, diputado del PSOE. ECB

El PSOE urge actuaciones contra el nitrato en el agua

Lleva una moción al Pleno de Diputación en la que recuerda que «aunque afecta a 80.000 habitantes» no se hacen análisis

BURGOS
El PSOE de Burgos presentará una moción en el Pleno de la Diputación de hoy en la que urge a la Diputación y a la Junta a adoptar medidas contra la contaminación del agua con nitrato en pueblos de la provincia. «Aunque afecta a más de 80.000 habitantes, la institución provincial sigue sin brindar el análisis de agua completo para los 156 municipios adheridos al convenio, pendiente desde 2023», señala

el diputado del PSOE Ignacio Grajal. Por ello, el PSOE urdirá un plan de actuación contra la contaminación del agua potable por nitratos, mediante el estudio de aguas en los municipios, la oferta de un análisis de nitratos gratuito y la elaboración de una campaña divulgativa para la aplicación del Código de Buenas Prácticas Agrarias. Pero no sólo ha dirigido sus críticas a la Diputación. También ha instado a la Junta de Castilla y León a actualizar las

zonas vulnerables de contaminación por nitratos, ya que la última data del año 2020, y ya arrojaba un resultado de 59 municipios y más de 80.000 habitantes perjudicados por esta situación. «Y seguramente se seguirán incorporando muchos pueblos», advierte Grajal, quien no entiende la indolencia de la Diputación ante la proliferación de noticias de prensa sobre pueblos con problemas de contaminación de aguas por nitratos.

El PP reclama agilizar los procesos de selección de secretarios para los pueblos

Los 'populares' llevan al Pleno de Diputación garantizar su provisión

BURGOS
El PP de Burgos en la Diputación llevará hoy al Pleno una moción en la que pide «garantizar» a las administraciones locales, especialmente a los pueblos de menos de 5.000 habitantes, la provisión de funcionarios de administración local de habilitación nacional, especialmente los secretarios.

El PP considera que estos funcionarios «prestan un servicio fundamental, especialmente en aquellos pueblos de menos de 5.000 habitantes», ya que su cualificación «garantiza y permite la acción de los gobiernos locales, además de facilitar su ajuste a la realidad vigente».

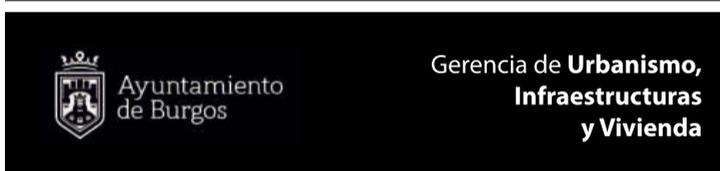
En la moción, el PP recuerda que «no se están cumpliendo los objetivos necesarios para, de una parte, cubrir la alta demanda de estos profesionales en las administraciones locales», y por otra parte «reducir los altos niveles de interinidad que existen en este cuerpo de funcionarios».

Los 'populares' recuerdan también que en mayo de 2022 se publicó un real decreto que aprobaba la oferta de empleo público para la estabilización del empleo temporal en la Administración General del Estado y esos procesos «sufren un retraso notable». Del mismo modo, en diciembre de ese año se publicó otro real

decreto que recoge una oferta extraordinaria en la escala de funcionarios de administración local y otra de julio de 2023. Dos procesos, señala el PP, que «sufren a esta fecha un considerable retraso no justificado, cuestión que es especialmente preocupante en las subescalas de secretaría-intervención, que concentra el mayor número de plazas ofertadas y vacantes reales». Todas esas plazas se destinan a las pequeñas poblaciones.

En ese contexto, el PP señala las enmiendas presentadas por partidos independentistas al proyecto de ley por el que se aprueban las medidas urgentes para la ejecución del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia en materia de servicio público de justicia, función pública, régimen local y mecenazgo por el que estos funcionarios pasarían a depender de las comunidades autónomas, cuando «es esa vinculación a la Administración del Estado lo que supone una garantía adicional de independencia».

Por ello, el PP también plantea en su proposición al Pleno ampliar el número de plazas en próximas convocatorias, así como mantener las competencias sobre el régimen jurídico de los funcionarios de habilitación nacional.



EXPED. 000014/2022 PLA-FOM

La Junta de Gobierno Local el día 18 de abril de 2024 aprobó inicialmente el "Estudio de Detalle en el Sector de suelo urbano no consolidado S-61.02 "Carretera de Logroño II" en Burgos, promovido por RESTAURACION HERMANOS MARIJUAN S.L y publicar este acuerdo en el BOCYL, en uno de los diarios de mayor difusión en la provincia y en la página web del Ayuntamiento, abriendo un periodo de información pública de **UN MES**, a contar a partir del día siguiente al de la publicación del último de los anuncios preceptivos.

La documentación se puede consultar en la Gerencia de Urbanismo, Infraestructuras y Vivienda del Ayuntamiento de Burgos (5ª Planta Casa Consistorial, Plaza Mayor), en días y horas hábiles (excepto sábados y festivos) y en la página Web: www.aytoburgos.es.



ECB

ÁLVAREZ VISITA A LOS PEÑISTAS QUE ELABORAN LAS CARROZAS

La concejala de Festejos, Carolina Álvarez, visitó el pasado miércoles el trabajo que están realizando las peñas de cara a las carrozas que desfilarán en la Cabalgata de las fiestas de San Pedro y San Pablo. Se trata de una de las visitas periódicas que realiza la concejal para ver la evolución del trabajo de un desfile que este año será en horario nocturno.



Toda la jornada. **INSTALACIÓN. Creando sueños y pensamientos.** Entredeasiluales. Fachada del Teatro Principal. Ayto Burgos.

17:00 a 23:00 h. Museos. **Museo del Retablo.** Museo del Retablo. C/ San Esteban 1. Permanecerá abierto desde las 16 h hasta las 23 h. Entrada por Puerta del Museo (Iglesia San Esteban). Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

17:00 a 00:30 h. Museos. **Visita guiada al Museo de Ciencias Naturales del IES Cardenal López de Mendoza.** IES Cardenal López de Mendoza. Duración 30 minutos. Guiado por un educador/a. 15 personas por pase. Pases cada media hora hasta las 00:30 h último grupo. IES Cardenal López de Mendoza / Ayto Burgos.

17:00 a 00:00 h. Visitas. **Visitas guiadas al Palacio de Capitanía de Burgos.** Palacio de Capitanía. Plaza Alonso Martínez (Entrada c/ Concordia). Entradas gratuitas, hasta fin de existencias. Horarios para las visitas: 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 y 00 h. Las visitas se realizarán en grupo, con un máximo de 25 personas. Para poder realizar las visitas será necesario retirar previamente las entradas, de forma presencial, en las dependencias del Museo Militar de Burgos. Estas podrán retirarse del 11 al 20 de mayo (a.i.) en el horario de apertura habitual del Museo Militar de Burgos. Ejército de Tierra.

17:00 a 00:00 h. Exposición. **"Lugares sin nombre".** Cristina Ataíde. Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Gratuita. Fundación Caja de Burgos.

17:00 a 00:00 h. Exposición. **"La conciencia brillante. Cristal líquido y pantallas expandidas".** Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Gratuita. Fundación Caja de Burgos.

17:00 a 00:00 h. Exposición. **"Una lluvia negra".** Ricardo González. Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Entrada libre. Fundación Caja de Burgos.

17:00 a 02:00 h. Museos. **Museo Histórico Militar de Burgos.** Palacio de Capitanía - Museo Histórico Militar de Burgos. Plaza Alonso Martínez (Entrada c/ Concordia). Libre y gratuita hasta completar aforo. Ejército de Tierra. Museo Histórico Militar de Burgos.

17:00 a 02:00 h. Exposición. **"Milicia, ciencia y territorio: un recorrido por la cartografía militar de la provincia de Burgos".** Palacio de Capitanía. Plaza de Alonso Martínez (Entrada c/ Concordia). Libre hasta completar aforo. Ejército de Tierra.

17:00 a 21:30 h. Exposición. **"30 Años en el archivo de la Catedral de Burgos".** Sala de exposiciones Beato Valerín Palencia, Catedral de Burgos (acceso por c/ Diego Porcelos). Entrada libre hasta completar aforo. Fundación Círculo Burgos / Cabildo de la Catedral de Burgos.

17:00 h. Danza. **Moving Spaces. Yoga aéreo.** Ballet Contemporáneo de Burgos. Plaza San Juan. Todos los públicos. Ayto Burgos.

17:15 a 21:45 h. Exposición. **"El silencio".** Exposición de obras de arte realizadas por alumnas y alumnos de educación secundaria de Castilla y León y comisariada por el Colectivo RevoluciónArte. La Estación de la Ciencia y la Tecnología. Entrada libre hasta completar aforo. Ayto Burgos / La Estación de la Ciencia y la Tecnología / Colectivo RevoluciónArte.

17:30 a 00:00 h. Exposición. **"Vuelta a casa".** Lucio Muñoz. Cultural Cordón. Casa del Cordón. Entrada libre. Fundación Caja de Burgos.

18:00 a 02:00 h. Museos. **Museo de Farmacia.** Arco de Santa María. Gratuita. Ayto Burgos.

18:00 a 02:00 h. Puertas abiertas. **El triunfo de la Santa Cruz de Marceliano Santa María.** Sala capillas. Monasterio de San Juan. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

18:00 a 02:00 h. Exposición. **"Paisajes del silencio".** José Miguel de la Peña. Sala de exposiciones del Arco de Santa María. Gratuita. Ayto Burgos.

18:00 a 02:00 h. Exposición. **"Alegorías y fantasías".** Cristino Díez y Ángel Herranz. Sala de exposiciones del Monasterio de San Juan. Gratuita. Ayto Burgos.

18:00 a 02:00 h. Exposición. **Pintura.** Aulas de pintura, dibujo artístico, acuarela y juegos pictóricos de la Universidad Popular de Burgos. Sala de exposiciones del Teatro Principal. Gratuita. Ayto Burgos / AFALVI y UNIPÉC.

18:00 a 03:00 h. Arte Urbano. **Arte urbano x Blvckpudding.** Arte urbano: varios artistas. Llana de Añuera. Todos los públicos. Ayto Burgos.

18:00 a 21:00 h. Exposición. **"A través del objetivo. Miradas compartidas".** Fotoclub Contraluz. Exposición colectiva. Sala de la Casa de Cultura de Gamonal. Gratuita. Ayto Burgos.

18:00 a 22:45 h. Exposición. **"Evolución?".** López Herrera. Sala de exposiciones Pedro Torrecilla. Plaza España 3. Libre hasta completar aforo. Fundación Círculo Burgos.

18:00 - 19:00 - 20:00 - 21:00 h. Cine. **"Tres gangsters y un ruso".** La Estación de la Ciencia y la Tecnología (Sala El Reloj). Entrada libre hasta completar aforo. Para mayores de 12 años. Ayto Burgos / Pelunovsky Productions.

18:00 - 19:00 h. Pintura, música e instalación. **Pintando la subida al Monte Carmelo.** Fran Herreros & José Puebla. Patio Claustro Bajo Catedral de Burgos. Por la puerta del claustro sita en la escalera de la Puerta del Sarmental. El claustro de la catedral permanecerá abierto hasta las 22 h. Cabildo Catedral de Burgos.

18:00 h. Danza. **Moving spaces: Bungee Dance. Taller y muestra.** Ballet Contemporáneo de Burgos. Plaza San Juan. A partir de 14 años. Ayto Burgos.

18:00 a 23:00 h. Música. **Ambientación musical.** Tierra Bar Los Pozanos. C/ San Francisco 2. Libre hasta completar el aforo. Bar Los Pozanos.

18:00 a 02:00 h. Museos. **Casa de los Gigantillos.** Tradiciones burgalesas. Bajos del Teatro Principal. Entrada libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

19:00 h. Música. **Canciones de ayer y de hoy.** Coro de familias de Cardenadijo. Capilla IES Cardenal López e Mendoza. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos / IES Cardenal López e Mendoza.

19:00 - 19:45 - 20:30 h. Música. **Renaissance.** Coral de Cámara de San Esteban. Pozo Seco. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

19:00 h. Música. **En los jardines de Barrantes.** Schola Cantorum de Burgos. Jardines del Centro Asistencial Barrantes. Libre hasta completar el aforo. Ayto Burgos.

19:00 - 20:30 h. Teatro. **"Entre meses anda el juego".** Lúpulo Teatro. La Estación de la Ciencia y la Tecnología. Libre hasta completar aforo. 45 minutos. Ayto Burgos / La Estación de la Ciencia y la Tecnología / Universidad de Burgos.

19:00 - 20:00 - 21:00 - 22:00 h. Visita. **Biblioteca del Monasterio San Agustín.** Primera planta, C/ Madrid 24. Máximo de 30 personas por grupo, atendiendo al orden de llegada. 45 minutos. Diputación de Burgos.

19:00 - 20:00 - 21:00 h. Artesanía. **Modelado de madera con motosierra.** Ikusgarri. Orillas del Arlanzón Paseo Sierra de Atapuerca. Todos los públicos. Ayto Burgos.

19:00 a 23:00 h. Visitas. **La noche del Palacio de la Isla.** Palacio de la Isla de Burgos (Paseo de la Isla 1), sede del Instituto Castellano y Leonés de la Lengua. Se establecen cinco pases de visitas para un máximo de 30 personas conforme al siguiente horario: 19, 20, 21, 22 y 23 h. Los jardines son de acceso público durante el periodo de apertura. Gratuita con invitación. Se puede retirar durante los días previos de la semana en curso (20, 21, 22, 23 y 24 de mayo) en el Palacio de la Isla de Burgos. Cuatro entradas máximo por persona. Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.

19:00 h. Danza. **Moving Spaces Burban Battle. Batalla 2vs2 all styles.** Ballet Contemporáneo de Burgos. Plaza San Juan. Todas las edades. Ayto Burgos.

19:00 - 20:00 - 21:00 - 22:00 - 23:00 h. Teatro. **"El secreto".** Colectivo Inesperado. Sala Capitular del Monasterio de San Juan. Entradas en Taquillas del Teatro Principal. Con entrada hasta completar el aforo. Ayto Burgos.

19:00 h. Música. **Noche Blanca en Bernardas. Cuarteto de música de la Escuela Municipal de Música.** Sala Salvador Vega. Capilla de Música de las Bernardas. Libre hasta completar el aforo. Ayto Burgos.

19:00 h. Música. **Aventar Música Folk Tradicional.** Templete del paseo del Espolón. Fundación Círculo Burgos / Ayto Burgos.

19:00 a 00:00 h. Exposición. **"Yo también soy Gerda Taró".** Colectiva de mujeres fotógrafas. Sala de exposiciones Cajaviva Caja Rural. Gratuita. Cajaviva Caja Rural - Fundación Caja Rural.

19:00 a 01:00 h. Museos. **Museo de Burgos. Apertura en horario especial.** Museo de Burgos. C/ Miranda 13. Entrada gratuita. Junta de Castilla y León / Museo de Burgos.

19:00 a 02:00 h. Visitas. **"La escena del delito".** En el interior de la comisaría de Policía Nacional se representará el escenario de un crimen. A través de una visita guiada a parte de las instalaciones policiales que habitualmente no están abiertas al público. Comisaría de Policía Nacional. Avenida de Castilla y León. Cada asistente deberá portar DNI o documento acreditativo de identidad. No se podrán introducir mochilas u otros objetos similares. En grupos de 15-20. Comisaría Provincial de Burgos. Policía Nacional 1824 - 2024. 200 AÑOS.

19:00 a 02:00 h. Música. **Sesión DJ con Sound System.** Tatanka Sound System. Paseo del Empeinado. Ayto Burgos.

19:00 - 19:35 - 20:10 - 20:45 - 21:25 - 22:10 - 22:50 - 23:00 - 23:40 - 00:10 - 00:45 - 01:20 - 01:55 - 02:30 - 03:05 h. Escenografía de luz y movimiento, video mapping y música. **La historia del Principal.** 24and7. Es. Teatro Principal. Con entrada hasta completar aforo. Retirada entradas taquillas del Teatro Principal. Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Talleres infantiles. **Talleres Residuo 0.** La pasta de papel. Taller por Amaya barahona / Las lanas. Taller: punto a mano por Bárbara de Santiago / La chaqueta de cuero. Taller Lola & Nube por Nube Nava / Rescatando maderas. Taller por Julia Arribas / La arilla. Taller: Madre Tierra por Mónica Crespo Velasco / Los palets. Taller: Agrestemadera por Félix Gallo / Rescatando telas. Taller: hilandocabos por Yolanda Pozo / La seda. Taller: Échate el rollo por Soraya García. Paseo Marceliano Santa María. Libre hasta completar el aforo de cada taller. Público familiar. Ayto Burgos / Coarte

19:00 a 22:00 h. Talleres infantiles. **Instalación interactiva El Atelier.** Innovarte Creaciones Artísticas. Paseo Sierra de Atapuerca. Público infantil. Niños y familias a partir de 6 años. Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Visita. **Real Monasterio de San Agustín.** Real Monasterio de San Agustín. Diputación de Burgos. C/ Madrid 24. El Monasterio está abierto desde las 19 h, habrá música ambiental. Conciertos a las 20 y a las 22 h. Diputación de Burgos. Cultura.

19:00 a 22:00 h. Talleres artesanos. **Talleres Residuo 0.** La pasta de papel. Taller por Amaya barahona / Las lanas. Taller: punto a mano por Bárbara de Santiago / La chaqueta de cuero. Taller Lola & Nube por Nube Nava / Rescatando maderas. Taller por Julia Arribas / La arilla. Taller: Madre Tierra por Mónica Crespo Velasco / Los palets. Taller: Agrestemadera por Félix Gallo / Rescatando telas. Taller: hilandocabos por Yolanda Pozo / La seda. Taller: Échate el rollo por Soraya García. Paseo Marceliano Santa María. Libre hasta completar el aforo de cada taller. Público familiar. Ayto Burgos / Coarte



25 DE MAYO 2024 LA NOCHE BLANCA DE BURGOS

19:00 a 20:00 h. Acción participativa. **¿Comemos petróleo?** Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Libre hasta completar aforo. Fundación Caja de Burgos.

19:00 - 21:00 h. Música - Concierto de órgano. **Retablo Sonoro - Diego Crespo.** Museo del Retablo. C/ San Esteban 1. Entrada por Puerta del Museo (Iglesia San Esteban). Libre hasta completar aforo. Museo del Retablo / Proyecto 'Retablo Sonoro' / Lumina Vokalensemble / Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Talleres infantiles. **"El circo de la blanca".** Innovarte Creaciones Artísticas. Paseo Sierra de Atapuerca. 6 a 12 años. Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Talleres infantiles. **"La placita de los oficios".** Innovarte Creaciones Artísticas. Paseo Sierra de Atapuerca. 3 a 6 años. Talleres de 25 personas. Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Talleres infantiles. **Circo aéreo.** Innovarte Creaciones Artísticas. Paseo Sierra de Atapuerca. De 6 a 12 años. Talleres de 12 personas. Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Talleres infantiles. **Instalación interactiva El Atelier.** Innovarte Creaciones Artísticas. Paseo Sierra de Atapuerca. Público infantil. Niños y familias a partir de 6 años. Ayto Burgos.

19:00 a 22:00 h. Visita. **Real Monasterio de San Agustín.** Real Monasterio de San Agustín. Diputación de Burgos. C/ Madrid 24. El Monasterio está abierto desde las 19 h, habrá música ambiental. Conciertos a las 20 y a las 22 h. Diputación de Burgos. Cultura.

19:00 a 22:00 h. Talleres artesanos. **Talleres Residuo 0.** La pasta de papel. Taller por Amaya barahona / Las lanas. Taller: punto a mano por Bárbara de Santiago / La chaqueta de cuero. Taller Lola & Nube por Nube Nava / Rescatando maderas. Taller por Julia Arribas / La arilla. Taller: Madre Tierra por Mónica Crespo Velasco / Los palets. Taller: Agrestemadera por Félix Gallo / Rescatando telas. Taller: hilandocabos por Yolanda Pozo / La seda. Taller: Échate el rollo por Soraya García. Paseo Marceliano Santa María. Libre hasta completar el aforo de cada taller. Público familiar. Ayto Burgos / Coarte

19:00 a 23:30 h. Jornada Puertas Abiertas. **Visitas guiadas al CENIEH.** Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH). Paseo Sierra de Atapuerca 3. La visita no se puede hacer con carrito de bebé. No se permite consumir comida ni bebida en las instalaciones. Aforo limitado. Es necesario reservar invitación vía web. Misterio de ciencia e Innovación / FECYT INNOVARTE / CENIEH / Infraestructuras Científicas y Técnicas Singulares.

19:30 h. Magia y cuentos. **La Biblioteca Mágica - Mago Oski.** Biblioteca Pública de Burgos. Bebeteca. Planta 0. 50 personas (niños y adultos) con invitación que se recogerá en mostrador de infantil a partir del 17 de mayo. Público familiar + 4 años. Junta de Castilla y León. Biblioteca Pública de Burgos.

19:30 - 20:15 h. Visita guiada. **Néstor Pavón revisitado.** Museo de Burgos. C/ Miranda 13. ¿Quieres descubrir a Néstor Pavón y su obra? Duración 30 minutos. Junta de Castilla y León / Museo de Burgos.

19:30 a 00:30 h. Visitas y teatralización. **Colegio Saldaña. 350 Años de historia compartida.** Teatro Virovesca. Colegio Visitación de Nuestra Señora - Saldaña, Hospital de los Ciegos, 26. Entrada libre para grupos de 35 personas duración visita 30 minutos. Colegio Visitación de Nuestra Señora - Saldaña.

20:00 h. Música. **Tango & Swing - La Lunfardita.** Escalinatas de Saldaña - CAB. Ayto Burgos.

20:00 h. Música. **Note Blue Experimental Jazz.** Nuria Descalzo, Rodrigo Vázquez. Monasterio de San Agustín. Libre hasta completar aforo. Diputación de Burgos. Cultura.

20:00 - 22:00 h. Música. **Retablo sonoro - Coral Lumina Vokalensemble.** Museo del Retablo. C/ San Esteban 1. Entrada por Puerta del Museo (Iglesia San Esteban). Libre hasta completar aforo. Museo del Retablo / Proyecto 'Retablo Sonoro' / Lumina Vokalensemble / Ayto Burgos.

20:00 - 21:00 - 22:00 - 23:00 - 00:00 h. Teatro. **"Beatriz de Ramón del Valle Inclán".** Bambalúa Teatro. Sala de ensayos del Teatro principal. Retirada de entradas Taquilla Teatro Principal. Todos los públicos a partir de 14 años. Entrada libre hasta completar el aforo. Ayto Burgos.

20:00 a 00:00 h. Visita. **Real Monasterio de las Huelgas.** Monasterio de Santa María la Real de Las Huelgas de Burgos. Entrada libre. Patrimonio Nacional.

20:00 a 01:00 h. Radio en directo. **La Noche Blanca de Radio Evolución Burgos.** Paseo del Espolón lateral del Teatro Principal. Radio Evolución.

20:00 a 02:00 h. Puertas abiertas. **Palacio de Castilfalé.** Palacio Castilfalé. C/ Fernán González. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

20:00 a 02:00 h. Puertas abiertas. **Casa Consistorial. Ayuntamiento de Burgos.** Ayuntamiento de Burgos. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

20:00 - 20:45 - 21:30 - 22:15 - 23:00 h. Magia de cerca. **Trukini.** Vestíbulo Salón de Recreo del Teatro Principal. Retirada de entradas Taquillas Teatro Principal. Pases de 25 personas. 30 minutos. Retirada entradas taquillas del Teatro Principal. Ayto Burgos.

20:00 a 21:00 h. Música. **Interpretación polifónica de música tradicional y popular.** Coro de la Hermandad de Veteranos de Burgos. Fachada principal Palacio de Capitanía - Plaza Alonso Martínez. Aforo libre en la plaza de Alonso Martínez. Ejército de Tierra.

20:00 a 21:30 h. Cultura accesible. **Signando en la Noche Blanca.** Aransbur. Estatua de la castañera junto al Arco Santa María. Libre. Ayto Burgos.

20:00 h. Música. **Guiltherm + Dj Victor Prod.** Parque Doctor Vara (OMIC). Ayto Burgos.

20:15 h. Música. **"Volver". Alfonso Díez, Alfonso Gutiérrez, Ana Maes, Blanca Altable, Claudia Halley, Coke de Green Silly Parrots, Cowabunga, DEB, El Nido, Grotésque, Mario Andreu, Memocracia, Old Viejo, Orégano, Perseida, The Mañana Culture.** Plaza del Rey San Fernando. Ayto Burgos / Asociación Colectivo Tribu.

20:15 h. Música. **La Coral del Camino en el Casino.** Coral del Camino y Coral del Círculo de la Unión. Paseo del Espolón 26. Con entrada numerada y gratuita hasta completar aforo. Se repartirán los días previos desde el propio Casino. Círculo de la Unión de Burgos / Coral del Camino / Coral del Círculo de la Unión.

20:30 a 23:00 h. Exposición. **"Un mamut en burgos".** En colaboración con Fundación La Caixa. Comisariado: Juan Luis Arsuaga. Museo de la Evolución Humana. Gratuita. Último acceso a las 22:30 h. Junta de Castilla y León. Museo de la Evolución Humana.

20:30 a 23:00 h. Exposición. **"El médico, el obispo y el pintor. Juan Valverde de Amusco, Juan Álvarez de Toledo y Gaspar Becerra".** Comisariado: Juan Luis Arsuaga y Raquel Asiain. Museo de la Evolución Humana. Gratuita. Último acceso a las 22:30 h. Junta de Castilla y León. Museo de la Evolución Humana.

21:00 a 01:00 h. Instalación artística de luz. **Más alto pero no más claro.** Guillermo Escibano. Iglesia de San Gil. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

21:00 h. Música. **Proyecto Villalacre.** Museo de Burgos. C/ Miranda 13. Entrada libre hasta completar aforo. Concierto de jazz y clásico en el patio de la Casa de Miranda. El proyecto Villalacre. Junta de Castilla y León / Museo de Burgos.

21:00 - 22:00 h. Música. **La zarzuela y la música popular.** Coral Liceo Castilla. Palacio Castilfalé. C/ Fernán González 60. Libre hasta completar aforo. Pases de 20 minutos. Ayto Burgos. /Coral Liceo Castilla.

21:00 h. Danza. **Moving Spaces: Heels.** Taller y muestra. Ballet Contemporáneo de Burgos. Plaza San Juan. A partir de los 16 años. Ayto Burgos.

21:00 h. Música. **Marcos Gallo en directo.** Marcos gallo. Templete paseo del Espolón. Ayto Burgos.

21:00 a 00:00 h. Música. **Sesión remember 90 por Dj Josele.** Plaza de los Castaños. Libre. Ayto Burgos.

21:00 a 01:00 h. Visitas. **Visita espacio expositivo del vino WDS "Wine Design Space".** Centro de Recepción de Turistas CITUR. Planta 1 del edificio Citur, c/ Nuño Rasura 7. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

21:00 a 01:00 h. Visitas. **Visita espacio expositivo "En busca de la luz. El arte de las vidrieras".** Centro de Recepción de Turistas CITUR. Planta 1 del edificio Citur, c/ Nuño Rasura 7. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

21:00 a 01:00 h. Danza. **Milonga de Tango.** Asociación cultural de tango "La milonga del 27". Salón Rojo del Teatro Principal. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

21:00 a 23:00 h. Acción participativa. **Ritual en negro.** Centro de Arte Caja de Burgos CAB. Libre hasta completar aforo. Fundación Caja de Burgos.

21:00 a 23:00 h. Interioridad con música, textos y silencio. **Hora Santa.** Parroquia de San Lorenzo. Libre hasta completar aforo. Parroquia San Lorenzo el Real / Jesús al Centro / HAKUNA Burgos.

21:15 - 21:45 - 22:15 - 22:45 h. Música renacentista. **Divina Proportione.** Arco de Santa María. Libre hasta completar aforo. Ayto Burgos.

21:30 h. Música - Recorrido musical y vital del genio Bob Dylan. **Zimmerband.** Escalinatas de Saldaña - Cab. Libre. Ayto Burgos.

21:30 h. Música. **The Magic Góspel Burgos.** Sala Salvador Vega. Capilla de Música de las Bernardas. Libre hasta completar el aforo. Ayto Burgos.

21:30 - 22:30 h. Recreación histórica. **"Héroes y capitanes insignes burgaleses".** Asociación cultural de amigos del Museo Histórico Militar. Fachada principal Palacio de Capitanía - Plaza Alonso Martínez. 30 minutos. Aforo libre en la Plaza de Alonso Martínez. Ejército de Tierra / Asociación Cultural de Amigos del Museo Histórico Militar.

22:00 h. Concierto violín y poesía. **"La poética del agua" con la violinista Blanca altaíde.** Biblioteca Pública de Burgos. Sala Polivalente. Planta Sótano. 80 personas con invitación que se recogerá en mostrador de vestíbulo a partir del 17 de mayo. Público adulto. Junta de Castilla y León. Biblioteca Pública de Burgos.

22:00 h. Música. **Pure & Drums.** Parque Doctor Vara (OMIC). Ayto Burgos.

22:00 h. Danza. **Moving Spaces: Pole Dance.** Taller y muestra. Ballet Contemporáneo de Burgos. Plaza San Juan. A partir de los 18 años. Ayto Burgos.

22:00 h. Música. **Orfeón Burgalés Juvenil.** Real Monasterio de San Agustín. Diputación de Burgos. C/ Madrid 24. Libre hasta completar aforo. Diputación de Burgos.

22:00 - 22:30 h. Visita comentada. **Museo de Burgos. Micro-explicaciones.** Museo de Burgos. C/ Miranda 13. Duración 30 minutos. A las 22:00 h hablaremos brevemente sobre las piezas procedentes del monasterio de Santo Domingo de Silos. A las 22:30 h, sobre el retablo del monasterio de Vileña. Junta de Castilla y León / Museo de Burgos.

22:30 a 03:00 h. Escenografía de luz y movimiento, video mapping y música. **El Cid Campeador en el Arco de Santa María.** Víctor Román Castillejo. Fachada Arco de Santa María. Paseo Espolón - Puente Santa María. Todos los públicos. Ayto Burgos.

22:30 a 03:00 h. Escenografía de luz y movimiento, video mapping y música. **La Catedral, compendio de las artes. Una catedral viva.** W Mapping. Fachada de la Catedral de Burgos Plaza Santa María. Todos los públicos. Ayto Burgos.

22:30 a 03:00 h. Instalación plástica, luces y música. **Monolith.** Paseo de la Isla. Ayto Burgos.

22:30 a 03:00 h. Instalación plástica, luces y música. **Whisper Forest. Un bosque de susurros.** Paseo de la Isla. Ayto Burgos.

22:30 h. Fiesta Jagermaster. **Tecno sesión by Deivid.** Ambigú. Plaza Roma 11. Entrada libre hasta completar aforo. Ambigú.

23:00 h. Espectáculo aéreo de danza, luz, música, videomapping, efectos especiales. **Galileo.** Cia Deux Ex Machine (Francia). Plaza de Santa Teresa. Ayto Burgos.

23:00 h. Danza. **Moving Spaces: espectáculo "crossover" de Mandala Dance Company (Italia).** Plaza San Juan. Ayto Burgos.

23:00 h. Música. **Bienmesabe.** Escalinatas de Saldaña - CAB. Ayto Burgos / Unión Gitana Burgos.

23:00 a 00:00 h. Música. **Lobocordero.** Parque San Agustín. Libre. Ayto Burgos.

23:00 h. Música pop rock. **Bailan.** Charito Muchamarcha. C/ Alvar García 2. Libre hasta completar aforo. Charito Muchamarcha by Que Thomas.

00:00 - 00:30 - 01:00 - 01:30 - 02:00 - 02:30 h. Espectáculo de danza, luz y música original. **Loquequero.** Estrella R. Artes Escénicas. Iglesia del Monasterio de San Juan. Libre hasta completar el aforo. Ayto Burgos.

00:00 h. Música. **Espliego Folk.** Aires de raíz. Templete paseo del Espolón. Ayto Burgos.

00:00 h. Música. **Winter Boy.** Parque Doctor Vara (OMIC). Ayto Burgos.

00:30 h. Instalación audiovisual y musical. **Incubo.** Grotésque. Paseo Sierra de Atapuerca. Ayto Burgos.

00:30 a 1:30 h. Música. **Antecessor.** Parque San Agustín. Libre. Ayto Burgos.

02:00 a 03:00 h. Música. **Sexma.** Parque San Agustín. Libre. Ayto Burgos.



La mayoría de las actividades son de acceso libre y aforo limitado. Algunas requieren retirada previa de entrada. Consulta en el enlace la información detallada.

BURGOS

Detenida una pareja en Gamonal por agresión mutua

BURGOS

Efectivos de la Policía Local de Burgos detuvieron el pasado sábado 18 de mayo, a una pareja sentimental por agresiones mutuas. Asimismo, un día después, se detuvo a un hombre de 30 años por un delito de agresión con resultado de lesiones graves a otro varón de 29 años.

Según informaron fuentes policiales, la primera detención tuvo lugar el pasado sábado 18 de mayo, cuando recibieron un aviso a las 17.10 horas donde se alertaba de una agresión a una mujer a través del Servicio de Emergencias 112. Una hora y media antes, los agentes tuvieron conocimiento de un altercado entre los implicados, un hombre de 25 años y una mujer de 21, en el entorno de la iglesia de Nuestra Señora de Fátima, cuando un testigo presenció una agresión al hombre.

Una vez en su domicilio, situado en la calle Calatravas, los policías pudieron comprobar que ambos habían sufrido agresiones mutuas. En concreto, apreciaron erosiones, así como pequeños restos de sangre, por lo que ambos fueron detenidos por un delito enmarcado dentro de la violencia intrafamiliar.

Por otro lado, y en el marco de otra intervención conjunta con agentes de la Policía Nacional, la Policía Local detuvo a un hombre de 30 años por un delito de agresión con resultado de lesiones graves.

Los hechos tuvieron lugar el domingo, 19 de mayo, alrededor de las 2.45 horas en la calle Alejandro Yagüe, donde se informaba de una agresión a un hombre de 29 años que requirió ser trasladado de urgencia al Hospital Universitario de Burgos para ser intervenido quirúrgicamente.



Representantes de las distintas instituciones que se citaron el pasado martes para preparar el evento. ECB

Burgos acogerá en 2025 las primeras jornadas de peritos y jueces en Castilla y León

Se desplazarán hasta la ciudad profesionales de distintos puntos de España con el objetivo de mejorar sus servicios

BURGOS

La ciudad de Burgos resultaba elegida para celebrar el próximo año 2025 las primeras jornadas de peritos y jueces que tienen lugar en Castilla y León, desde que hace 30 años se iniciara este evento bienal en Toledo.

En esta XV edición de las Jornadas CGPJ - CSCAE, en las que participarán profesionales de la arquitectura, de la judicatura y de la abogacía procedentes de toda España, se tratarán temas de interés para mejorar el servicio que los peritos prestan a los jueces, para ayudarles a dictaminar las sentencias más justas a favor de la sociedad.

El pasado 21 de mayo comenzaron los preparativos de estas jornadas con la primera reunión de toma

de contacto, entre el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León, José Luis Concepción, la decana del Colegio de Arquitectos de Castilla y León Este, Susana Moreno, el presidente de la demarcación de Burgos del Colegio de Arquitectos, Javier Achirica, la presidenta de Unión de Arquitectos Peritos Forenses de España, Arancha Espinosa, el presidente de la Agrupación de Peritos, Árbitros y Mediadores del Coacyle, Pedro Rodríguez Cantalapiedra, y el Concejal del Ayuntamiento de Burgos, César Barriada.

Los representantes de las distintas instituciones mostraron su disponibilidad y su deseo de colaborar en este evento, con el objetivo añadido de promocionar la ciudad y darla a co-

nocer a los diferentes peritos y jueces que se desplazarán hasta Burgos desde todos los lugares de España.

Estas jornadas se han celebrado en pasadas ediciones en ciudades como Santiago de Compostela, Sevilla, Zaragoza, Murcia, Avilés o Bilbao, y ha ido consolidando su importante prestigio en el transcurso de estos años.

El objetivo de las jornadas se enmarca en la formación continua y especializada y son una excelente ocasión para el encuentro e intercambio entre profesionales, así como para ofrecer distintos puntos de vista y debatir las necesidades de mejora y los aspectos comunes que se dan en la participación en el proceso judicial para ambas profesiones.

Cáritas organiza una serie charlas sobre el derecho al agua

BURGOS

Con motivo de la celebración de su Semana de la Caridad, Cáritas realizará en Burgos entre los días 27 de mayo y 2 de junio, talleres y charlas sobre el derecho al agua, la situación de Palestina. Un ciclo de conferencias que también abordará el problema de las personas sin hogar.

El martes, 28 de mayo, a las 19.30 horas, Laure Salies, referente de Cáritas Española para la Acción Humanitaria, expondrá en la sala de prensa de la fundación Círculo, situada en la Plaza de España de la capital burgalesa, la intervención de la entidad ante el conflicto en Gaza.

El lunes 27 de mayo y el viernes 31 tendrán lugar sendos talleres sobre el derecho al agua, que el área de Cooperación Internacional de Cáritas está haciendo realidad con su proyecto de potabilización en Burkina Faso.

En colaboración con la asociación de Libreros, en la carpa principal de la Feria del Libro, situada en el Paseo del Espolón, el periodista y escritor Jorge Bustos presentará 'Casi. Una crónica del desamparo', el jueves 30 de mayo a las 19 horas. En este acto, en el que estará acompañado de la periodista Pilar García de la Granja, hablará de su experiencia con personas sin hogar en un centro de atención en Madrid.

Con motivo de la festividad del Corpus Christi estará presidida por el arzobispo, Mario Igeeta, en la Catedral, el domingo a las 18 horas. Como novedad, este año se instalará una alfombra de serrín al paso de la procesión posterior. Una celebración que estará precedida por la aprobación de la memoria de actividades.

VIESGO Mejoramos la Red Eléctrica

Estamos mejorando la calidad del suministro eléctrico y, por trabajos de puesta en marcha de instalaciones y operaciones de mantenimiento, nos vemos en la obligación de interrumpir temporalmente el suministro en las fechas, horas y lugares que se indican. Se deberá considerar que la red está siempre en tensión.

De finalizarse los trabajos antes de la hora indicada, el suministro se repondrá de inmediato y sin previo aviso. Disculpen las molestias.

MUNICIPIO: VALLE DE VALDEBEZANA
Miércoles, 29 de mayo de 2024 de 8:45 a 11:00 h.
CTs: 7343-TR1.
Población: Cilleruelo de Bezana.
Teléfono de información 900 101 051
www.viesgodistribución.com

Visibilidad a pedaladas para eliminar tabúes sobre el suicidio

BURGOS

La ciudad de Burgos arropa el proyecto 'Pedaladas de visibilidad' de la Asociación Besarkada-Abrazo y el Club Deportivo para Ciegos de Navarra que pretende eliminar tabúes sobre el suicidio y dar visibilidad y apoyo a los familiares. El vicecalde de Burgos, Fernando Martínez-Acitores, asistió ayer a la salida del proyecto, que tuvo lugar en la plaza del Rey San Fernando de la

capital burgalesa. La iniciativa ha generado una «amplia» red de familias afectadas y acciones dirigidas a visibilizar el suicidio, y por este motivo, el Ayuntamiento se ha sumado a la causa, tal y como indican en un comunicado recogido por Ical, en el que explican que 'Pedaladas de visibilidad' se desarrolla a lo largo del Camino de Santiago «abrazando» el itinerario mediante una marcha ciclista.



El vicecalde abanderó el apoyo de Burgos a la iniciativa. ECB

«El mejor consejo para una bodega es que pierda el miedo y dé el salto a la digitalización»

La Federación Española del Vino y Asebor organizan en Aranda un práctico taller sobre Digitalización y Vino

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA Una encuesta realizada por la Federación Española del Vino lo deja claro: la mayoría de bodegas que aún no ha dado el salto a la digitalización no lo hace por desconocimiento y falta de información. Decididos a reconducir la tendencia, la FEV y la Asociación de Bodegas de Ribera del Duero (Asebor) han organizado una jornada formativa en Aranda con un mensaje que nadie debería pasar por alto: «la digitalización no es una opción. Es un tren que como país y como sector no podemos perder». «Invertir en digitalización es invertir en el futuro de la empresa, ya que reduce costes y aumenta la calidad de los productos», defiende Alberto García, responsable de Digitalización de la Federación Española del Vino (FEV).

El reto es grande si tenemos en cuenta que el sector vinícola tiene un carácter muy atomizado. «Hay mucha bodega pequeña y salvo excepciones, no cuentan con personal especializado en digitalización. Suele ser el enólogo, el personal de administración o alguien de dirección, muchas veces sin capacidad o tiempo de analizar la información».

Como experto, su consejo es «perder el miedo». «Hay que ver la digitalización como una inversión que te dará retorno. Eso es seguro», garantiza mientras invita a las bodegas a participar en las muchas sesiones formativas que está desarrollando la FEV tanto de forma presencial como digital.

El abanico de aplicaciones es amplio, variado y útil. «Hay soluciones digitales para todo el proceso de elaboración desde el campo, con la agricul-

tura de precisión por drones, hasta la bodega, embotellado e incluso comercialización, comunicación y enoturismo», subraya convencido de que «aunque la pandemia aceleró el proceso, todavía queda mucho por hacer. «Para ser competitivo hoy hay que innovar y apostar por la digitalización».

Una de las principales amenazas que tiene las bodegas son los ciberataques. «La mejor manera de protegerse es invertir en seguridad pero muchas veces no está al alcance de pequeñas o medianas bodegas. En Arsys Cloud Solutions Inside Sales lo que ofrecemos es una plataforma Cloud que protege de ciberataques y también

por ejemplo, tenemos como novedad los algoritmos de inteligencia artificial para predecir la producción», detalla el manager del departamento de Industria 4.0 de Minsait, Carlos Uceda, sin olvidar otros avances de interés como la automatización del embotellado y sistemas de gestión que redundan en «eficacia y calidad». «Al final esta automatización permite extraer datos que nos van a permitir tomar decisiones orientadas a mejorar la competitividad».

FEV

La Federación Española del Vino lleva trabajando al servicio del sector vinícola desde el año 1978. En la actualidad representa el 83% del valor del vino embotellado español, con más de 950 bodegas asociadas en toda España. Su objetivo principal es defender el sector vitivinícola, «un sector responsable y sostenible, motor de desarrollo en muchos pueblos y ciudades pequeñas, símbolo de tradición pero también de innovación e investigación y una imagen de calidad que refuerza como pocas la marca España».

Convencidos de la importancia de dar el paso, la FEV creó hace cuatro años el grupo de trabajo de digitalización, denominado 'Hub de Digitalización y Vino'. Este grupo está compuesto no solo por bodegas, sino también por empresas IT especializadas en el sector del vino, así como el Ministerio de Agricultura, a través de la Subdirección de Innovación y Digitalización, y la Plataforma Tecnológica del Vino. «El objetivo es acelerar y acercar la transformación digital del sector del vino, teniendo sentados en la misma mesa a todos los agentes implicados».



Imagen de la inauguración de la jornada. ECB

ayuda a cumplir la normativa ya que, todos los datos quedan en España y dentro de la Unión Europea», explica el CEO, Óscar Martínez.

En su opinión, esta democratización de la tecnología ayuda a las bodegas a ser más eficientes.

Por otro lado, especializados en el sector industrial, tanto desde el punto de vista tecnológico (ITE) como de operaciones (OTE), Minsait es la prueba de que la digitalización en bodega comienza en el campo y se expande hasta el mismo embotellado y comercialización. «A pie de viñedo,

CIFRAS

En datos, según cifras de 2022, España cuenta con 930.080 hectáreas de viñedo y 4.347 bodegas exportadoras de vino que venden en 189 países de todo el mundo, siendo los principales mercados: Alemania, Estados Unidos, Reino Unido y Francia.

La actividad de la cadena de valor vitivinícola supone 20.330 millones de euros de valor añadido, el 1,9% del PIB español. Además, mantiene 363.980 empleos (2% del total en España); también el femenino. «En la última década se ha duplicado el número de mujeres jefas de explotaciones vitivinícolas», destaca.

España cuenta con una amplia red de figuras de calidad reconocidas con 97 denominaciones de origen protegidas entre las que se incluyen denominaciones de origen, denominaciones de origen calificadas, vinos de pago y vinos de calidad.

Hay cerca de 150 variedades autóctonas de uva plantadas. Las más cultivadas son: airen,

La jornada formativa estuvo coordinada por la Asociación de Bodegas Acogidas a la Denominación de Origen Ribera del Duero (Asebor); un colectivo que lleva defendiendo los intereses de las bodegas desde el año 2001. Entre sus funciones destacan la representación institucional, la información periódica y actualizada, el asesoramiento; la firma de acuerdos comerciales, la organización de jornadas técnicas así como servir de plataforma comercial y fomentar el apoyo interasociativo. Además, es una institución reivindicativa con las necesidades del sector como la lucha contra la burocracia.

La Gran Fiesta de la Vendimia de Ribera del Duero, del 6 al 8 de septiembre

L. V. ARANDA

Ya hay fecha. La Gran Fiesta de la Vendimia de la Denominación de Origen Ribera del Duero tendrá lugar en Aranda de Duero del 6 al 8 de septiembre. El evento, que se ha convertido en una tradición esperada por miles de personas, alcanzará este año su séptima edición.

Termina así una polémica que empezó ante la posibilidad de que la fiesta coincidiera con el segundo fin de semana de fiestas patronales de Aranda. «Ante la imposibilidad de realizarla el último fin de semana de fiestas de Aranda de Duero por oposición del Ayuntamiento, y que el previsible adelanto de la campaña de la vendimia impide que se celebre a finales de septiembre o principios de octubre, se ha decidido ubicar la celebración al primer fin de semana de septiembre», informan.

Desde el Consejo Regulador recuerdan que la Gran Fiesta de la Vendimia es una celebración de toda la Denominación de Origen Ribera del Duero, que busca que todo el sector vitivinícola celebre un momento tan importante como es la vendimia y «que, hasta la fecha, se ha venido celebrando en Aranda de Duero».

Este evento, que se ha convertido en una tradición esperada por miles de personas, «será gratuito y contará con una amplia variedad de actividades para todos los públicos, que se darán a conocer en los próximos meses».

Coorganizada por el Consejo Regulador y el Ayuntamiento de Aranda del Duero, colaboran diversas entidades como la Ruta del Vino de Ribera del Duero, la Diputación Provincial de Burgos o la Asociación de Hosteleros de Aranda y La Ribera (ASOHAR), entre otros.



conciliar es vivir

Abierto el plazo de inscripción en el **Programa Conciliamos Verano 2024**. Tus hijos aprenden y se divierten mientras tu trabajas.

Plazos para solicitar el Programa:
Para las semanas del 24 de junio al 26 de julio el plazo de inscripción es del 23/5 al 3/6 inclusive.
Para las semanas del 29 de julio al 30 de agosto el plazo de inscripción es del 1 al 10/7 inclusive.

Toda la información aquí www.familia.jcyl.es o en el **teléfono 012**





conciliamos contigo




BURGOS

25
ANIVERSARIO
EL CORREO DE BURGOS

iberCaja

EL CORREO DE BURGOS CELEBRA SUS 25 AÑOS



La sociedad burgalesa arropa a El Correo de Burgos durante su «histórico» 25 aniversario

Emotivo recuerdo para los «compañeros y amigos» que ya no están y reconocimiento especial para los codirectores de Atapuerca, «inmensamente» agradecidos por la difusión de sus hallazgos a través del suplemento ATA

D. S. M. BURGOS

En el mismo enclave, el monasterio de San Juan, con 25 años de diferencia. El tiempo vuela mientras todo cambia. Y cada vez más rápido. La actualidad manda y EL CORREO DE BURGOS - EL MUNDO ha sido testigo, durante este intenso cuarto de siglo, de la vertiginosa transformación de una ciudad que nunca ha dejado de creer en sus infinitas posibilidades. Por eso, nada mejor que celebrar el aniversario de este periódico reviviendo el camino recorrido hasta la fecha sin perder de vista tanto el presente como el futuro.

Un «hito histórico», expuso la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, que pone de manifiesto la capacidad de adaptación de este periódico a los retos y dificultades que ha tenido que asumir la prensa escrita desde los primeros compases del siglo XXI. El papel sigue vivo, desde luego, pero adaptarse al universo digital es imprescindible. Renovarse a morir, está claro.

En este oficio de «alegrías y penas», la presidenta de Edigrup, Adriana Ulibarri, recordó la triste pérdida de «compañeros y amigos» que forman parte de la historia del diario. Estuvo especialmente presente la periodista Yolanda Pascual, que «nos fue arrebatada

de forma injusta, vil y cruel por el salvajismo irracional de la violencia machista», tal y como remarcó el director de EL CORREO DE BURGOS - EL MUNDO, Ricardo García Ureta.

También se echó en falta a otros compañeros tristemente fallecidos como Juan Francisco Corcuera, Manuel Carracedo, Elena Arroyo, Toni Castilla Marigil y Manuel Ortega Estefanía. Y a Victoria Prego, madrina de honor durante la presentación en sociedad, el 22 de mayo de 1999, del entonces denominado Diario del Siglo XXI.

Capítulo aparte merecía el reconocimiento, en forma de estatuilla

obra de Mabel Alonso, a los codirectores de Atapuerca: Eudald Carbonell, Juan Luis Arsuaga y José María Bermúdez de Castro. Recogió el galardón Carbonell, «inmensamente» agradecido por el «compromiso excepcional» de este periódico como «pieza clave» a la hora de difundir los extraordinarios hallazgos de unos yacimientos que han revolucionado el estudio y comprensión de la evolución humana. Pero no solo se limitó a ensalzar estos 25 años de «colaboración inquebrantable». También hizo una «mención especial» a Marta Casado, redactora de EL CORREO DE BURGOS - EL MUN-

DO, por su «dedicación y profesionalidad» a través de las páginas del suplemento ATA, el más longevo dentro de este ámbito. Asimismo, extendió su gratitud a Ricardo García Ureta y Adriana Ulibarri por el «rigor y pasión» de este periódico sobre «cada paso que hemos dado».

AMPLIA REPRESENTACIÓN

Cerca de 300 invitados asistieron a la gala del 25 aniversario. Una lista amplia y variada con representantes de todos los ámbitos. En primera fila, junto a Ayala, Carbonell, Ulibarri y García Ureta; se encontraban el presidente de la Junta de Cas-

ALFONSO FERNÁNDEZ MAÑUECO PRESIDENTE DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

«Una información veraz y contrastada es la materia prima de la democracia»



La presidenta de Edigrup, Adriana Ulibarri, durante su intervención en el monasterio de San Juan.
TOMÁS ALONSO

D. S. M. BURGOS «Cercanía», «información», «libertad» y «control» del poder político. Cuatro pilares básicos para el correcto desempeño de la profesión periodística que el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, no dudó en poner ayer de relieve durante la celebración del 25 aniversario de EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS, «certero cronista» del «excepcional dinamismo» que ha experimentado la ciudad, junto al resto de la provincia, durante el último cuarto de siglo.

«Con vuestra profesionalidad y buen hacer, sois los principales antidotos contra la desinformación que siempre nos amenaza», subrayó el mandatario autonómico mientras aludía a la «plena libertad» e «independencia» de los medios de comunicación frente a cualquier «intervención o injerencia que siempre suele esconder oscuros motivos e intereses». En este sentido, quiso hacer hincapié en que «garantizar una información veraz y contrastada es la materia prima de la democracia».

También evocó Mañueco la «sabiduría» del literato vallisoletano Miguel Delibes haciendo suya una de sus reflexiones: «A los políticos en el poder no les frena hoy la oposición sino los periódicos». Dicho esto, cargó contra quienes pretenden, a su juicio, «implantar controles de la libertad de información más o menos directos», amén de añadir que «en democracia no caben listas de medios afectados o discoloros» porque «es la prensa libre quien controla al poder político y nunca a la inversa».

En clave local, el presidente de Castilla y León definió la metamorfosis de Burgos como una «realidad palmaria» que este periódico se ha encargado de plasmar «día a día» a través de sus páginas. En su opinión, los últimos 25 años han propiciado la consolidación de una ciudad «más hermosa y más activa» gracias, entre otras cosas, a la construcción del Museo de la Evolución Humana (MEH), el Hospital Universitario de Burgos (HUBU), el «crecimiento» de la Universidad de Burgos (UBU) o el desvío del ferrocarril.

«Creemos en el gran potencial de Burgos», enfatizó durante su discurso tras poner en valor un «referente mundial de primer orden» como son los yacimientos de Atapuerca. A escasos metros de Eudald Carbonell, codirector del equipo investigador que tantos aportes ha realizado para conocer y difundir la evolución humana desde suelo burgalés, Mañueco señaló que esta «parte esen-



El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, ayer, durante su discurso. SANTI OTERO

«A los políticos no les frena la oposición sino los periódicos»

«Burgos es una locomotora y su impulso debe continuar»

cial de la propia imagen de Burgos» constituye un indiscutible elemento «dinamizador» de la «vida cultural, social y económica» de toda la Comunidad.

Por todo lo anteriormente citado, el presidente de la Junta aseguró que «Burgos es hoy una locomotora en Castilla y León y su impulso debe continuar». En este sentido, recordó que la provincia «creció más de lo esperado» el año pasado -inclusivo en población- y «seguirá haciéndolo» de aquí en adelante. Aparte de incidir en que es uno de los territorios con menor tasa de paro del país, también

puso el foco sobre su «importante producción agropecuaria», su «gran riqueza natural» y sus aportaciones a la cultura con tres bienes que son Patrimonio de la Humanidad: Atapuerca, la Catedral y el Camino de Santiago.

Obviamente, Mañueco tampoco pasó por alto el poderío industrial de Burgos. Un «magnífico ejemplo de éxito y de desarrollo compartido para toda Castilla y León», según sus propias palabras, cuyo Parque Tecnológico «será una realidad el próximo año».

No desaprovechó la ocasión el presidente autonómico de centrar buena parte de su discurso en la «ayuda» que presta la Junta a todas aquellas empresas que «quieren crecer, innovar e instalarse en esta tierra». Y lo hizo poniendo de manifiesto que a lo largo de los dos últimos años se han destinado «273 millones de euros que han beneficiado a 1.600 emprendedores». Del mismo modo, enumeró otras ventajas competitivas como el «apoyo a la internacionalización» o el «suelo industrial a bajo precio».

«Hoy tenemos una economía más abierta», sentenció antes de sacar pecho sobre el liderazgo de Castilla y León en sectores estratégicos como la «automoción», las «energías renovables» o el «turismo rural». En definitiva, presumió de la «sólida situación económica» de una Comunidad que, al mismo tiempo, presta «los mejores servicios públicos de toda España».

Pese a considerar que «podemos estar muy orgullosos de lo conseguido», Mañueco advirtió que no se debe caer en el «desánimo» ni en la «resignación». Para ello, detalló algunos de los principales objetivos que se marca el Ejecutivo regional a corto y medio plazo como un «adecuado uso de nuestros recursos», el desarrollo de nuevos planes de cara a «garantizar empleo para todos y de calidad» o una mayor «integración social y territorial».

Por último, el presidente autonómico reiteró su felicitación a EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS mostrando su deseo de que « siga contando logros y avances durante muchos más años».

tilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, el consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, el subdelegado del Gobierno en Burgos, Pedro de la Fuente, el presidente del Consejo Económico y Social (CES), Enrique Cabero, Soledad Ulibarri, consejera delegada de EL MUNDO - DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN, el consejero delegado de Enantar, Miguel Manovel y el director editorial de EL MUNDO - DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN, Pablo Lago.

No podían faltar a este aniversario caras visibles del tejido empresarial, Ejército, Policía Nacional, Guardia Civil, organizaciones profesionales agrarias (Opas) y multitud de entidades sociales y culturales tanto de la ciudad como de la provincia. Una vez concluidos los discursos, el vino español era el mejor pretexto posible para que muchos se reencontrasen y otros tantos se pusiesen cara. Ya fuese de uniforme, traje y corbata o vestimenta informal, todos brindaron por el 25 aniversario de este diario y, ya de paso, por la próxima efeméride.

EUDALD CARBONELL CODIRECTOR ATAPUERCA

«El Correo de Burgos ha sido una pieza clave en la socialización del proyecto»

M. CASADO BURGOS
El codirector de los yacimientos de Atapuerca, Eudald Carbonell, recibió el reconocimiento de la labor transformadora que los codirectores y el Equipo de Investigación de Atapuerca han imprimido en Burgos en el acto del 25 aniversario de EL MUNDO-EL CORREO DE BURGOS con «enorme gratitud». Recordó que «los medios de comunicación, y en especial EL MUNDO-EL CORREO DE BURGOS, han sido una pieza clave en la socialización del proyecto, han sido la voz que ha transmitido a la sociedad los éxitos y avances de nuestro trabajo». Resaltó cómo día a día, en estos 25 años, estas páginas se han caracterizado por «un compromiso con la información veraz y consistente».

Recordó la coincidencia de aniversarios entre el primer número del periódico y la constitución de la Fundación Atapuerca. Apuntó que «este galardón no solo celebra un cuarto de siglo de periodismo de calidad, sino que también reconoce el esfuerzo realizado por nuestro equipo durante todos estos años lleno

de momentos de alegría, pero marcado por desafíos que no podemos pasar por alto».

Entre los retos que ha afrontado el Equipo de Investigación de Atapuerca y que EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS ha ido desgajando en sus páginas ha enumerado la declaración de Patrimonio de la Humanidad del año 2000, las exposiciones internacionales en Nueva York y París, el Congreso Internacional UISPP en 2014, las obras e inauguración del Museo de la Evolución Humana, del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (Cenieh), los centros de visitantes de Atapuerca e Ibeas de Juarros (hoy Cayac y Carex) y los descubrimientos y hallazgos en cada campaña. «En todos estos momentos habéis estado ahí, informando con rigor y pasión sobre cada paso que hemos dado», señaló Carbonell.

En la información de cada verano, en el que más de 300 investigadores se concentran por tres quincenas al pie de una decena de yacimientos que conforman Atapuerca, Eudald Carbonell hizo especial hin-

capié en el especial ATA que cada verano edita EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS. Diez números de ocho páginas durante los últimos 19 años para contar lo que pasa y encuentran en cada edición. «Han demostrado un compromiso excepcional con nuestro trabajo dedicando desde 2005 monográficos a nuestras campañas de excavación, únicos en la prensa española, a los yacimientos y al proyecto de Atapuerca en general».

Carbonell, en nombre de sus compañeros José María Bermúdez de Castro y Juan Luis Arsuaga, recibió de manos de la presidenta de Edigrup, Adriana Ulibarri, la pieza creada ex profeso por Mabel Alonso. Una estatuilla con el cráneo 5 como telón de fondo. Ese fósil que, junto con *Homo antecessor*, empezó a convertir en noticia lo que un grupo de científicos excavaban cada verano en la sierra de Atapuerca. Un proyecto con más de 45 años de trabajo de campo a sus espaldas que ha transformado la ciudad y la comarca que bordea la sierra. Una evolución que ha querido reconocer este periódico y



Eudald Carbonell durante su intervención. SANTI OTERO

del que aseguró «nos sentimos inmensamente agradecidos» y que «aceptamos con mucho cariño y con el compromiso de seguir trabajando juntos por muchos años más». Un agradecimiento que hizo extensivo a toda el equipo detrás de estas páginas y de la edición digital elcorreo-deburgos.com, aunque hizo una mención especial a la periodista que cubre las informaciones vinculadas al proyecto Atapuerca y a su director Ricardo García por su «dedicación y profesionalidad han sido un pilar en nuestra relación con EL MUNDO-EL CORREO DE BURGOS».

En la gala del 25 aniversario del periódico que tienen en sus manos acompañaron a Eudald Carbonell personal de la Fundación Atapuer-

ca como su directora general, Eva Manrique, y la responsable de comunicación, Patricia Martínez, o la directora gerente del Museo de la Evolución Humana, Aurora Martín, entre otras personas vinculadas al proyecto científico, divulgativo y museológico que supone Atapuerca. Durante la gala del 25 aniversario del periódico burgalés se realizó un recorrido en imágenes por la historia del proyecto Atapuerca desde los grandes descubrimientos, a las visitas institucionales como la del hoy rey de España en los 90, pero también el trabajo durante las excavaciones de cientos de investigadores y científicos que son el alma de un proyecto que los burgaleses han hecho suyo.

CRISTINA AYALA ALCALDESA DE BURGOS

«Las páginas de El Correo de Burgos han sido un espejo en el que la ciudad se refleja»

M. REMÓN BURGOS
La alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, destacó en su intervención que en «en los tiempos que corren» celebrar el aniversario de un medio de comunicación como los 25 años que cumple El Mundo-El Correo de Burgos «siempre es una buena noticia», ya que «todos sabemos que son tiempos duros para la prensa».

Ayala recordó que son tiempos de «cambios y adaptaciones constantes», en lo que se hacen «apuestas hacia un futuro siempre incierto». Por ello, la celebración de «estas bodas de plata, esta madurez de un proyecto que nació casi con el cambio de siglo y de milenio es un gran titular para todos».

La alcaldesa de Burgos destacó que desde el comienzo de la andadura del periódico en el año 1999 hasta su asociación con la cabecera de El Mundo el «objetivo del equipo fundacional ha siempre el mismo, aumentar las voces que relatan el día a día de una ciudad como Burgos».



Cristina Ayala, alcaldesa de Burgos. SANTI OTERO

La incorporación «al abanico periodístico de la ciudad no pudo ser más oportuno», ya que el reto empresarial y periodístico de El Mundo-El Correo de Burgos «ha transitado du-

rante este cuarto de siglo de forma paralela a los propios desafíos que la ciudad se iba marcando para conquistar la realidad que somos y el futuro que aún queremos ser».

La alcaldesa de Burgos destacó que en estos 25 años tanto la ciudad como El Mundo-El Correo de Burgos «han ido recorriendo un proceso acelerado, exigente, lleno de esfuerzo, pero también de ilusiones, para seguir soñando con ser mejores cada día».

Ayala resaltó que las páginas del periódico «han sido como un espejo en el que la ciudad se ha visto reflejada» en todos sus profundos cambios a lo largo de estos años, que «han pasado volando». Un espejo en el que se hecho realidad «los sueños que todos teníamos en 1999», por un periodo de tiempo en el que Burgos «también es cultura».

Un recorrido de 25 años que ayer tenía «una guida al pastel», con el reconocimiento que «muy acertadamente» recibía el equipo de codirectores de Atapuerca. Ayala recordó que la gala volvía al mismo lugar, el Monasterio de San Juan, en el que hace 25 años se presentó este proyecto periodístico, «con el madrinaje de la admirada y recién-

temente fallecida periodista Victoria Prego». También tuvo unas palabras de afecto y de recuerdo para Yolanda Pascual, «asesinada» por violencia de género.

La alcaldesa remarcó que «la realidad y el progreso no se detienen», por lo que «sabemos que El Correo de Burgos está inmerso en un proceso de transformación digital para reinvertirse una vez más». Ayala destacó los parecidos entre vida municipal y periodística, ya que «ambas están reescribiéndose cada día».

La alcaldesa ve «clave» la viabilidad empresarial, así como la independencia y la pluralidad de los medios de comunicación para que «podamos trasladar a la ciudadanía todos lo que hacemos». También para que «nos controlen y nos fiscalicen». En un contexto de «velocidad y globalización» de las redes comunicativas, la alcaldesa destacó que el periodismo local «tiene un espacio imprescindible y que debemos cuidar entre todos». De hecho, añadió que el «periodismo del futuro, sea del formato que sea, también será local, o no lo será».

La alcaldesa de Burgos habló de la necesidad del papel de la prensa «como cuarto poder», con esa labor «crítica». Ayala indicó que el periodismo del futuro «tiene que ser local».

ADRIANA ULIBARRI PRESIDENTA DE EDIGRUP

«Nos habéis dado uno de los placeres más importantes, el orgullo de ser de Burgos»

M. REMÓN BURGOS

La presidenta de Edigrup, Adriana Ulibarri, agradeció a los presentes su presencia en el acto que celebra el 25 aniversario de EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO, y de una forma especial al codirector del equipo de investigación de Atapuerca, Eudald Carbonell, «por acudir a esta cita que desde el periódico estábamos ansiosos por celebrar para poder rendir homenaje a nuestros paisanos burgaleses».

La presidenta de Edigrup quiso destacar el trabajo realizado por los codirectores Eudald Carbonell, Juan Luis Arsuaga y José María Bermúdez de Castro que, siguiendo la labor que comenzó Emiliano Aguirre, «ha sido fundamental para los logros científicos en el estudio de nuestros orígenes».

Adriana Ulibarri destacó que las excavaciones realizadas durante décadas en la sierra de Atapuerca han producido hallazgos que «han revolucionado el estudio evolutivo y han colocado a la sierra de Atapuerca en el centro del mundo y en el foco de la ciencia». La presidenta de Edigrup ensalzó el trabajo de los codirectores de Atapuerca porque «nos habéis dado uno de los placeres más importantes



Adriana Ulibarri, presidenta de Edigrup. SANTI OTERO

que se puede tener, el orgullo». El orgullo «de ser de Burgos. El orgullo de pertenecer a Castilla y León».

Esa satisfacción por la pertenencia es la que «nos une hoy a los que

conformamos El Mundo-El Correo de Burgos». Un proyecto periodístico que nació hace 25 años «gracias al empuje e ilusión de cuatro empresarios burgaleses, que tenían el ob-

jetivo de contribuir a enriquecer la pluralidad del panorama informativo de la sociedad que tanto respetaban». 25 años después de su nacimiento, «hoy soy yo la que pone voz

a sus palabras de agradecimiento a todos y cada uno de vosotros».

Un agradecimiento por el «el apoyo que nos prestáis en nuestro empeño del ejercicio de libertad de expresión día a día y el compromiso de la información veraz y de opinión plural». La presidenta de Edigrup recordaba que «pude compartir buenos momentos en torno a una olla podrida con ellos». Unos encuentros en los que se creó un vínculo inquebrantable. «Os aseguro que esa amistad que se fraguó en aquellos encuentros permanece imborrable», destacó. Esa forma de vivir, de sentir y de compartir «ha quedado impregnada en el espíritu de El Correo de Burgos, que es uno de sus mejores legados».

La trayectoria del periódico, según destacó la presidenta de Edigrup, da para muchos recuerdos y momentos que quedan grabados. Una trayectoria en la que se mezclan las alegrías y las tristezas, en la que Ulibarri tuvo un recuerdo especial para los que ya no están. «Y es que en 25 años en el periódico son muchas las alegrías que hemos vivido y también algunas penas, para mí las más significativas son las pérdidas de compañeros y amigos». «Desde aquí enviamos un abrazo grande a todas sus familias y a ellos que nos siempre nos acompañan en nuestro recuerdo», señaló.

La presidenta de Edigrup concluyó su intervención con una mención especial a los premiados, representados por Eudald Carbonell, y «a ustedes les convoco al siguiente aniversario que celebraremos seguro juntos».

RICARDO GARCÍA URETA DIRECTOR DE EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO

«Podemos sentirnos orgullosos en dar voz a innumerables causas sociales»

M. REMÓN BURGOS

El director de EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO, Ricardo García Ureta, agradeció la masiva presencia en la celebración del 25 aniversario, en especial la del presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco por «acompañarnos en un día tan importante para este periódico». Así como poder compartir con el periódico el homenaje que se realizó en la gala «a los protagonistas de uno de los principales vectores de transformación de Burgos en estos 25 años como ha sido el proyecto Atapuerca, del cual la administración autonómica es el sustento y principal respaldo».

El director de EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO agradeció a los presentes su presencia como representantes de «las miles de personas a las que ha alcanzado la labor informativa de El Correo de Burgos durante estos 25 años de periodismo en clave local, provincial y autonómica». Más de 9.000 días «asistien-

do a la cita matutina con los lectores en los quioscos y desde hace 15 años con los internautas en el correo de burgos.com».

Un reto que no ha sido fácil. «No ha sido tan sencillo para nosotros llevar este periódico a cumplir su primer cuarto de siglo», aunque «al menos podemos decir que lo hemos realizado con vocación de servicio a nuestros lectores y a todo Burgos, con honestidad y honradez». Un tiempo en el que «podemos sentirnos orgullosos del empeño que hemos puesto en dar voz a innumerables causas sociales y al buen hacer de aquellos que tuvieron, tienen y tendrán valor de levantarse y trabajar por Burgos».

García Ureta recordó que la actual cabecera nace el 22 de mayo de 1999 bajo la denominación de Diario XXI. Se presentó en sociedad en un acto público en este «mismo Monasterio de San Juan, con la recordada periodista Victoria Prego como madrina ante una amplia representación de la sociedad burgalesa». Des-



Ricardo García. SANTI OTERO

de septiembre de 2002 «este periódico se edita como EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO». Son 25 años de andadura en los que se han publicado «infinitud de buenas noticias y, tristemente, algunas especialmente dolorosas que nos ensombre-

cen el recuerdo, pero no debemos dejar de mencionar, con agradecimiento y profundo cariño, a aquellos que caminaron a nuestro lado y que ya nos han dejado».

En este momento de su intervención, el director de EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO tuvo una especial mención a los compañeros fallecidos. «Nos encoje siempre el alma acordarnos de nuestra compañera Yolanda Pascual, que nos fue arrebatada de forma injusta, vil y cruel por el salvajismo irracional de la violencia machista». García Ureta también tuvo un recuerdo para Juan Francisco, que «nos dejó para dirigir nuestro periódico hermano Heraldo Diario de Soria El Mundo». Y ambos «serán protagonistas de algunas de las iniciativas que vamos a desarrollar a lo largo del próximo año, en el que queremos seguir prolongando nuestro aniversario». El director de EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO recordó que «también nos dejaron Manuel Carracedo y Elena Arroyo y, recientemente, el presi-

dente de nuestro consejo de administración, Manuel Ortega Estefanía». Como también «se fue demasiado pronto el recordado Toni Castilla Marigil, alma del consejo de administración y verdadero padre de esta publicación y con quien tengo una deuda eterna y no sólo porque me regalase la amistad de su extraordinaria familia».

También quiso homenajar y agradecer el trabajo de la plantilla de El Mundo-El Correo de Burgos, «una familia unidad sin cuya extraordinaria aportación este aniversario no hubiera sido posible, así como a la vinculación que nos une a Edigrup Media, principal grupo de comunicación de esta Comunidad».

El periódico llega a este aniversario en «plena consolidación del proceso de transformación digital», un salto que se dio en junio de 2009 con la puesta en marcha de la página web. El director de EL CORREO DE BURGOS-EL MUNDO remarcó que entre los temas favoritos de nuestra audiencia «aparece siempre la información dedicada a las investigaciones científicas en torno a los yacimientos de Atapuerca», tema de la primera portada. «Poco tardaría este periódico en lanzar un suplemento dedicado a la información sobre la evolución humana» que este año sumará su 19 edición. «Han recibido multitud de premios, pero ninguno con tanto convencimiento, con tanta admiración».



Escanea este código con tu móvil para ver las fotos de la celebración.

Cristina Ayala, alcaldesa de Burgos, Eudald Carbonell, codirector de Atapuerca, Alfonso Fernández Mañueco, presidente de la Junta, y Adriana Ulibarri, editora de El Correo de Burgos.



Un vídeo repasó la historia de los yacimientos de Atapuerca, antes del reconocimiento a los codirectores.



Pedro J. Remírez, jefe de la Policía Nacional de Miranda, Alfonso Martín, jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, Ángel Miguel y Pedro de la Fuente, subdelegados del Gobierno de Palencia y Burgos, y José Manuel del Barco, jefe de la Policía Nacional de Aranda.



Antonio Olmos, Jesús Martínez, Mónica Rodríguez, Julián Alonso y Fernando Andrés.



Familia de Juan Francisco Corcuera, exdirector del Heraldo Diario de Soria.



Antonio Linaje, alcalde de Aranda, y Daniel de la Rosa, exalcalde de Burgos.



Adriana Ulibarri junto a Raimundo Jiménez y Martín Berdugo.

EL CORREO DE BURGOS CELEBRA SUS 25 AÑOS



BURGOS



Isabel Ibáñez e Isabel Medina, de CaixaBank, con Silvia Herrero y Miguel Calvo, de Iberdrola.



Tomás Fiscac y Germán Martínez, de la Fundación Caja Rural Burgos.



Jorge Sicilia, Raquel Pérez, José Ángel Pérez y Javier González, de Ibercaja.



El dibujante Abel Gómez muestra su obra.



David Suárez, de Mercadona, Ricardo Gª Ureta y Borja Suárez, presidente de la Diputación.



Luis Mata, Consuelo Fontecha y Fernando de la Varga.



Pablo Lago, Alejandro Vázquez, Ricardo García Ureta, Cristina Ayala, Eudald Carbonell, Alfonso Fernández Mañueco, Adriana Ulibarri, Borja Suárez, Enrique Cabero, Roberto Saiz y Pedro de la Fuente. REPORTAJE GRÁFICO: SANTI OTERO Y TOMÁS ALONSO



Adriana Ulibarri charla con Elena Lastra junto a la senadora Raquel González.



José Antonio Arias, gerente de Edigrup, saluda a Mañueco junto a Adriana Ulibarri.



Afectuoso saludo de Alfonso Fernández Mañueco, presidente de la Junta, y Adriana Ulibarri, presidenta de Edigrup.



Israel Hernando, Laura Sagredo, Carlos Medrano y Óscar Fernández.



Mónica Chicote, gerente de Atención Primaria, Alejandro Vázquez, consejero de Sanidad, Marta Puente, gerente de Salud de Área, e Iker Andrés, responsable de Comunicación del HUBU.



Pilar Gómez y María Martínez, de Recoletas Burgos.



Adriana Ulibarri con responsables de Edigrup y El Correo de Burgos junto a Mañueco, Vázquez, Suárez y Saiz.



Belén Marticorena y Patricia Gil, de Centro Burgos.



Raúl Galán (centro), jefe de Tráfico, con Miguel Alonso y Elena Hervás, del Colegio de Gestores Administrativos.



Iván y Nuño Castilla, Alba Nelly Rosso, Elsa Gutiérrez y Estrella R.



César Barriada, Roberto Rodríguez, de Iberdrola, y Francisco José Salvador.



Adriana y Soledad Ulibarri, con Miguel Manovel, consejero delegado de Enantar, Marisa Vázquez, directora de Informativos de CyLTV.



Félix Villalba y José Ignacio Arganda, del Heraldo Diario de Soria.



Fernando Fraile, Raquel Contreras y Gonzalo Navazo.

EL CORREO DE BURGOS CELEBRA SUS 25 AÑOS



BURGOS



Joaquín Sánchez Torné, director del Diario de León, y el arquitecto Agustín Herrero.



Enrique Seco, Carmen Ortega, Marlene Cruz y Gustavo Sancidrián.



Alberto Marroquín, Jesús Nogales, comisario de Burgos, con Silvia Arribas y Laura Sebastián, de Fundación Círculo.



Javier Lezcano, Nuria Barrio, Raquel López, José María Romo, Puri Rueda, Puri Ortega, Josué Temiño e Ignacio Grajal.



Gerardo Juez y Nieves Pico, de Adisseo, con Alfonso Fernández Mañueco, Irene Cortés, Alejandro Vázquez y Roberto Saiz.



Ana García con Omar Morales, de Renta 4.



Eudald Carbonell y el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco.



El consejero de Sanidad y Soledad Ulibarri, consejera delegada de El Mundo Diario de Castilla y León.



Enrique Cabero, presidente del CES, Joaquín Sánchez Torné, Adriana Ulibarri con Natallia y Sofía Ortega.



Andrés Gonzalo y Antonio Linaje, concejal y alcalde de Aranda, con el inspector José Manuel del Barco.



Mayte Hernando y Ricardo García Ureta.



La alcaldesa da la bienvenida a los asistentes al acto.

CASTILLA Y LEÓN

Vázquez reprueba a la ministra de Sanidad y la llama «sectaria» por manifestarse contra Ayuso

● El consejero de Castilla y León firma una carta junto al resto de comunidades del PP en la que arremeten contra Mónica García por «pancartista» y le exigen que se preocupe de los problemas como la falta de médicos

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID

El consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, firmó ayer una carta de reprobación de la ministra del ramo, Mónica García, por comportarse como una «activista» en la manifestación celebrada el pasado domingo en contra de las políticas sanitarias de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz-Ayuso. Con «rechazo a esa actitud», Vázquez le recomienda que abandone esas «posturas extremistas, de pancarta, impropias de una ministra de Sanidad, que tiene que tomar las medidas para abordar la situación del Sistema Nacional de Salud, y que en seis meses no ha hecho todavía».

Al frente de una movilización de 20.000 personas a lo largo del Paseo de la Castellana se posicionó Mónica García, quien refrendó algunos de los eslóganes estampados en las pancartas para reivindicar una mejora de la sanidad pública. «Lo que hoy se defiende aquí es la democracia. Lo que hoy se defiende aquí es la salud de todos los ciudadanos y las ciudadanas», afirmó ante los medios de comunicación congregados en la marcha, dirigiéndose a su vez a la presidenta de la Comunidad de Madrid para decirle que si el tiempo que le dedica «a las insidias y ataques» contra ella y «a confrontar con el Gobierno de España y con el Ministerio» lo dedicase «a cuidar realmente de la sanidad pública de Madrid esta no estaría hecha unos zorros».

En el documento al que tuvo acceso este periódico, el titular del departamento de Sanidad de la Junta de Castilla y León considera que Mónica García debería centrarse en los problemas de su Ministerio, como los que afectan a la Atención Primaria o a las plazas MIR que, como apunta Vázquez, en la Comunidad de Madrid no queda ninguna vacante y «la calidad y el trabajo de sus profesionales los lleva a estar, año tras año, a la cabeza del registro del Ministerio de Sanidad de las comunidades autónomas con menor lista de espera, tanto qui-

Reprobación de la ministra de Sanidad

Mónica García encabezó el domingo una manifestación contra la gestión sanitaria del Gobierno de la Comunidad de Madrid. En ese acto, la titular de Sanidad se comportó como una activista, y no como la ministra que tendría que representar a todos los españoles.

Desde las Consejerías de Sanidad abajo firmantes queremos mostrar nuestro rechazo a esa actitud y pedir a Mónica García que abandone las posturas sectarias impropias de una ministra que lo que tendría que hacer es trabajar para mejorar la situación del Sistema Nacional de Salud.

Consideramos que Mónica García debería centrarse en problemas que tiene su Ministerio como el que afecta a la Atención Primaria o a las plazas MIR.

Una vez más, las CCAA firmantes de este comunicado solicitamos a la ministra de Sanidad que aborde las acciones que son de su competencia para que, en todo el territorio nacional, incluido aquellos donde la gestión sanitaria le corresponde como las ciudades autónomas o la sanidad penitenciaria, se disponga de médicos de familia en un número suficiente para abordar las jubilaciones o las ausencias prolongadas. Cabe recordar que el problema que vive hoy en día la Atención Primaria se analizó ya con las comunidades en el Consejo Interterritorial de la Salud de abril de 2018.

La ministra debería trabajar en ello, así como desarrollar, de una vez, las medidas necesarias, y de su competencia, para que ni una sola de las plazas de formación MIR queden vacantes.

Cabe destacar en este punto que es en la Comunidad de Madrid donde sistemáticamente no quedan plazas MIR vacantes. Además, la calidad y el trabajo de sus profesionales los lleva a estar, año tras año, a la cabeza del registro del Ministerio de Sanidad de las CCAA con menor lista de espera, tanto quirúrgica, como de pruebas o de consultas.

Los ataques de Mónica García a la Comunidad de Madrid que pudimos ver este domingo no son una manifestación en defensa de la Sanidad Pública, que por supuesto respetamos, sino un acto de populismo y pancartismo de la titular del Ministerio de Sanidad, el mismo que desde el 2018 no ha desarrollado ni una sola de las acciones que le corresponden dentro de sus competencias.

Por todo ello, reprobamos el comportamiento de Mónica García en la citada manifestación y le recomendamos que abandone esas posturas extremistas, de pancarta, impropias de una ministra de Sanidad, que tiene que tomar las medidas para abordar la situación del Sistema Nacional de Salud, y que en seis meses no ha hecho todavía. En este contexto, más que hacia la OMS, la Ministra debería mirar a todos los ciudadanos que están sufriendo su injustificable falta de acción.


Alejandro Vázquez Ramos

CONSEJERO DE SANIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

E.M.

CARTA COMÚN DE LOS CONSEJEROS. El documento firmado por Alejandro Vázquez, que suscribirán sus homólogos del PP, refleja el rechazo a la actitud de la ministra de Sanidad al comportarse como una «activista»

rúrgica, como de pruebas o de consultas».

Es por ello que el consejero Vázquez solicita a la ministra de Sanidad que «aborde las acciones que son de su competencia para que, en todo el territorio nacional, incluido aquellos donde la gestión sanitaria le corresponde como las ciudades autónomas o la sanidad penitenciaria, se disponga de médicos de familia en un número suficiente para abordar las jubilaciones o las ausencias prolongadas». Una especialidad, la de Medicina Fami-

liar y Comunitaria, que en Castilla y León se quedó en la última convocatoria con 47 plazas sin cubrir, una situación que solo se ve empeorada por Extremadura y donde ocho hospitales de la Comunidad tuvieron asignaciones libres, como el de Miranda de Ebro, que acaparó la peor situación al no ser elegido por ningún aspirante pese a contar con once plazas, las mismas que quedaron vacantes en el Complejo Asistencial de Soria. Ya por debajo se encontraron El Bierzo y Aranda de Duero, con seis plazas



Alejandro Vázquez. ICAL

sin cubrir, Zamora (5), Burgos capital (4), Medina (3) y León (1).

«Cabe recordar que el problema que vive hoy en día la Atención Primaria se analizó ya con las comunidades en el Consejo Interterritorial de la Salud de abril de 2018. La ministra debería trabajar en ello, así como desarrollar, de una vez, las medidas necesarias, y de su competencia, para que ni una sola de las plazas de formación MIR queden vacantes», continúa la carta de reprobación.

Con este contexto, y tras comprobar cómo participó la ministra de Sanidad el pasado domingo en una manifestación en contra de la gestión sanitaria del gobierno de Isabel Díaz Ayuso, el consejero Vázquez considera «los ataques de Mónica García a la Comunidad de Madrid» del pasado domingo «no son una manifestación en defensa de la Sanidad Pública», que respetan, «sino un acto de populismo y pancartismo de la titular del Ministerio de Sanidad, el mismo que desde el 2018 no ha desarrollado ni una sola de las acciones que le corresponden dentro de sus competencias».

«Más que hacia la OMS, la ministra debería mirar a todos los ciudadanos que están sufriendo su injustificable falta de acción», concluye la carta de reprobación, no sin antes volver a instar a que Mónica

García abandone las «posturas extremistas» y que tome medidas para abordar la situación del Sistema Nacional de Salud.

«MUCHA PROPAGANDA»

Conviene recordar que el consejero de Sanidad de la Junta de Castilla y León ya criticó recientemente la gestión de Mónica García al frente del Ministerio de Sanidad al no dar respuesta a los problemas a los que se enfrentan las comunidades tras reconocer el secretario de Estado de Salud, Javier Padilla, las dificultades para aprobar la ley que pretende limitar las privatizaciones del sistema público.

Por ello, Alejandro Vázquez tildó a su departamento de «mucho propaganda y mucha cosmética», y no «por las cremas solares», sino por proponer la Ley de Gestión Pública e Integridad del Sistema Nacional de Salud que no van a llevar a efecto.

«Son tantos los problemas que tiene la Sanidad, a los que por cierto no han dado respuesta en los ya casi seis meses que llevan de gestión, que parece absolutamente ridículo que anuncien una ley si creen que no la van a llevar a efecto», expuso el titular de Sanidad en Castilla y León.

En ese sentido, Alejandro Vázquez recordó que la propia ministra admitió a su llegada al cargo que era una «responsabilidad» de su departamento que hubiera profesionales sanitarios y le pidió que «haga frente» al «grave problema de Estado» que supone la falta de profesionales sanitarios, además de ofrecer soluciones a las comunidades, tras las propuestas que le han enviado y las reuniones celebradas «y de todas las propuestas que se han hecho por parte de las comunidades autónomas».

Finalmente, Alejandro Vázquez censuró la falta de gestión del Ministerio ante los problemas existentes en los que recalcó tiene que ayudar a las autonomías y también atajarlos, porque son de su competencia.



esRadio
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

Si lo buscas, lo encuentras.

LEÓN 90.2 FM	PALENCIA 101.9 FM	SALAMANCA 103.4 FM	SEGOVIA 99.8 FM	SORIA 88.1 FM
ÁGRED A 93.2 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM
ARANDA DE DUERO 91.6 FM	BURGOS 92.9 FM	CIUDAD RODRIGO 103.4 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1 FM

La Junta destina 17 millones para rehabilitar 784 viviendas

La inversión total llega a 29 millones para edificios de uso residencial y viviendas y la urbanización de espacios públicos en León, Miranda, Ponferrada, Soria y Valladolid

RAÚL RUANO VALLADOLID

La Junta de Castilla y León destina 17 millones, con cargo a fondos europeos, para rehabilitar 784 viviendas en los municipios de León, Miranda de Ebro, Ponferrada, Soria y Valladolid. El Ejecutivo financiará obras de rehabilitación en edificios de uso residencial y viviendas -incluidas las viviendas unifamiliares-, así como obras de urbanización o reurbanización de espacios públicos dentro de los Entornos Residenciales de Rehabilitación Programada (BRRP).

El montante total, junto con las aportaciones de ayuntamientos y vecinos, alcanza los 29.296.028 euros, según lo recoge el acuerdo del Consejo de Gobierno expuesta por el portavoz autonómico, Carlos Fernández Carriedo. El objetivo de estas intervenciones es reducir el consumo de energía primaria o no renovable de al menos el 30%, una regeneración urbana, la prestación de servicios de oficina de rehabilitación tipo 'ventanilla única' que facilite la gestión y el desarrollo de las actuaciones programadas.

En los citados municipios, el número de viviendas objeto de esta rehabilitación es distinto. En primer lugar está León, donde se intervendrá en el Entorno Residencial de Rehabilitación Programada 'León Norte. Fase I' con una subvención de 4.296.270 euros, dirigida a financiar la rehabilitación



El portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo. ICAL

de un total de 250 viviendas.

En segundo lugar se encuentra Miranda de Ebro. Las actuaciones van dirigidas al Entorno Residencial de Rehabilitación Programada 'Ebro Entrevías' con una subvención de 3.720.940 euros, dirigida a financiar la rehabilitación de un total de 150 viviendas.

Por otra parte, en Valladolid se actuará en 144 viviendas en el Entorno Residencial de Rehabilitación Programada '29 de octubre' las actuaciones programadas, con una subvención de 3.659.040 euros.

En Soria el lugar de actuación será el Entorno Residencial de Rehabilitación Programada 'San Pedro-Entorno del Carmen' las actuaciones programadas, con una subvención de 3.515.320 euros, van dirigidas a financiar la rehabilitación de un total de 140 viviendas.

En último lugar se encuentra Ponferrada. Esta ayuda va dirigida al Entorno Residencial de Rehabilitación Programada '29 de octubre' las actuaciones programadas, con una subvención de 3.659.040 euros, van dirigidas a financiar la rehabilitación de un total de 144

viviendas.

RUTA DE LA PLATA

La consejera de Movilidad y Transformación Digital, María González Corral, acudirá a la concentración prevista el próximo sábado día 25 de mayo en la Plaza Mayor de Zamora para reivindicar la reapertura del tren Ruta de la Plata. La cita, a las 12.00 horas, está convocada por la Asociación Ferroviaria Zamora (AFZ) y apoyada por distintas instituciones, asociaciones y entidades y busca una movilización para conseguir un plan de recuperación del ferrocarril Ruta de la Plata.

El consejero de Economía y Hacienda y portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, subrayó que la posición del Gobierno autonómico es de «apoyo» a las inversiones en la Ruta de la Plata, al ser considerado un corredor «estratégico» y una infraestructura «muy importante». No en vano, precisó que, de ponerse en marcha, daría servicios a una parte «muy relevante» del territorio de Castilla y León.

Así, apuntó que la presencia de la consejera en Zamora demostrará la posición «inequívoca» de la Junta en este asunto, que no ha variado por que «somos muy previsibles y no solemos cambiar de opinión ni de plantear grandes alharacas».

La Usal y la Uva destacan en transferencia de conocimiento en Medicina

VALLADOLID

Las facultades de Medicina de la Universidad de Salamanca (Usal) y la Universidad de Valladolid (Uva) destacan en el ámbito de la transferencia de conocimiento, según refleja el ranking elaborado por la Fundación CYD, según recoge en su nueva edición del análisis actualizado de las universidades que imparten estudios de grado y de posgrado en Medicina y Enfermería.

Así, las universidades que destacan en las tres primeras posiciones, por tener un número más elevado de indicadores de mayor rendimiento, teniendo en cuenta todas las dimensiones, en lo que se refiere a Medicina son Navarra, Barcelona y Autónoma de Madrid. Sin embargo, la Universidad de Salamanca se coloca en tercer lugar en un ámbito concreto, el de la transferencia de conocimiento, posición que ocupa por detrás de Navarra y de la Autónoma de Madrid.

En el mismo ámbito, transferencia de conocimiento, la Universidad de Valladolid ocupa el quinto lugar, informa Ical.

UPL y PSOE piden que dimita la gerente del Hospital del Bierzo

VALLADOLID

El procurador del PSOE en las Cortes de Castilla y León, Javier Campos, exigió la dimisión de la gerente del Hospital El Bierzo, Pilar Fernández Ampudia, «por poner en riesgo la asistencia sanitaria de los bercianos, laciañegos, cabreireses y gallegos que acuden al centro ponferradino para recibir servicios sanitarios». Petición que también realizaron desde UPL y criticar la «pasividad» de la Junta.

Campos explicó que el reciente episodio sufrido en Oncología es «muy grave» y es «consecuencia de años de incapacidad absoluta de la gerencia para desempeñar su trabajo, lo que ha provocado el hartazgo de los profesionales sanitarios, de la población y de los grupos políticos», señaló según Europa Press.

Desde la formación leonesista, el procurador José Ramón García, señaló que los pacientes sufren «la incompetencia e incapacidad» a la hora de gestionar el centro.

Carriedo, sobre la tensión con Argentina: «No estamos para crear problemas donde no hay»

«Sería bueno que España tuviera la estabilidad y confianza de Castilla y León», dice el portavoz

RAÚL RUANO VALLADOLID

La política nacional de España mira al exterior en las últimas semanas. Las relaciones con Argentina y con Israel han cambiado en un breve espacio de tiempo, más aún tras las palabras de Javier Milei el pasado fin de semana en Madrid y tras el anuncio del presidente del Gobierno de reconocer a Palestina como Estado.

«Nosotros no estamos para crear problemas donde no los había», señaló el portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, en relación a las últimas actuaciones del Gobierno central en materia exterior y tras tachar de «preocupante» la situación.

En esta misma línea, el también consejero de Economía y Hacienda señaló que «Castilla y León tiene un superávit comercial» con estas dos naciones. Así, durante la rueda de prensa posterior al Consejo del Go-

bierno, indicó que la Comunidad «en el último año exportó 44 millones a Argentina» y «82 millones a Israel». En concreto, en relación con el país que dirige Benjamín Netanyahu, Carriedo sostuvo que «Castilla y León ha exportado cuatro veces más lo que ha importado».

De esta forma, el portavoz autonómico indicó que es «importante mantener las inversiones» con Argentina e Israel porque «son favorables para Castilla y León», a mayores de las «relaciones humanas» con argentinos e israelíes. En ese sentido, profundizó que el deseo del Ejecutivo autonómico no es que «cayesen las exportaciones», sino que «mejorasen». En último lugar indicó que los niveles de exportaciones de la Comunidad son «históricos» y que uno de los objetivos de un Gobierno es ser «fiable, dar confianza, estabi-

lidad y seguridad» a las inversiones.

«ESTABILIDAD Y CONFIANZA»

Bajo el argumento de comparar ambos gobiernos, el central con el autonómico, el portavoz señaló que «sería bueno que España tuviera la estabilidad y confianza» que tiene y ofrece Castilla y León. Dos cualidades que Carriedo calificó de «fundamentales» para la inversión y el crecimiento económico.

El titular de Economía y Hacienda achacó a la falta de estos parámetros que el Gobierno no haya podido sacar adelante las últimas leyes en el Congreso de los Diputados: «No soy quien para valorarlo ni para dar ejemplos a nadie, ni queremos influir sobre las actuaciones del Gobierno, pero aquí el diálogo y el consenso suelen ser útiles. Estamos en facilitar la

vida de la gente».

Tras ello, mencionó el pleno celebrado en las Cortes autonómicas donde se aprobaron proposiciones a través «del diálogo», de distintos grupos políticos sobre asuntos que «afectan a los problemas de la gente, de la ganadería y, en unos días, para mejorar la regulación en materia de ruido o la dotación de plazas de difícil cobertura en sanidad».

En este sentido, ahondó en otras dos materias que en estos últimos días han sido también «ejemplo de consenso». Por un lado, el calendario festivo con la CEOE, CCOO y UGT que «ha funcionado muy bien por todas las partes en el ámbito del Diálogo Social». Un calendario para 2025 que se aprobará en Consejo de Gobierno. El segundo ámbito al que se refirió fue la «posición favorable para la eliminación de los pejaes en Castilla

CASTILLA Y LEÓN 9-J | ELECCIONES EUROPEAS



Conrado Íscar, Raúl de la Hoz, Alfonso Fernández Mañueco y Jesús Julio Carnero. ICAL

Mañueco resalta el Gobierno de Castilla y León frente a la «agonía» del de Sánchez

El presidente del PPCyL proclama que quiere «liderar otra gran victoria del PP» en estos comicios y llama a la movilización

VALLADOLID
El presidente del PPCyL y de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, afirmó hoy que frente a la «agonía» del Gobierno de Pedro Sánchez está el Ejecutivo de Castilla y León que «ofrece certidumbre, seguridad y estabilidad», lo que presentó como las dos opciones en estas elecciones al Parlamento Europeo.

En la apertura de la campaña electoral de las elecciones europeas, Fernández Mañueco apeló a todos los militantes y cargos de su partido a una gran movilización para ganar el próximo 9 de junio. «Estas son nuestras elecciones, son las elecciones de España,

quiero liderar otra gran victoria del PP en las elecciones europeas», proclamó en declaraciones recogidas por Ical.

El dirigente popular, en su intervención en el acto convocado en el Museo Patio Herreriano de Valladolid, cargó contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y sus políticas, pero sobre todo se preguntó «quién es esa ministra que habla de futuro pero representa políticas del pasado», en referencia a la cabeza de lista del PSOE, vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica y Reto Demográfico, Teresa Ribera. «No hará nada en Europa, nada en despoblación, nada para el mundo rural, nada de nada», remató. Tras

calificarla de «sumisa» y de que «partará con quien le diga Sánchez», planteó que en estas elecciones existe dos opciones, la que representa el Partido Popular y su candidato en la lista Raúl de la Hoz, o las políticas de Pedro Sánchez. «El futuro de Valladolid y de Castilla y León no pasa por Sánchez, ni por el PSOE; el PP es el único para frenar al sanchismo», manifestó.

«No hay duda de lo que queremos: frente a la agonía de Sánchez está el PP que en el Gobierno de Castilla y León ofrece certidumbre, seguridad y estabilidad», defendió, para poner en valor su gestión que centró en la mejora de la calidad de vida, la bajada de impues-

tos, crecimiento de la economía y del empleo.

Ante ello, afirmó que «se necesita un Partido Popular fuerte para frenar las políticas de Sánchez, decirle que no se juega con la Constitución, que rechazamos la amnistía que regala a los separatistas», a la vez que incidió en «parar los privilegios» y oponerse a «los agravios y ofensas a Castilla y León». «Y no vamos a permitir que nos pisoteen y lo vamos a decir en Madrid», concretó en referencia al acto convocado por su partido este domingo en la capital madrileña.

DE LA HOZ

El candidato en la candidatura del Partido Popular a las elecciones europeas y portavoz del Grupo Popular en las Cortes, Raúl de la Hoz, afirmó que su objetivo es «acercar Europa a la Castilla y León real» de los jóvenes, mujeres, agricultores y trabajadores y se mostró convencido de que con una victoria de su partido el 9 de junio «perderá Sánchez y ganará España».

Ante militantes y cargos del Partido Popular, De la Hoz explicó que afronta esta campaña para «hablar de lo que importa y después defender a los ciudadanos de Castilla y León» en Europa, donde mencionó las infraestructuras, el Corredor Atlántico, la PAC o las políticas de lucha contra la despoblación. «Lo haré con ilusión», apostilló.

En este sentido, apostó por una «Europa que debe ser útil» y no «ese ente alejado que dicta normas», sino que dé una respuesta a los ciudadanos de Castilla y León, pero también «de salvaguardar los intereses de un país cuando no lo hace el Gobierno». De la Hoz manifestó que estos comicios se celebran en «un momento decisivo» porque «se ven cosas que nunca se hubieran imaginado» —en referencia Blader Runner— y citó que Pedro Sánchez haya abiertos dos crisis internacionales «para tapar la corrupción de su mujer», mientras no ha presentado un Presupuesto ni aprobado «ninguna ley» o se asista al «bochorno» este jueves de la retirada de la ley del suelo por la falta de apoyo de sus socios.

Pablo Fernández confía en llevar la voz de Castilla y León a Europa

VALLADOLID

El número tres de la candidatura de Podemos a las elecciones europeas, Pablo Fernández, se mostró convencido de convertirse en eurodiputado en los comicios del próximo 9 de junio, para de esta forma poder llevar la voz de Castilla y León al Parlamento Europeo y lograr revertir la situación de una comunidad «asolada por la despoblación y por la destrucción» de los servicios públicos debido a las políticas de la «derecha y la ultraderecha».

En un acto celebrado ayer en Valladolid, Fernández argumentó que a nivel europeo PP y PSOE «votan lo mismo», por lo que consideró fundamental contar en el seno de la UE con una «izquierda transformadora» que apueste por «políticas progresistas y que pongan en el centro de la acción a los castellanos y leoneses».

Fernández aseguró, según Ical, que Podemos ya demostró cuando estuvo en el Gobierno de España que «hay otras formas de hacer política» y ahora, desde el Parlamento Europeo, quiere poner en marcha iniciativas para revitalizar Castilla y León.

Al mismo tiempo, hizo un llamamiento a la participación de la ciudadanía, dado que son unas elecciones «cruciales» y más cuando las encuestas pronostican un incremento de las «formaciones de ultraderecha». En este sentido, aunque recalzó que «la izquierda es el mejor antídoto contra la ultraderecha y las políticas neoliberales», criticó al PSOE por haber utilizado durante la pasada campaña de las Generales el mensaje de «cuidado, que viene la ultraderecha», para después, una vez instalado en el Gobierno, «no hacer absolutamente nada».

Abascal denuncia «el teatrillo de PSOE y PP en España» mientras pactan en Europa

Gallardo: «Necesitamos que nazcan niños españoles para levantar la patria y no el medio millón de inmigrantes legalizados por PP y PSOE»

LEÓN
El presidente de Vox, Santiago Abascal, celebró hoy un acto de pre-campaña en la capital leonesa donde quiso denunciar «la gran estafa entre el Partido Popular y el Partido Socialista, que han votado en Bruselas juntos en el 90 por ciento de las ocasiones y en España mantienen un teatrillo, como que se pelean, como que se oponen».

«Es verdaderamente incomprensible que el Partido Popular siga manteniendo un pacto con los socialistas en Bruselas, que siga ofreciendo pactos a Pedro Sánchez para repartirse los jueces, cuando padecemos un Gobierno absolutamente radica-

lizado, que está destruyendo la imagen internacional de España y que inicia conflictos diplomáticos con naciones con carácter semanal; un Gobierno absolutamente radical y extremista en el que una vicepresidenta ha dicho que quiere hacer desaparecer el Estado de Israel y por lo tanto expulsar a los judíos de Oriente Medio».

Con ese PSOE, dijo según Ical, «no hay nada que pactar» y reiteró su deseo que en estas elecciones los ciudadanos «sepan cuál es la gran estafa que representa el pacto permanente entre el Partido Popular y el Partido Socialista en Bruselas». En una concurrida Plaza de San Marcelo,

Abascal protagonizó un acto público arropado por el vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, el presidente de las Cortes Autonómicas, Carlos Pollán, y el cabeza de lista de Vox a las elecciones al Parlamento Europeo, Jorge Buxadé.

Juan García-Gallardo, manifestó que Vox no cree en «la tiranía que dice que no tendrás nada y serás feliz». Según dijo, su formación quiere que los jóvenes tengan vivienda, puedan tener un hogar y una familia «para que en España nazcan niños españoles, que es lo que necesitamos para levantar nuestra patria y no el medio millón de inmigrantes que el PP ha votado con el PSOE en el Congre-



Juan García Gallardo y Santiago Abascal, en León. ICAL

so para legalizar, aunque luego parece que se retractan».

Es importante la natalidad, dijo, y va a dar ejemplo como padre primerizo la próxima semana. «Si somos el partido de la familia, habrá que predicar con el ejemplo», aseguró antes de expresar su deseo de poder decir a su hijo en un futuro que formó par-

te «de este movimiento, esta alternativa patriótica y social que no os convoca a una charanga sino para haceros sentir conscientes de que tenemos una misión difícil», la de hacer resurgir un país «arruinado que habrá que reconstruir y volver a levantar desde la economía hasta las cruces».



Acto de inauguración del III Congreso de la Industria Alimentaria de Castilla y León. ICAL

Vitartis aboga por «explorar» el mercado exterior para crecer

Casado afirma que «el crecimiento del sector agroalimentario favorece a la sociedad» / Mañueco anuncia un Plan para la Industria Alimentaria «pronto» que reforzará su carácter «estratégico»

BURGOS El presidente del clúster de la industria agroalimentaria de Castilla y León, Santiago Miguel Casado, abogó ayer en Burgos por «explorar» el mercado exterior para crecer ya que «el crecimiento del sector agroalimentario favorece a la sociedad». En este sentido, aseguró que este sector goza de «muy buena salud» y que «debe servir de palanca para abordar las posibles vías de crecimiento», de las cuáles destacó «el mercado exterior».

Vitartis celebra ayer y hoy la tercera edición de su Congreso de la Industria Alimentaria de la Comunidad. Una cita que se desarrolla en el Fórum Evolución de Burgos, dentro del compromiso del clúster de tener presencia en las nueve provincias de Castilla y León, con la asistencia de más de 400 representantes del sector para 'Crecer haciendo crecer'.

Casado señaló que de las 3.000 empresas que hay en Castilla y León pertenecientes al sector agroalimentario, del orden de 2.000 empresas están exportando pero precisó que «no se corresponde con el nivel de facturación que seguramente merecen los productos que producimos en esta tierra». Son, dijo, 14.000 millones de facturación los que tiene el sector en Castilla y León y 47.000 los puestos de trabajo que se generan.

Por ello, consideró que «es un camino que tenemos que explorar, seguramente se va a abordar en el congreso y nos tiene que permitir crecer porque queremos transmitir a la sociedad que el crecimiento del sector agroalimentario favorece a la comunidad, favorece a la sociedad porque no podemos olvidar que estamos arraigados en el medio rural y el crecimiento de la industria agroalimentaria, sin duda, fija población en ese medio, sobre todo y fundamentalmente en los pueblos medianos y pequeños, que es donde estamos asen-

tados». Asimismo, añadió que «la mayoría de ellas somos empresas familiares» y que «si de algo nos caracterizamos es por tener un arraigo al territorio que deja fuera de toda sospecha la posibilidad de deslocalización». En este sentido, insistió en que «es importante que la sociedad crea en este sector». «Tanto como los empresarios y las personas que trabajamos en él creemos», apostilló.

En cuanto a las líneas para seguir creciendo en el mercado exterior, el presidente de Vitartis señaló que «es evidente que para poder abordar ciertos retos tienes que tener tamaño y si hay algo que caracteriza a este sector es la atomización, el pequeño tamaño de las empresas». «Facilitar el crecimiento de estas empresas y además Vitartis de alguna manera también congrega la posibilidad de colaboración y de 'networking' y de hecho se hacen muchísimos trabajos en los que participamos todos los socios de la asociación y eso nos ayuda a conseguir retos que de manera individual sería muy complicado poder conseguir», agregó.

Preguntado acerca del momento que vive el sector agroalimentario

después de afrontar primero la pandemia y después el incremento de costes derivado de la guerra de Ucrania, señaló que «se ha demostrado capacidad de adaptación», al tiempo que reiteró que el sector goza de «muy buena salud» y que «es lo que nos tiene que servir de palanca para poder seguir buscando esos crecimientos». «Porque como reza el eslogan del Congreso 'Crecer haciendo crecer', si el sector agroalimentario crece, todo lo que está en nuestro entorno, las personas, la sociedad, también va a crecer con nosotros», concluyó.

APOYO INSTITUCIONAL

Por otro lado, el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, prometió «todo el apoyo institucional» para la industria alimentaria a través de un nuevo plan autonómico que se presentará «pronto» y que servirá para reforzar el carácter «estratégico» de un sector «líder» que «crea empleo y fija población». El presidente dio la enhorabuena al clúster del sector agroalimentario de la Comunidad y mostró su «orgullo» y el de toda la Comuni-

dad por una industria alimentaria que «está siempre entre las más potentes de España, en el pódium», haciendo a Castilla y León «líder» con su apuesta por los proveedores locales que permite generar «más de 47.000 empleos» en el territorio. «Es una industria muy difícil que se deslocalice», recordó el presidente autonómico, que destacó el «compromiso especial con todo el territorio» del sector agroalimentario, que además crece en exportaciones «ocho puntos más que la media nacional», hasta alcanzar los 3.369 millones de euros. Por ese «empuje y capacidad para seguir creciendo», Mañueco comprometió el apoyo de la Junta: «Os vamos a ayudar».

Asimismo, la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, consideró a la industria agroalimentaria un sector «primordial» y «estratégico» en el que Castilla y León «puede presumir de estar en la vanguardia y ejercer liderazgo». «Aunque siga siendo cierto, lejos queda el tópico de la 'Castilla granero de España', subrayó.

En esta línea, la primer edil señaló que «sobre esa realidad que se remonta muy atrás», la Comunidad, dijo, «ha sabido construir un presente y sigue trabajando por un futuro en el que nuestras industrias agroalimentarias son una referencia tanto en los lugares de producción, en nuestros campos y nuestras granjas, como en la conquista de mercados nacionales e internacionales, gracias a la calidad de lo que facturamos».

Por su parte, los directores generales de compañías como Eurosemillas, Blendhub o Amarita, integrada esta última en el Grupo Bimbo, animaron hoy a las empresas de la industria agroalimentaria de Castilla y León a integrar la inteligencia artificial en sus procesos de producción de alimentos como forma de conseguir «una mejor nutrición, salud y bienestar».

Genia Bioenergy invertirá 26M€ en una planta de biometano en León

LEÓN

El consejero delegado de Genia Bioenergy, Gabriel Butler, junto al alcalde de Valencia de Don Juan (León), Ricardo Barrientos, ha anunciado la construcción de una planta que transformará los residuos ganaderos y de la agroindustria local en energía (biometano), fertilizantes orgánicos y compost en el municipio con una inversión cercana a los 26 millones de euros.

En la instalación se procesarán los residuos para convertirlos en productos mediante un proceso natural de digestión anaerobia, de donde se obtiene un biogás rico en metano que, mediante un proceso de upgrading en la misma planta, pasa a ser biometano, ha informado el Ayuntamiento en un comunicado remitido a Europa Press.

Se trata de un gas de origen renovable con las mismas características y usos que el gas natural de origen fósil, pero con una huella de carbono como mínimo un 80 por ciento inferior.

En Valencia de Don Juan se producirán unos 93 gigavatios hora (GWh) al año de biometano que se inyectarán a la red de distribución. Con ese gas se podría cubrir el 4,4% de las necesidades de gas de los hogares y las industrias de la provincia de León.

EMPLEO

El alcalde de Valencia de Don Juan, Ricardo Barrientos, ha anunciado que «se trata de una inversión que generará diez empleos directos de larga duración y hasta 25 indirectos en el municipio y supondrá un impulso de la actividad económica en toda la comarca, generará tejido empresarial dentro de la población y traerá beneficios para todos y muy especialmente para ganaderos y la industria agroalimentaria».

Barrientos también ha destacado el hecho de que la planta está localizada a más de tres kilómetros del núcleo urbano con la «tranquilidad que conlleva para los vecinos la planta esté alejada de la localidad».

Por su parte, Gabriel Butler ha anunciado que se trata de una planta diseñada con tecnología de última generación para gestionar mediante un proceso natural de digestión anaerobia (por la acción de bacterias que viven en ausencia de oxígeno) hasta 145.000 toneladas cada año de deyecciones animales ganaderas y otros residuos de la industria agroalimentaria local.

LAS FIGURAS DE CALIDAD SE PROPONEN «HACER MÚSCULO» EN EUROPA

Los presidentes de tres figuras de calidad de Castilla y León, como son la IGP Cecina de León, DOP Sierra de Salamanca y la marca de garantía Torreznos de Soria, defendieron la importancia de «hacer músculo» en

Europa e «invertir» en dar a conocer el producto «sea donde sea». «Las figuras de calidad tenemos que hacer músculo. Hay que crecer, hacer fondo e invertir en dar a conocer el producto sea donde sea», afirmó el presidente

de la marca de garantía Torreznos de Soria, Samuel Moreno, que junto al presidente de la IGP Cecina de León, Luis Castro, y el presidente de la DOP Sierra de Salamanca, Miquel Udina, reflexionó acerca de la situación actual de las marcas de garantía y figuras de calidad, su futuro y la visión que se tiene de ellas en Europa.

ESQUELAS



LA SEÑORA
DOÑA ANUNCIACIÓN RUIZ RUIZ

Falleció en Burgos el día 23 de mayo de 2024, a los 95 años, habiendo recibido los auxilios espirituales.

D. E. P.

Su esposo: Gonzalo Pérez Franco.
Hijos: Andrés, José Gonzalo, Ana Isabel, María Teresa y Alberto.
Hijos políticos: César (†), Mónica y Juan Antonio.
Nietos: Sandra, Rocío, Johanan, Candela y Violeta.
Hermanos: Teresa (†), Mariano, Pepe, María del Carmen y Patro.
Cuñados, sobrinos, amigos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy viernes día 24 a las 11.45h, en la iglesia parroquial de San José Obrero, Burgos.**
Acto seguido se procederá a la conducción de la fallecida al cementerio de Burgos.

Capilla velatoria: Tanatorio Albia, Burgos. Burgos, 24 de mayo de 2024

SI NECESITAS PROFESIONALES
para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...



PONTE EN CONTACTO CON **burgos acoge**

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos
Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org

FARMACIAS DE GUARDIA 

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- Barcelona s/nº
- Avda. de la Paz, 22-24
- Plaza Mío Cid, 2
- Avda. de los Derecho Humanos, 16

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Condesa Mencia, 139-141
- Francisco Sarmiento, 8

Reescribe el futuro, ahora.

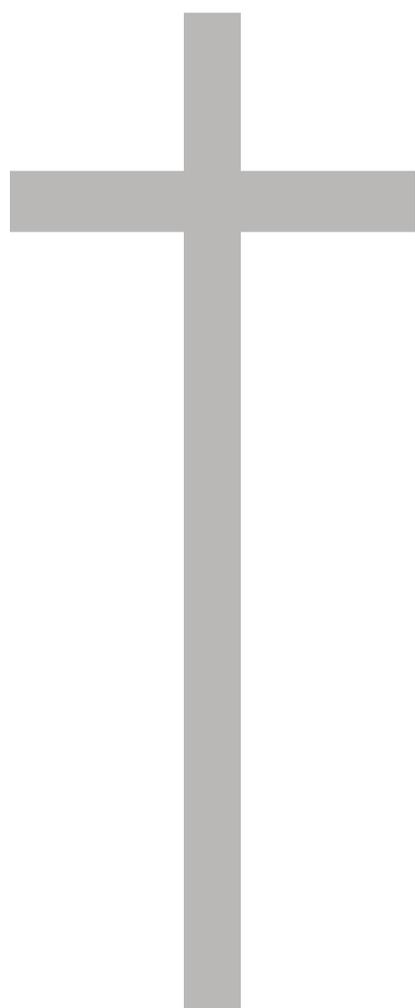
Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31




UNICEF Comité Español
© UNICEF/ISANA/2014-01328/Paul



ESQUELAS en

EL MUNDO

EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en elcorreodeburgos.elmundo.es
Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

Cuspinera: «Esta es la oportunidad»

BALONCESTO. El Longevida San Pablo Burgos disputa el tercer encuentro ante el UEMC Real Valladolid Baloncesto. Afronta su primer duelo a domicilio de la serie después de haber asegurado dos victorias

BURGOS El Longevida San Pablo Burgos disputará el tercer partido del play off de LEB Oro frente al UEMC Real Valladolid Baloncesto a partir de las 20.45 horas, en el polideportivo Pisuerga. El conjunto de Jota Cuspinera afronta su primer duelo a domicilio de la serie después de haber asegurado dos victorias en los encuentros celebrados en el Coliseum. Con el 2-0 en la eliminatoria, los burgaleses se sitúan a un triunfo de firmar su pase a la Final Four por el ascenso.

En la rueda de prensa previa al choque, el entrenador Jota Cuspinera insistía ayer en la necesidad de afrontar cada compromiso como si fuera único: «Cada partido es nuevo, empieza 0-0, y ahora vamos a su casa. La energía que han mostrado aquí por momentos, allí la van a hacer durar más porque van a tener el apoyo de su público», y agregaba: «Vamos a tener que estar preparados para un partido más duro de lo que hemos vivido en los dos anteriores».

No obstante, el cuadro burgalés tiene una buena opción de cerrar el play off este viernes, una situación sobre la que el técnico vizcaíno apuntaba: «La eliminatoria se ha puesto bien para nosotros, pero todavía no es definitivo. Hay que sumar una victoria más y tenemos que pensar no en que tenemos tres oportunidades, sino en que esta es la oportunidad».

La expedición del Longevida San Pablo Burgos viajará a Valladolid



Un momento del partido disputado el pasado domingo contra el Valladolid. SANTI OTERO

mañana viernes por la mañana con un roster en el que estarán presentes todos los jugadores de la plantilla, incluido Miha Lapornik, que avanza en su recuperación, como explicaba Cuspinera: «Él ya ha hecho dos entrenamientos donde ha participado en algún punto de las sesiones con el equipo con oposición y en situación real de entrenamiento.

Pero todavía no ha hecho un entrenamiento completo».

Tras la sesión de este jueves, los equipos médico y de fisios valorarán junto al cuerpo técnico «si puede disputar algún minuto» en el compromiso de mañana. Sobre su evolución, el entrenador destacó: «Somos optimistas porque las sensaciones que él está teniendo en los

minutos que está entrenando con los compañeros están siendo buenas. Como en toda recuperación estamos yendo con precaución».

Todos los efectivos de los que pueda disponer el Longevida San Pablo Burgos serán importantes para encarar el partido frente a un UEMC Real Valladolid Baloncesto que continuará apurando sus op-

ciones de pelear por la eliminatoria. «Paco García es un entrenador tremendamente competitivo y con mucha experiencia, que sabe que una serie no está muerta hasta que no está finalizada», comentó Cuspinera, para advertir: «Lo que más me preocupa es el tema de la intensidad. Aquí han mostrado por momentos que son un equipo tremendamente intenso», una característica que se reforzará con el apoyo de su público.

Si los vallisoletanos disfrutarán de un ambiente favorable en la grada, los burgaleses no se quedarán atrás: más de medio millar de aficionados acudirán al Polideportivo Pisuerga a dar empuje al Longevida San Pablo Burgos. «Tener a más de 500 personas, que pueden hacer mucho ruido, animándote cuando tengas momentos de debilidad o impulsándote cuando estés bien siempre se agradece. Son picos de adrenalina que de otra forma son muy difíciles de obtener y que hacen que llegues a esfuerzos mayores», subrayaba el entrenador.

La afición le dará un plus al conjunto del Coliseum, que está transitando por este final de curso en un buen estado de forma, una situación de la que Jota Cuspinera ha valorado: «El equipo está en un buen momento. No sé si es el mejor. Es verdad que la contundencia de las dos victorias en casa da una sensación de superioridad importante. Creo que el equipo ha mantenido una buena línea desde que estoy aquí».

A romper el empate en San Sebastián

BALONCESTO. El Grupo Ureta Tizona Burgos disputa la tercera jornada de play off ante el Guuk Gipuzkoa Basket, en la que intentarán llevarse la primera victoria a domicilio

BURGOS El Grupo Ureta Tizona Burgos afronta mañana la tercera jornada de play off ante el Guuk Gipuzkoa Basket, en un partido en el que intentarán llevarse la primera victoria en San Sebastián y romper el empate cosechado en casa. El encuentro tendrá lugar a las 20.30 horas, en el Angulas Aguinaga Arena.

El partido será dirigido por los colegiados Germán Francisco Morales Ruíz (comité andaluz), Héctor Báez Batista (comité grancañario) y Antonio Manuel Zamora Rodríguez (comité catalán).

En el encuentro inicial fueron los burgaleses los que lograron la victoria por 108-90. El equipo castellano completó un gran partido, yendo siem-

pre por delante en el marcador y aguantando los arreones guipuzcoanos.

El Tizona se mostraba además muy sólido desde el triple, con un acierto del 52% (16/31). También demostraron su juego de equipo, con hasta 6 jugadores en dobles dígitos de valoración, entre los que destacó Gerard Jofresa, con 26, como MVP del partido. En defensa lograron frenar la ofensiva del GBC, provocando que perdieran el balón un total de 13 veces.

Sin embargo, en el segundo choque, la historia fue diferente y el conjunto vasco fue el que se alzó con la victoria por 90-92. Aunque Gipuzkoa dominó más minutos en el marcador, el Tizona también disfrutó de algunas ventajas. Sin embar-



El Guuk Gipuzkoa elevó la presión en el segundo partido de la serie. S. O.

go, los guipuzcoanos encararon los instantes finales con ventaja. En esos minutos, los burgaleses volvieron a mostrar su actitud, sin rendirse en ningún momento. Los triples de Arnau Parrado y Caio Pacheco colocaron el 90-90 en el marcador, hasta que una falta sobre Aurrecoechea envió al pívot al tiro libre para el 90-92. Aunque el Tizona tuvo un par de posesiones para igualar, o darle la vuelta al electrónico, erraron en sus lanzamientos y la victoria se la llevó el GBC.

Si en el primer partido tanto Alex Barcello como Aurrecoechea estuvieron bien, en el segundo les fue aún mejor. El estadounidense fue el MVP de la segunda jornada de play offs con 32 de valoración, gracias a sus 25 puntos, 5 rebotes, 3 asistencias y 8 faltas recibidas.

El pívot madrileño, por su parte, firmó 16 puntos con un 10/12 desde el tiro libre, además de los dos lanzamientos ganadores. También capturó 6 rebotes, por los 10 que logró en el primer partido (5 en ataque), siendo una de las principales amenazas del equipo vasco.

CULTURA

FERIA DEL LIBRO

La trinchera crítica y humanista de José Ángel González Sainz

El escritor y traductor soriano presenta esta tarde su última obra, 'Por así decirlo' (editorial Anagrama), en la carpa grande del Espolón a partir de las 19 horas

ALBERTO MARROQUÍN BURGOS La Feria del Libro de Burgos de 2024 comienza la ronda de presentaciones literarias con uno de los escritores más importantes de las letras españolas de las últimas décadas. El autor soriano J. Á. González Sainz, que tan cercano se siente a Burgos, charlará hoy con los lectores sobre su último libro, *Por así decirlo* (Anagrama) a partir de las 19 horas en la carpa grande del Espolón.

Escritor, profesor y traductor, González Sainz se licenció en Filología Hispánica en Barcelona y fue docente en ciudades como Venecia y Trieste. Desde 2013 dirige en Soria el Centro Internacional Antonio Machado, «cuyo objetivo es la enseñanza de la lengua y la cultura españolas desde la perspectiva humanística y con claves afectivas», señalan desde el CIAM.

En 1989 publicó su primera obra, el libro de cuentos *Los encuentros* que, como toda su bibliografía, se publicó en el sello barcelonés Anagrama. En 1995 obtuvo el Premio Herralde por *Un mundo exasperado*. En 2003, el autor soriano publicó *Volver al mundo*, una novela monumental que se reeditó el año pasado en una edición revisada por su vigésimo cumpleaños. Todo un clásico de la literatura española contemporánea. En 2021 tuvo un gran éxito con una obra atípica y quizá hasta extemporánea para los tiempos que corren: *La vida pequeña. El arte de la fuga*, un libro «contra la aceleración, contra la pérdida de realidad y la banalidad, contra la desatención y la mentira y contra las muchedumbres». Un volumen para leer, releer y subrayar sin descanso.

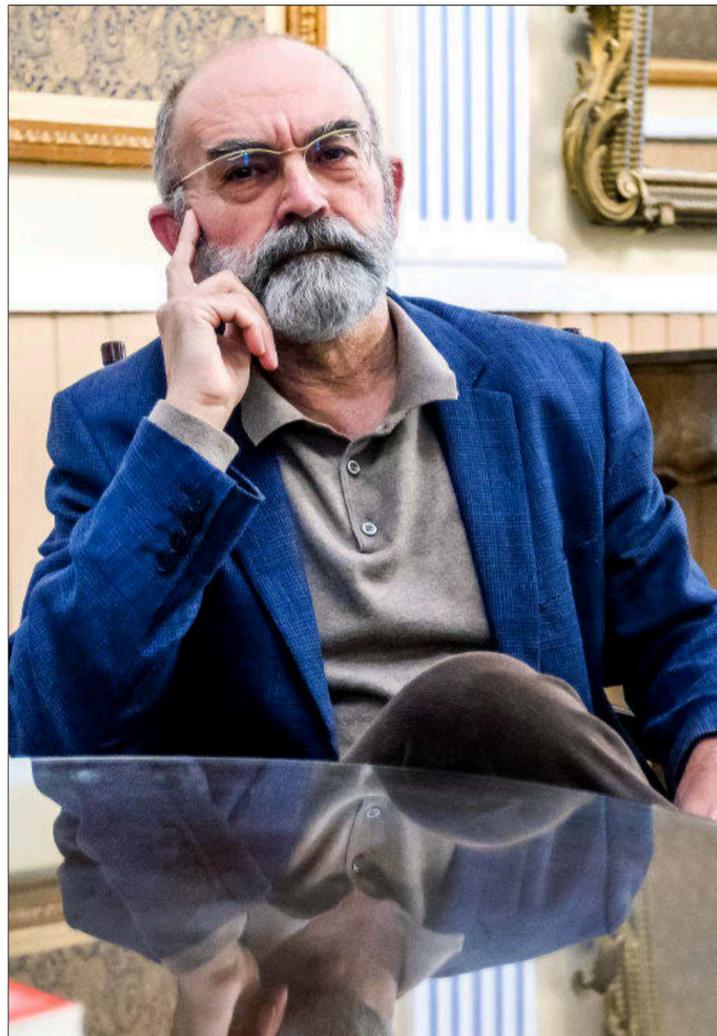
Este viernes comparece en Burgos con *Por así decirlo*, otra obra breve como *La vida pequeña*, llena de capas, significados, vueltas y meandros. En cada página se advierte la certera mirada del autor y la excelencia de su escritura. Otro libro importante en su trayectoria.

«El registro de este libro se hunde en *Un mundo exasperado*, hacia la fantasía... Son cuatro piezas, me resisto a llamarlos relatos, quizá mejor caprichos, fábulas o disparates a la manera de algunos textos de Cervantes, Kafka o Pirandello partiendo de uno de mis temas, el nihilismo contemporáneo», indica el escritor y admite que el humor de esta obra, que anega muchos pasajes de libro, «a veces te puede dejar la carcajada helada».

Loas obras de González Sainz son artefactos literarios muy trabajados, amasados en el tiempo con delicadeza de orfebre, no dejando cabos sueltos ni párrafos huérfanos de sentido. «En cada libro busco y cuido mucho la forma, y procuro que cada uno sea distinto del anterior. *Por así decirlo* no es una segunda parte de *La vida pequeña*, comparten muchos temas de fondo sobre nuestra sociedad de hoy, pero los afronto desde trincheras distintas».

LITERATURA Y PENSAMIENTO

Los lectores de González Sainz saben que su literatura no es un paseo fácil por llanuras a pleno sol y con vientos siempre a favor. Hay rugosas montañas que escalar, vadear ríos peligrosos, atravesar desiertos lejanos y hasta contemplar paraísos cercanos, siempre acompañados por



El escritor soriano José Ángel González Sainz. MARIO TEJEDOR

la excelencia del lenguaje y la sinceridad de su propuesta. «En *Por así decirlo* el lector tiene mucho que interpretar. Por ejemplo, la primera pieza [*El acontecimiento*] es una me-

ditación sobre el poder a partir de un director de orquesta. El lector de estos relatos puede, simplemente, ver lo que ocurre en estas historias, disfrutarlas e interpretarlas. O pue-

de ir más allá y reflexionar sobre un horizonte de meditación amplio, quizá más filosófico y profundo, sobre lo que yo narro», señala el autor de *El viento en las hojas*.

En este mundo de hoy, de modas que caducan al instante, de mensajes que se volatilizan sin apenas haberse atendido, de ideas vacuas y agarradas a la última ocurrencia de los líderes de opinión o los medios de comunicación, la obra de González Sainz aparece como una tabla de salvación o un apeadero donde bajarse de esta rutina frenética que parece atenerse únicamente al consumo, la banalización de todo y la dictadura material y emocional de las redes sociales. «Yo espero que 'Por así decirlo' dé claves ahora y más adelante, y que la meditación sobre nuestras instituciones o sobre la democracia, sobre el que trata la segunda pieza, *Echar los dados*... Pero, remarco, es el lector el que tiene que interpretar y dejarse sorprender por lo que pasa ahí», subraya González Sainz, Premio Castilla y León de las Letras 2005.

Las piezas de este libro tienen su sentido en el cuatro, interconexión y como diferentes caras de un mismo ente literario. «Los dos primeros [*El acontecimiento* y *Echar los dados*] tiene una interpretación más social, mientras que las dos últimas [*Como obedeciendo a un recóndito compás* (*el color del cristal con que se mira*) y *Aunque haya siempre quien se imagine otra cosa*] son más existenciales», señala.

La portada de un libro es el rostro, la puerta de entrada, el primer guiño al lector. González Sainz eligió para *Por así decirlo* una fotografía de Alejandro Plaza que retrata un capitel románico de los baldaquinos de la iglesia del monasterio de San Juan de Duero de Soria. «Es un Mesistófeles que le está tentando a un hombre poderoso, Herodes, para que haga daño y acabe con los inocentes. Me pareció que podía jugar con las claves del libro, que nos las voy a dar», rié mientras deja una invitación a los lectores burgaleses para acompañarle esta tarde en la presentación de que realizará en la Feria del Libro.

Los relatos inesperados de Rodrigo Cortés

El cineasta y escritor presenta hoy su último libro, 'Cuentos telúricos' (Random House), a partir de las 20.15 horas en la carpa grande

A. MARROQUÍN BURGOS Es los últimos años, Rodrigo Cortés está viviendo un gran éxito profesional más allá de su condición de cineasta. Sus facetas de escritor y 'podcaster' le han hecho muy popular entre el gran público. Su participación en espacios como *Todopoderosos* y *Aquí hay dragones* -dos de los podcast más escuchados de España- y el éxito de sus dos últimos libros -la novela *Los años extraordinarios* y el diccionario satírico *Verbolario*- han aupado al responsable de películas como *Buried* (*Enterrado*), *Luces rojas* o *El amor en su lugar* a estar bien arriba en el escala-

fón de la cultura española gracias a una obra personalísima y a su ingenio, simpatía y brillantez.

Esta tarde, a partir de las 20.15 horas en la carpa grande del Paseo del Espolón, el autor presentará su última obra, *Cuentos telúricos* (Random House), acompañado por la periodista Rosalía Santaolalla.

Según la nota de la editorial, «*Cuentos telúricos* es una antología de cuentos casi fantásticos, o una colección de relatos mágicos por poco. En *Cuentos telúricos* caben los califas venerables, los hombres reptil, las niñas listas, los personajes atrapados dentro

de personajes, las cartas llegadas del futuro, los círculos en los campos de cereal, los volcanes furibundos, las declaraciones de amor cuántico, los gatos, las abducciones, los calamares gigantes, las fábulas sin moraleja, las emanaciones invisibles surgidas del corazón de la tierra, los curas inmateriales, las mujeres del tiempo...», indican. Su lectura nos hará ver si estamos en unos relatos inesperados de Rodrigo Cortés o todo lo contrario, es lo que se aguarda de un escritor insólito y excepcional como él.

Cortés, acaba de recibir el Premio Mariano de Cavia de Periodismo por



El escritor y cineasta Rodrigo Cortés. ALBERTO DI LOLLÍ

su artículo *La tortilla, ¿con tilde o sin tilde?*, estrenará el próximo otoño su nueva película, *Escape*, protagonizada por Mario Casas y Anna Castillo y producida por el mismísimo

Martin Scorsese. Hasta ese momento, seguirá contando cuentos sorprendentes allí donde le citen. Hoy, sin ir más lejos, en la Feria del Libro de Burgos.



Hijos del Frío actúan hoy en la Biblioteca Miguel de Cervantes dentro de VII Semana de la Música Local. ECB

FUENCISLA CRIADO BURGOS
Tomamos prestado el título de una de las actividades de la Biblioteca Miguel de Cervantes, 'Prohibido Callar', para encabezar esta historia que hoy les relatamos. Resume a la perfección la idea de la propuesta que busca la actividad de la Semana de la Música Local «La Biblioteca está cambiando, ya no es el templo del silencio que fue en su día. Ahora es mucho más, participativa, inclusiva. Hace años era imposible la música en vivo en la Biblioteca. Llevamos desde 2010 dando la nota», explica Ana Andueza.

Es la impulsora de la idea que nació con un objetivo claro «apoyar la creación artística local, generando nuevos cauces de actuación y promoción, recuperando el espacio físico de la biblioteca, convirtiéndolo en escenario de participación ciudadana», explica Ana. «La edición del pasado año supuso un punto de inflexión, tuvo repercusión, se implicó mucha gente. Desconocían la colección de discos locales y otro tipo de actividades que hacemos desde la biblioteca».

Ana Andueza decidió en el año 2010, cuando el préstamo de los discos en las Bibliotecas comenzó a ser residual, recopilar los CDs, para que no se perdieran y dar vida a un archivo de más de 2000 títulos que dan vida a un tesoro. El archivo de la música local es único, una colección que se encuentra repartida en los centros municipales, aunque la mayoría se atesora en el centro del barrio San Pedro de la Fuente. Es la base para crear la propuesta de la Semana de la Música Local que ha generado un movimiento único.

Una propuesta, que junto al equipo de bibliotecarios del centro, ha supuesto también un acercamiento de los vecinos al barrio. Ya que el objetivo de estas actividades es también el de promover la Biblioteca, como agente clave de desarrollo local como potenciador de la cultura local.

Actividades que suponen a la bi-

Prohibido callar

La Biblioteca Miguel de Cervantes acoge la VII Semana de la Música Local. Contará con las actuaciones de Hijos del Frío, Ishmel & Kis, Perseida, junto a la exposición 'Con Denominación de Origen'

blioteca salir de la cotidianidad y abrirse a nuevas propuestas. Por ejemplo, este año acompañará a las actividades musicales la muestra de fotografía colectiva 'Con denominación de origen', que se puede visitar hasta el día 31 de mayo.

Una idea en la que han participado distintos creadores audiovisuales de Burgos y que recopila instantáneas de artistas locales. «Es una muestra de un montón de artistas,

de fotógrafos burgaleses, es una gran oportunidad. Sobre todo por la temática que gira en torno a los músicos burgaleses», explicó la fotógrafa Sara Irazabal. «Por ejemplo, últimamente sí que he estado haciendo sesiones de Perseida. Y para mí es una oportunidad verlas en grande, exponerlas. Es una idea muy bonita, la verdad, muy buena».

Una muestra que recoge fotografías de la propia Sara Irazabal, Virgi-

nia Barbero, Rodrigo Mena, David Palacín, Sergio Ibáñez. Cada uno aportará su propia visión, su punto de vista en el objetivo de la cámara. «El compartir con tanta gente que admiras, es atractivo. Centrar la mira de objetivo en una foto, en un instante, en un concierto. Es lo que hace que la muestra sea diferente. Cada uno tenemos un estilo muy distinto, lo que le va a dar un punto muy interesante», concluye Sara.



Ana Andueza, bibliotecaria e impulsora del archivo sonoro y de la Semana de la Música Local. SANTI OTERO

Hoy viernes 24 de mayo es la actuación central de la semana con el grupo local Hijos del Frío. Un grupo de rap con influencias de rock que surge en 2020 a raíz de una canción hecha por Paco de Lobocordero y Diego Saint. «Era diciembre de 2020, en plena pandemia. Hicimos una canción que se llamaba Hijos del Frío recordando nuestra juventud. Sin esperar lo el tema se hizo viral. A partir de ahí nos animamos a seguir haciendo canciones», explica Paco, uno de los miembros del grupo. «Sacamos otro tema en 2021 que se llamaba 'Inmaterial' y en 2022 se incorpora Nacho alias Naste al grupo, también rapeando. Hemos sacado ya unas cuantas canciones que están en YouTube y en Spotify y hacemos un rap clásico con influencias de rock y de metal».

Un grupo con futuro que nace de la unión de músicos con experiencia previa en bandas burgalesas. Diego fue cantante de Infinito, un grupo de 'rap metal' constituido en Valladolid. Paco fue la voz de Entrevías y sigue con Lobocordero. Naste es Nacho, que fue voz principal en Desgaste. Todos con experiencia en la música y todos en bandas burgalesas. «Los temas que tratamos en las letras son bastante variados. Hay denuncia social, canciones más personales, tenemos una canción sobre la ELA y la autosuperación de las personas que padecen algún tipo de discapacidad», subraya Paco.

Hoy es un día especial, ya que la actuación será doble, ya que estarán acompañados de Ishmel & Kis, de A Sako. Después de coincidir en otros proyectos y otras disciplinas, han decidido aunar sus tiempos y lanzar este proyecto que se estrena en la biblioteca y que, seguro, pronto comenzará a crecer. Una idea que marca ritmos pausados, experimentación, arte, con un estilo cuidado como seña de identidad.

El viernes 31 serán el turno de 'Perseida' una banda burgalesa formada por Eva, Íñigo, Raúl y Javi. El grupo nació dentro del panorama musical de Burgos, cuando los miembros de diferentes grupos, se encontraron en una jam session. Al ver la química entre ellos, volvieron a juntarse para tocar más veces, hasta conformar un estilo propio que les fue convenciendo hasta el punto de querer presentar su propuesta en el Ubulive, que este año celebraba su XIV edición.

Al certamen se presentaron 14 bandas, pero Perseida daba la sorpresa y se imponía en una de las finales más reñidas de los últimos años, con un directo contundente y compacto.

Su presencia en esta semana de la Música local, porque representan la ilusión de un grupo que acaba de nacer, por la frescura de sus temas y la complicidad que se siente entre todos ellos en la defensa de sus temas. Será una de las primeras paradas que hagan, antes de una gira que promete llevarles por buena parte de la geografía burgalesa.

Una idea que es ya un referente, con futuro y una clara apuesta para la vida cultural de Burgos.



La mañana comenzará con uno de los actos más simbólicos, con el recibimiento de cruces y pendones en la entrada de Revenga. RAQUEL FERNÁNDEZ

Llega Revenga, la cita pinariega que abre las fiestas del verano

Quintanar, Regumiel y Canicosa de la Sierra celebran mañana una de las romerías más emblemáticas en el enclave del Comunero del que comparten su gestión

RAQUEL FERNÁNDEZ QUINTANAR
Los pueblos de Quintanar, Regumiel y Canicosa de la Sierra celebran mañana sábado una de sus fiestas más multitudinarias: la romería de Nuestra Señora de Revenga, donde cada año acuden varios miles de personas procedentes no sólo de los pueblos que la festejan, también de todos y cada uno de los pueblos de la comarca de Pinares, cuyos habitan-

tes ven en esta celebración el lugar de encuentro de toda una zona y el pistoletazo de salida a las festividades estivales.

Y es que esta Romería de Revenga es especial para muchos. Así se demuestra cada año con una campa no sólo repleta de gente desde la mañana a la noche, también llena de chiringuitos y de atracciones para todos los públicos, de música

y de actos culturales, de trajes tradicionales de serrana y de devoción y sentimientos a flor de piel para una cita de las más antiguas de la provincia.

La mañana comenzará con uno de los actos más simbólicos, con el recibimiento de cruces y pendones en la entrada de Revenga. Se trata del saludo tradicional con el que las tres villas condueñas del Comune-

ro se reciben cariñosamente antes del comienzo de la jornada festiva. Seguidamente, tendrá lugar la procesión por la campa con la Virgen de Revenga llevada a hombros.

A las 12.30 horas dará comienzo la misa en la ermita, cantada por la Coral Tambara, para acto seguido proceder al concierto de la banda de música 'Clave de Sol' de Quintanar de la Sierra en el interior de la

ermita. La jornada dará paso a la diversión, a las reuniones entre amigos y al disfrute de la feria. Por la tarde, a las 20.15 horas se realizará la tradicional despedida de las cruces y pendones de las villas serranas. A las nueve, como novedad, comenzará la verbena en la misma campa, por primera vez en la historia de esta fiesta.

Los tres Ayuntamientos de Quintanar, Regumiel y Canicosa de la Sierra son los encargados de gestionar este enclave desde 1.581, y desde entonces entre todos ellos se ha decidido sobre todos los asuntos del Comunero de Revenga, un precioso lugar de una importante extensión de terreno que se encuentra ubicado entre los tres pueblos y que cuenta con una ermita, un albergue, el Museo de la Casa de la Madera y con hasta una de las necrópolis medievales más importantes de España.



**ACCIÓN
CONTRA EL
HAMBRE**

SIRIA

8ª TEMPORADA

(8 AÑOS DE GUERRA
Y LA TRAGEDIA CONTINUA.)

(MILLONES DE NIÑOS Y SUS FAMILIAS
SIGUEN SIENDO VÍCTIMAS DE LA BARBARIE.)

(AYÚDANOS A CAMBIAR EL GUIÓN
Y PONERLE FIN AL SUFRIMIENTO.
DONA.)

DONA EN: ACCIONCONTRAELHAMBRE.ORG | SANTANDER: ES57 0049 000 5928 1009 0000 | CAIXABANK: ES86 2100 2999 9302 0003 0018



LA POSADA

LA COCINA DANESA DEL CHEF ALEJANDRO SERRANO El joven chef mirandés, Alejandro Serrano, famoso por su maestría en los pescados y mariscos, viaja a Dinamarca, la

nueva meca gastronómica, en una experiencia única. Alejandro Serrano, con una estrella Michelin, da así el salto a una experiencia gastronómica en Dinamarca.

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECANO DE LA PRENSA SORIANA

Viernes 24 de Mayo de 2024. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

AÑO CXI. Número: 18.891

Soria recibe 3,5 M€ para reformar 140 viviendas del casco histórico

● La Junta, con cargo a los fondos europeos, da luz verde a la financiación para activar el Entorno Residencial de Rehabilitación Programada que afecta a San Pedro y el Carmen Pág. 2

La FDS alerta de que la Inteligencia Artificial pone en riesgo el hispanismo

SORIA
La Asociación Internacional de Hispanistas alerta de que la Inteligencia Artificial «preocupa muchísimo a los hispanistas, tanto en relación con competencias académicas como laborales». La presidenta, Gloria Chicote, reconoció que el avance ha sido «exagerado» y se debe afrontar «con conciencia». Pág. 4

CASTILLA Y LEÓN Vázquez reprueba a la ministra de Sanidad y la llama «sectaria» por manifestarse contra Ayuso

ELECCIONES EUROPEAS
El PSOE dice que Soria se juega 500 millones y el PP apela a 'construir Europa' Pág. 3

FÚTBOL



Javi Moreno se decanta por Dorronsor, se acabó el turnismo en la meta Pág. 13



MARIO TEJEDOR

EL NACIONAL DE TIRO CON ARCO DE RECORRIDOS DE CAMPO LLEGA A SORIA

La capital acoge este fin de semana el Campeonato de España de Tiro con Arco sEnior en la modalidad de campo, una cita que

contará con 215 participantes llegados de 15 Comunidades Autónomas, lo que supone un todo un récord de participación. Entre esos

competidores habrá 13 representantes sorianos del Club Alto Real, organizador de la competición junto a la Federación. Pág. 13

Diputación subvencionará a los productores de leche para la Mantequilla de Soria

La institución habilitará una partida de 60.000 euros para este año y publicará la convocatoria

SORIA
La Diputación Provincial subvencionará con 60.000 euros este año a los productores de leche para la elaboración de la Mantequilla de Soria con Denominación de Origen Protegida (DOP). La Comisión de Agricultura dio el visto bueno ayer a la

partida económica dentro de esta línea que es novedosa entre las convocatorias del departamento. En las próximas semanas se redactarán las bases que van a estar dirigidas a «incentivar el futuro de esta cabaña ganadera», explicó el presidente de Agricultura, Iván Andrés. Pág. 6



BODEGA DEL ABAD
www.bodegadelabad.com

Soria recibe 3,5 M€ para rehabilitar 140 viviendas del casco histórico

● La Junta, con cargo a los fondos europeos, concede la financiación para activar el Entorno de Rehabilitación 'San Pedro-El Carmen' ● El programa contempla una inversión total de 6 M€ con 1,86 M€ del Ayuntamiento

JOSÉ SOSA SORIA

Prácticamente cuatro años han pasado desde la presentación del Área de Regeneración Urbana (ARU) de Soria hasta que ya es una realidad, y eso sin contar todo el trabajo técnico previo. Tanto tiempo que el programa abandonó la denominación ARU para pasar a Entorno Residencial de Rehabilitación Programada (ERRP) que en el caso de Soria lleva el 'apellido' San Pedro-El Carmen. La Junta autorizó la concesión ayer de 3,5 millones de euros, vinculados al Plan de Recuperación, que, sumados a los casi 2 millones del Ayuntamiento y los poco más de 500.000 euros de los propietarios permitirán sumar 6 millones de euros para actuar sobre 140 viviendas del casco histórico de la ciudad.

El consejo de Gobierno de la Junta autorizó la inversión destinada a cinco ayuntamientos de la Comunidad Autónoma, incluido Soria, para rehabilitar edificios y viviendas. La cuantía total roza los 17 millones de los que 3,5 millones van a parar a Soria con cargo a los fondos europeos en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. Tal y como está explicado, en el caso de la capital de la provincia, sumando la aportación del Ayuntamiento y los vecinos que reciban la subvención, la inversión total será de 5,9 millones de euros y permitirá actuar sobre 140 viviendas.

Según explicó la Junta, se financian «las obras de rehabilitación en edificios de uso residencial y viviendas -incluidas las viviendas unifamiliares-, así como obras de urbanización o reurbanización de espacios públicos dentro de los Entornos Residenciales de Rehabilitación Programada (ERRP)». Como actuaciones tipo se citan aquellas vinculadas a la reducción del consumo de energía primaria no renovable de al menos el 30 %, actuaciones de regeneración urbana o la prestación de servicios de oficina de rehabilitación tipo 'ventanilla única' que facilite la gestión y el desarrollo de las actuaciones programadas.

De forma más concreta, en el ámbito de la eficiencia energética se incluyen cuestiones como el aislamiento de fachadas, aislamiento térmico mediante trasdosado interior, renovación y mejora del aislamiento en cubierta, la sustitución de carpintería existente. También contarán con ayudas las conexiones a la red de calor, la instalaciones de calderas, individuales o colectivas, de biomasa o similares, y



Mapa parcial de Soria con el área de actuación delimitada. HDS

794

Viviendas. El área San Pedro-El Carmen contiene 794 viviendas susceptibles de optar a las ayudas de rehabilitación.

los complementos fotovoltaicos. Por último, la ayuda llegará también para la instalación de ascensores, rampas u otros dispositivos de accesibilidad. El programa estará activo hasta el 2026.

El ámbito de aplicación del ERRP San Pedro-Entorno del Carmen de Soria «abarca un ámbito heterogéneo que ocupa el espacio situado al este del casco histórico,



La calle Zapatería en el casco histórico de la ciudad. MARIO TEJEDOR

LA CAPITAL 'EXTIENDE' LA REGENERACIÓN URBANA AL BARRIO DEL CALAVERÓN

En los últimos años el Ayuntamiento de Soria ha desarrollado diversas actuaciones de regeneración urbana en la zona del casco, como el programa EDUSI, a la espera del ARU -hoy ERRP- y de la gran intervención prevista para las traseras de La

Audiencia.

Fuera de ese entorno, pero en aras a dar continuidad a esa regeneración urbanística el siguiente objetivo es actuar en el barrio de El Calaverón. Tras la reforma del espacio Santa Clara el siguiente paso, ya en

ejecución, es la actuación del entorno del parque que alberga el antiguo convento.

Paralelamente, el Ayuntamiento de Soria trabaja en otros importantes proyectos urbanísticos que afectan a la zona. Principalmente, la demolición del antiguo hospicio de la calle Alberca que permitirá ganar un nuevo espacio urbano y que además

'liberará' parte de la muralla, escondida hoy tras los edificios. Asimismo, se avanza de cara a la instalación de sistemas de accesibilidad para el barrio a través de rampas y escaleras mecánicas en dos puntos para favorecer la movilidad. En 'cartera', el área de Urbanismo también tiene previsto testear el novedoso modelo de 'supermanzana' en el barrio.

hacia el Duero, recogiendo antiguas promociones unitarias de vivienda pública situadas a lo largo del trazado de la travesía de la N-234». El ámbito delimitado incorporará los barrios del entorno de la plaza de San Pedro, la parte baja de las calles Real y Postas, el entorno de La Arboleda, los grupos de Pradillo y San Saturio. También está incluida la manzana entre la plaza del Carmen y la calle Zapatería, valorada como un espacio de transición entre el casco histórico y el ensanche oriental de la ciudad.

El ámbito total del ERRP está compuesto por una superficie de casi 120.000 metros cuadrados en el que están enclavados 99 edificios. Son susceptibles de intervención casi 800 viviendas, aunque, como está explicado, en esta primera fase se podrá llegar hasta 140.

La primera fase del programa de rehabilitación contará con los citados 6 millones de euros. La previsión de financiación cuenta con los 3,5 millones liberados ayer por la Junta que proceden de los fondos europeos asignados al área de Agenda Urbana del Gobierno -antes dependiente del Ministerio de Transporte y ahora adscrita a Vivienda-. La mayor parte de esa cuantía, 2,9 millones, irán para sufragar ayudas mientras que el resto se destinará a labores de urbanización y gestión. El Ayuntamiento de Soria pondrá sobre la mesa 1,86 millones de euros. Algo más de 900.000 se destinarán a urbanización, casi 400.000 a labores de gestión y los restantes algo más de 500.000 para complementar las ayudas de rehabilitación. La financiación se completa con los 545.690 euros que invertirán los propietarios que soliciten las ayudas.

La previsión cuando se presentó el programa era que el área de rehabilitación contara con financiación a tres partes entre el Estado, la Comunidad y el Ayuntamiento, pero finalmente, tal y como está explicado, el grueso de la financiación correrá a cargo de los fondos europeos, canalizados a través de la Comunidad, con el significativo aporte municipal. Cabe recordar que desde hace varios años, durante prácticamente todo el proceso de tramitación del ERRP, desde el Consistorio se ha mantenido activa una línea de apoyos para la denominada área preferente de ecoinversión con una dotación de unos 200.000 euros anuales. Con esta línea, el Consistorio ofrecía a los propietarios apoyo financiero para obras vinculadas a la rehabilitación y a la mejora de eficiencia energética.

El PSOE dice que Soria se juega 500 millones y el PP apela a «construir Europa entre todos»

Muñoz llama a formar un «dique de contención contra la derecha y la ultraderecha» /Serrano recuerda el papel de «control» de la UE frente a un PSOE que «intenta controlar el poder judicial y los medios»

V. F. MORENO / J. SOSA SORIA
Arranca la campaña electoral por las elecciones al parlamento europeo del próximo 9 de junio. Unas elecciones «cruciales» para PP, PSOE y Existe, la nueva coalición de la que forma parte Soria Ya en su tercera aventura electoral. La campaña arranca con actos importantes en Soria con la presencia del candidato Raúl de la Hoz este viernes por parte del PP y con la ministra Elma Saiz acompañando a la candidata socialista Iratxe García el sábado.

El presidente del PP de Soria, Benito Serrano, insistió en que la cita electoral es «fundamental» ya que «en la UE se trabajan muchas normas y leyes que se aplican en los estados miembros, comenzando por la PAC». Además, subrayó la «situación» de España «con un partido que intenta controlar el poder ejecutivo, judicial y a los medios de comunicación», en referencia al PSOE. «Lo único que no puede controlar es Europa», destacó.

Los populares harán campaña «por las calles y pueblos» de Soria con la intención de explicar su proyecto para Europa. Además de los dirigentes locales ya está prevista la presencia de destacados líderes autonómicos y nacionales. De esta forma hoy iniciará campaña en Soria el portavoz del PP en las Cortes y candidato al parlamento europeo, Raúl de la Hoz. El 28 de mayo, será la visita del presidente del Partido Popular de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco; el 31 de mayo, del consejero Fernández Carriedo; el 3 de junio, de Ana Alós, secretaria general del PP de Aragón; y el 5 de junio de la consejera Rocío Lucas.

«Ante un partido que a nivel nacional intenta dominar todas las instancias, el PP lleva la voz de la independencia», insistió Serrano. El presidente popular afirmó que en estas elecciones «estamos construyendo Europa» por lo que «es importante hacerlo entre todos». «Nuestro voto significa mucho en esa construcción». Serrano apeló a movilizar al electorado para que «el PP tenga unos resultados tan buenos como hemos tenido en las últimas elecciones».

El PSOE, por su parte, ofreció en la sede del partido de Santa Luisa de Marillac una rueda de prensa a cargo de su secretario de Organización, Javier Muñoz, quien alertó de que en los comicios europeos «Soria se juega proyectos por valor de 500 millones de euros» y llamó a concurrir a las urnas como «muro de contención y dique contra la derecha y la extrema derecha».

«Todos nos jugamos mucho. El



Los dirigentes del PP de Soria en el acto previo al inicio de la campaña electoral. MARIO TEJEDOR



El socialista Javier Muñoz. HDS

PSOE sale a ganar a nivel nacional y a nivel provincial para que el mensaje progresista vaya a Europa», añadió. Para Muñoz, en las elecciones confrontarán dos modelos, «el que ya vimos con la crisis y los 60.000 millones a la banca que Rajoy dijo que se devolverían o el de no quedarse nadie atrás, el del empleo de calidad, el de la excepción ibérica, el de la energía limpia o el del impuesto a las grandes fortunas».

El político socialista elevó a 250 millones las obras «ya licitadas o en ejecución» en Soria gracias a los fondos europeos, «a lo que el PP votó 'no'. No sé cómo no se les cae la cara de vergüenza de hablar ahora de unos fondos que han conseguido que se construyera la estación de autobuses o viviendas cuando se opusieron. Yo invito y tú pagas». En este sentido, destacó que «hasta a los ayuntamientos más pequeños

han llegado los fondos europeos».

«No podemos dejar que la derecha y la ultraderecha campen a sus anchas», continuó. «Hay partidos en Europa, como Alemania, donde se justifica a la SS y que incluso Meloni o Le Pen han desautorizado, por eso hay que formar un dique de contención, hay que pararlos». Definió a la ultraderecha como «racistas, machistas y xenófobos» y llamó la atención sobre «gobiernos autonómicos y mu-

nicipales formados por la derecha y la ultraderecha en claro retroceso en igualdad».

Por su parte, la coalición electoral 'Existe', que engloba a cerca de 100 formaciones políticas vinculadas a la España Vaciada, entre ellas Soria Ya, presentó su programa para la campaña electoral. El teletrabajo en zonas despobladas, una Política Agraria Común (PAC) con relevo generacional y armonización fiscal en Europa son algunas de las claves que propone la coalición, informa Europa Press.

Los números 'dos' y 'tres' en las listas de 'Existe', Ángel Montealegre, vicepresidente de la Unión de Ciudadanos Independientes; y Jorge Serrano, secretario general del partido Por un Mundo Más Justo, respectivamente, defendieron este jueves las líneas maestras de una campaña que será «descentralizada» por

todo el territorio nacional en un encuentro con medios de comunicación en la Cantina del Ateneo de Madrid.

Así, Serrano mantuvo que las políticas tradicionales del «eje izquierda y derecha» han provocado una «sobrepoblación» de las grandes ciudades, lo que ha producido un deterioro de sus servicios de públicos y, al mismo tiempo, un abandono de esos mismos servicios en el ámbito rural. Algo que a su juicio ha creado una red que se «retroali-

menta» y en la que los ciudadanos de poblaciones pequeñas acaban por abandonar sus localidades en busca de prestaciones que ya no se ofrecen en esos municipios.

Por ello, 'Existe' propone medidas para «una economía de futuro en el medio rural», que pasa por propuestas como un fomento del teletrabajo con el objetivo de que los trabajadores tengan la oportunidad de vivir en municipios pequeños, a

DECLARACIONES

Serrano: «Lo único que no puede controlar el PSOE es Europa»

Muñoz: «Hay que parar a la derecha y a la ultraderecha»

pesar de que las sedes de sus empresas se encuentren en otras ciudades; y un fortalecimiento de la industria rural que se centre en el sector primario. En concreto, se pretende desde la coalición, con el lema 'La España Vaciada Existe', conseguir una «democratización de las nuevas tecnologías» que permita a todo el territorio nacional acceder a las mismas prestaciones tecnológicas, como la fibra óptica.

SORIA

La FDS alerta de que la Inteligencia Artificial pone en riesgo el hispanismo

La Asociación Internacional de Hispanistas celebra estos días unas mesas redondas y prepara su próximo Congreso Internacional, en julio de 2025 en Santiago de Chile

IRENE LLORENTE Y OLDI SORIA
La Asociación Internacional de Hispanistas (AIH), que se encuentra estos días en Soria con motivo de los Coloquios de Hispanismo que se celebran en el convento de La Merced, alerta de que la Inteligencia Artificial «preocupa muchísimo a los hispanistas, tanto en relación con competencias académicas como laborales». Así lo explicó ayer la presidenta del organismo, Gloria Chicote, durante la presentación del programa de las mesas de debate con motivo de la reunión anual de la junta directiva de la AIH en España. En el orden del día se incluye la preparación de su Congreso Internacional, que tendrá lugar del 21 al 26 de julio de 2025 en Santiago de Chile y donde se esperan cerca de 800 ponentes.

Chicote reconoció que el avance en la Inteligencia Artificial ha sido «exagerado» y cree que se debe afrontar «con madurez y con conciencia» porque «es uno de los desafíos para el futuro de las humanidades» que se abordará en el Congreso de Chile. No obstante, sí constató que va con más retraso, dado que «en la comunicación lingüística siempre tiene un marco de subjetividad que todavía requiere la competencia del ser humano». Esmás,

señaló que en muchos casos ya les ha pasado que cuando reciben un ensayo no saben si es original de un estudiante o se ha elaborado con Inteligencia Artificial.

De forma paralela, la junta directiva trabajará en la organización del congreso de Chile, donde se espera la participación de alrededor de 800 expositores. «Las preocupaciones fundamentales se encuadran en las continuidades e innovaciones, desafíos que llevamos a Chile», añadió. «Creemos que el hispanismo está sustentado en una trayectoria de continuidades, con una historia, pero a la vez tenemos un desafío de innovación, de conectarnos con las nuevas tecnologías digitales, de repensar los medios de comunicación, el valor del papel, el soporte analógico y el digital, de hablar de las emergencias y sus necesidades que pueden ser debidas a las distancia cultural, a momentos más recientes de llegada del hispanismo, pero también emergencias de carácter económico».

Chicote, que recuerda que la sede del encuentro, la FDS, es «la casa de la Asociación de Hispanistas desde hace 30 años y sede institucional desde 2013», con la que lleva tres décadas tra-



Hispanistas participantes en los Coloquios de la AIH. HDS

bajando de forma conjunta. Destaca que «es un punto de encuentro para las personas dedicadas al estudio del hispanismo, para los más de 500 millones de hispano hablantes, dado que es la segunda lengua materna más hablada en el mundo, por detrás del chino».

Entre hoy y mañana se celebrarán tres mesas de debate que estarán en-

cabecadas por destacados ponentes de universidades españolas e internacionales y girarán en torno a temas como el papel de las migraciones en el hispanismo, o la evolución de la lengua y la cultura desde los estudios de género hasta las transformaciones digitales. «Tenemos un programa muy apretado que se retransmitirá por streaming acerca de temas cruciales». Así,

en el primero de los diálogos, que tuvo lugar ayer se abordaron las relaciones entre la Fundación Duques de Soria y la Asociación Internacional de Hispanistas en clave histórica.

La segunda de las mesas se referirá a hispanismos emergentes de distintos países, mientras que la tercera, acerca de los «ejes transversales del hispanismo», otros miembros de la junta directiva abordarán temas clave como la perspectiva de la lengua, de género y fronteras.

Para el presidente de la Fundación, Rafael Benjumea, «el encuentro de estos días refuerza el trabajo que la FDS lleva haciendo todos estos años en apoyo del hispanismo internacional», y manifestó su compromiso de participar el año que viene en el congreso que se celebrará en Santiago de Chile en julio del año que viene. Al mismo tiempo, consideró que se transmite «la importancia que le damos al hispanismo internacional consolidando iniciativas y cada vez sea más universal», como el Primer Premio de Hispanismo Internacional Duques de Soria, así como los tres seminarios que han sido seleccionados en el segundo certamen de seminarios de Hispanismo Internacional. Benjumea aprovechó el encuentro para anunciar la lección magistral de los seminarios que se celebrarán del 3 al 5 de julio, que correrá a cargo de Laia Alegret, catedrática de Paleontología de la Universidad de Zaragoza. Bajo el título 'Cambio climático y fósiles: una mirada al pasado para entender el futuro'. Patrona de la FDS desde diciembre, es especialista en proyecciones sobre el clima basadas en series a partir de datos desde hace 170 millones de años.

1.577 empresas optan al Premio Pyme del Año de Banco Santander y Cámara de España

El galardón reconoce aspectos esenciales en la contribución de las pymes a la sociedad y la economía, como la creación de empleo, la formación del talento o la innovación

SORIA
1.577 empresas optan al Premio Pyme del Año 2024, el galardón de referencia del mundo empresarial en España, que convocan anualmente Banco Santander y la Cámara de Comercio de España, y tiene como objetivo poner en valor el trabajo de las pequeñas y medianas empresas como generadoras de riqueza y creadoras de empleo. El Premio alcanza este año su octava edición y las cifras de participantes aumentarán en los próximos meses, ya que faltan las inscripciones en Albacete y Zamora, donde el Premio Pyme se convocará en septiembre.

El Premio Pyme reconoce aspectos esenciales de la contribución a la sociedad y la economía de las pymes, que conforman el 99,8% del tejido empresarial de España: creación de empleo, con especial atención al empleo indefinido; impulso del talento a través de la formación; la actividad internacional, fijándose en la evolución de las exportaciones y la apertura a nuevos mer-



Entrega de premios en Soria en 2023.

cados; las iniciativas de innovación y digitalización y los proyectos socialmente responsables.

Barcelona con 104 empresas ins-

critas; Baleares con 81 y Madrid con 73; son los territorios que presentan, según número de inscritos, la participación más alta. El Premio Pyme

del Año es una distinción que se convoca en 50 provincias y cuenta con la participación de 54 Cámaras de Comercio territoriales, 13 Direccio-

nes Territoriales de Banco Santander y las principales cabeceras de la prensa española.

En los próximos días comenzarán las reuniones de los jurados provinciales que decidirán, entre todos los candidatos, a cinco ganadores: Premio Provincial Pyme del Año, Accésit de Internacionalización, Accésit de Formación y Empleo, Accésit de Innovación y Digitalización y Accésit de Empresa Sostenible.

Los ganadores provinciales concurrirán al Premio Nacional Pyme del Año 2024, que se fallará en el primer trimestre del próximo año. También optarán al Premio Nacional, en sus respectivas categorías y los ganadores de los cuatro accésits.

10.753 PYMES PARTICIPANTES DESDE LA CREACIÓN DEL PREMIO

El Premio Pyme del Año se consolida con esta octava edición como el galardón de referencia para las pequeñas y medianas empresas españolas. El año pasado, séptima edición del Premio, se inscribieron un total de 1.740 empresas de las 50 provincias y participaron 52 Cámaras de Comercio territoriales, 13 Direcciones Territoriales del Banco Santander y las principales cabeceras de la prensa española.

Desde 2017, año de su lanzamiento, ya son 10.753 pymes las que han participado en este certamen.



'Emprender en mi escuela' reunión a seis centros en la plaza de la 'Tarta'. MARIO TEJEDOR

Emprendimiento desde la aulas

En torno a 200 escolares de Campos de Gómara, Calasancio Laínez, Trilema, Escolapias y Santa Isabel venden sus productos en el programa 'Emprender en mi escuela'

SORIA La plaza de la 'Tarta' de la capital soriana fue este jueves el animado escenario del ya tradicional Mercado de Emprender en Mi Escuela, el primer paso del círculo del emprendedor de Impulso Emprende, proyecto que comparten la Cámara de Comercio, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Soria. Alrededor de 200 alumnos y alumnas de Primaria de los seis centros participantes culminaron, con la

venta de sus productos, un trabajo cooperativo llevado a cabo a lo largo del año. Este año participaron en Emprender en Mi Escuela el CRA Campos de Gómara, Colegio Calasancio, CEIP Diego Laínez, Colegio Trilema, Colegio Santa Teresa y CEE Santa Isabel, tres centros de la capital y tres de la provincia.

Los puestos desplegados en la céntrica plaza se llenaron desde primera hora de la mañana de visitantes y com-

pradores, animando las ventas de los numerosos productos elaborados y expuestos. Se podían encontrar velas, cuadernos, bolsas, pendientes, plantas, estuches y un sinfín de objetos elaborados a mano y con mucha ilusión por parte de los niños.

Inauguraron el mercado el presidente de la Cámara de Comercio, Alberto Santamaría, el diputado de Reto demográfico y Fondos Europeos, Daniel García, y la concejala de Cultura

y Educación, Gloria Gonzalo. Los tres destacaron la importancia de fomentar desde la escuela el espíritu emprendedor para que los jóvenes contemplen la posibilidad de crear una empresa y formar parte del desarrollo de Soria y su provincia, sin que tenga que marcharse a otros lugares. También quisieron destacar el trabajo de los profesores y su implicación con este proyecto, germen de Impulso Emprende.

Podemos acusa al Consistorio de «especular» con la vivienda pública

M.H. SORIA

Podemos Soria acusa al Ayuntamiento de la capital de «especular con la vivienda pública», y asegura que su política consiste en «vender aprovechamientos urbanísticos a los promotores privados», según señaló el responsable de la formación morada, Alberto Sanz. Señala que en lugar de paliar el difícil problema del acceso a la vivienda, «engorda la carestía».

Tal y como afirma Podemos, el equipo de Gobierno socialista ha levantado «cero vivienda pública» en las dos últimas legislaturas. Una realidad que contrasta con las más de cien solicitudes de vivienda pública en la capital formalizadas en la Junta de Castilla y León.

Sanz critica que toda la iniciativa de vivienda la dejan en manos de los promotores privados, «y si quiebran o no continúan, se quedan sin hacer», y pone como ejemplo las traseras del Palacio de la Audiencia, que han sufrido este problema y llevan «ocho años» esperando. La formación indica que los aprovechamientos del solar entre la avenida Valladolid y la calle Gaya Nuño, donde se instalaba el circo, se venden a un promotor privado. «Hay un cupo de 14 viviendas públicas, de promoción privada, que las venderán al tope del precio que se permite», apunta Sanz, lamentando que no se encargue el Ayuntamiento para que poder contar con «14 viviendas asequibles».



MARIO TEJEDOR

DEMOSTRACIÓN DE LA MERCED. Profesores y alumnos del Ciclo Formativo de Grado Medio (CFGM) de Panadería, Confitería y Repostería del CFP La Merced realizaron este jueves en la planta superior del Mercado Municipal de Soria una demostración en vivo sobre cómo se realizan algunas de sus elaboraciones y ofrecieron consejos sobre el mundo de la panadería y repostería, incluyendo una cata de productos.

Ayuntamiento de CIDONES (SORIA)

ANUNCIO

El Pleno del Ayuntamiento en sesión de 14 de mayo de 2024, aprobó el Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares que ha de regir la adjudicación del contrato de concesión de servicios del "Bar Restaurante Peña Gamella" de Herreros"; y la convocatoria de concurso público por procedimiento abierto, tramitación ordinaria, para la contratación de la citada concesión demanial, por un plazo de veinte años, 2024 a 2044, durante el plazo de veintiséis días naturales contados a partir del día siguiente al de la publicación del último de los anuncios de licitación en el Boletín Oficial de la Provincia de Soria y en el Perfil de Contratante de la Plataforma de Contratación del Sector Público para presentar proposiciones, fijando el tipo de licitación en 2.000 euros anuales más el 21% de iva, con el incremento del IPC anual

Lugar de presentación: Ayuntamiento de Cidones. La Plaza 1. 42145 Cidones (Soria).

Obtención de documentación e información: Ayuntamiento de Cidones Domicilio. Plaza Mayor nº 1, 42145 Cidones (Soria). Teléfono 975 27 03 13. Correo electrónico: cidones@dipsoria.es Sede electrónica: <https://cidones.sedelectronica.es>

Criterios de adjudicación:

- Mayor canon ofrecido con un máximo de 20 puntos.
- Experiencia acreditada del personal adscrito al contrato en la prestación de servicios en establecimientos de análogas características. Máximo 10 puntos.

Requisitos específicos del contratista: los dispuestos en el pliego de condiciones.

En Cidones, a 14 de mayo de 2024.
EL ALCALDE
FDO.: D. PASCUAL DE MIGUEL GÓMEZ

PROVINCIA

Diputación subvencionará al vacuno de la DOP Mantequilla

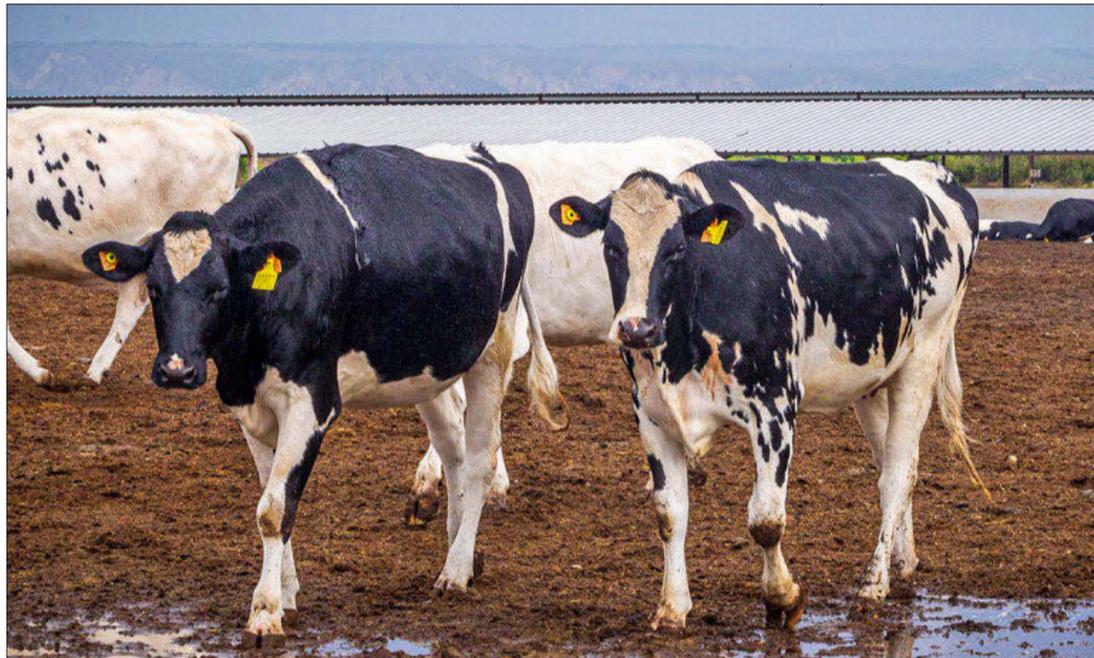
● Respaldo con 60.000€ a los productores de leche ● Es una de las novedades del departamento de Agricultura que prepara también una línea para apicultores

N. F. SORIA

La Diputación Provincial habilita este año una partida de 60.000 euros para subvencionar a los productores de leche que se destina a la elaboración de la Mantequilla de Soria con Denominación de Origen Protegida (DOP).

La Comisión de Agricultura dio el visto bueno ayer a la partida económica dentro de esta línea que es novedosa entre la convocatorias que subvenciona el departamento. La convocatoria no está definida y en las próximas semanas se redactarán las bases que van a estar dirigidas, fundamentalmente, a la cabaña ganadera, tanto para los animales de producción como los de reposición y «así incentivar el futuro de esta cabaña ganadera», explicó el presidente de Agricultura, Iván Andrés.

En la provincia de Soria hay dos ganaderías, con unas 170 cabezas, que dedican toda su producción de leche para la elaboración de la Mantequilla de Soria con Denominación de Origen. Para poner en marcha esta subvención los responsables de la Diputación han mantenido reuniones con el Consejo Regulador para valorar los aspectos que fueran susceptibles de esta ayuda. «Comprobamos que las necesidades más grandes estaban en el mantenimiento de los costes de producción por el encarecimiento de los precios», manifestó Andrés, «por eso decidimos que las subvenciones irán a los ganaderos», con el objetivo de ayu-



La Diputación subvencionará a los productores de leche destinada a la Mantequilla de Soria. MARIO TEJEDOR

dar a garantizar la mantequilla de Denominación de Origen. El departamento de Agricultura seguirá manteniendo reuniones para cerrar esta convocatoria de ayudas, con el objetivo de publicar la bases. El año pasado ya se incluyó una partida económica, pero al final no se ejecutó, por lo que la de este año sería la primera.

Por otra parte, Agricultura no convocará este año las ayudas a los productores de trufa que este año están vinculadas a la consecución de la Marca de Garantía, dentro del de-

partamento de Desarrollo Económico. El presidente de Agricultura, Iván Andrés, reconoció que los trufficultores han trasladado sus quejas. En este sentido aclaró que la Diputación no se cierra a colaboraciones en años sucesivos.

APICULTURA

En cuanto a las novedades para habilitar ayudas, desde Agricultura se valoran las dirigidas al sector apícola, después de que ya se ha puesto en marcha el apoyo a la instalación de caudalímetros para la apli-

cación de purines para los ganaderos. La Comisión de Agricultura dio el visto bueno a las ayudas dirigidas a los ayuntamientos para organizar certámenes feriales relacionados con el sector agrario provincial y que cuenten con arraigo, tradición y singularidad que está dotada con 57.000 euros.

Se establecen cantidades máximas dependiendo del tiempo de certamen ferial: para ferias agropecuarias y medioambientales la cuantía máxima es de 11.000 euros; para ferias alimentarias, como las fe-

rias dedicadas al chorizo, el vino y el cardo, se establece un máximo de 4.000 euros; y para mercados medievales se limita la ayuda a 1.000 euros. En cualquier caso la ayuda no superará el 50% de los gastos justificados por la organización en el desarrollo de la feria.

Pueden concurrir todos los ayuntamientos interesados y aquellos que organicen varios certámenes deben incluirlos en el único expediente diferenciando criterios ponderables. En la pasada convocatoria fueron 22 los certámenes que respaldó económicamente la Diputación provincial y la partida se ha ampliado en siete mil euros más para que ningún ayuntamiento se pueda quedar fuera.

Otra de las bases que han sido dictaminadas favorablemente por los miembros de la Comisión de Agricultura tiene que ver con la ayuda que presta la institución para que los pueblos se doten de herramientas y maquinaria destinadas a la limpieza viaria frente a los fenómenos meteorológicos invernales, sobre todo la nieve y el hielo.

VIALIDAD INVERNAL

La cuantía destinada a este fin es de 25.000 euros, con el objetivo de subvencionar a los ayuntamientos la adquisición de equipamiento de vialidad invernal, subvencionando el 50% con un importe máximo subvencionable de 5.000 euros., siendo por tanto la aportación máxima de la Diputación provincial de 2.500 euros.

Los ayuntamientos interesados pueden optar a la compra de cubiertas o palas quitanieves acoplables a vehículos, también la adquisición de extendedores y almacenes para material fundentes.

Estas ayudas se llevan convocando desde el año 2021, por lo que en las bases se priorizan las localidades a las que no se les ha concedido subvención en los dos ejercicios anteriores.

La empresa Pistelli inicia las obras de su planta de producción Almazán en la que invertirá 1,5 millones

Crearé 31 empleos en cinco años y se dedicará a la construcción de carpas industriales

SORIA

La empresa brasileño-portuguesa Pistelli ha iniciado la construcción de su planta productiva en la que trabajará en Almazán.

El grupo, cuya empresa matriz se ubica en Brasil y Portugal, creará 31 empleos de forma progresiva durante los próximos 5 años, con una inversión de 1,5 millones de euros. La empresa es especialista y líder mundial en fabricación de carpas industriales pretensadas e infladas con multitud de aplicaciones industriales.

Se trata de una empresa captada a través del programa de atracción de empresas de FOES, Invest in Soria. En el año 2019 FOES entró en contacto con Pistelli, empresa que estaba buscando una localización industrial en Eu-

ropa para su nueva planta de construcción de carpas industriales. Tras múltiples reuniones con la empresa a finales de 2020 y en plena pandemia, FOES anunció la llegada de esta empresa al polígono industrial de Almazán.

Paralelamente el Ayuntamiento de Almazán adjudicó en subasta pública una parcela de 10.900 metros cuadrados al grupo empresarial Pistelli Ingeniería. Es ahora en 2024 cuando el grupo ha comenzado la construcción de lo que serán sus futuras instalaciones productivas en España. Invest in Soria está en marcha desde 2017 tiene el objetivo de atraer empresas a la provincia de Soria y está financiado por la Diputación y la Junta de Castilla y León, a través del Plan Soria.



Obras de la planta de Pistelli. HDS

Jornada cultural en Quintanas Rubias

SORIA

La Asociación Cultural de Amigos de la Villa de Quintanas Rubias de Arriba celebran el 8 de junio la II Jornada Cultural y de Convivencia 'El Huerto Poeta'. Arrancará con el saludo de Isabel Goig y Manuel Castelló y con el pregón a cargo de Carmelo Romero, en la cueva de la fragua, a la que seguirá la inauguración del 'chopo de la empatía' con un recuerdo al desaparecido Jesús Báñez. A lo largo de la mañana, Ángel Jodra ofrecerá un recital poético en la fuente de la ermita. La jornada concluirá con una comida de hermandad. Al finalizar habrá una tómbola.

Vázquez reprueba a la ministra de Sanidad y la llama «sectaria» por manifestarse contra Ayuso

● El consejero de Castilla y León firma una carta junto al resto de comunidades del PP en la que arremeten contra Mónica García por «pancartista» y le exigen que se preocupe de los problemas como la falta de médicos

DIEGO GONZÁLEZ VALLADOLID

El consejero de Sanidad, Alejandro Vázquez, firmó ayer una carta de reprobación de la ministra del ramo, Mónica García, por comportarse como una «activista» en la manifestación celebrada el pasado domingo en contra de las políticas sanitarias de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz-Ayuso. Con «rechazo a esa actitud», Vázquez le recomienda que abandone esas «posturas extremistas, de pancarta, impropias de una ministra de Sanidad, que tiene que tomar las medidas para abordar la situación del Sistema Nacional de Salud, y que en seis meses no ha hecho todavía».

Al frente de una movilización de 20.000 personas a lo largo del Paseo de la Castellana se posicionó Mónica García, quien refrendó algunos de los eslóganes estampados en las pancartas para reivindicar una mejora de la sanidad pública. «Lo que hoy se defiende aquí es la democracia. Lo que hoy se defiende aquí es la salud de todos los ciudadanos y las ciudadanas», afirmó ante los medios de comunicación congregados en la marcha, dirigiéndose a su vez a la presidenta de la Comunidad de Madrid para decirle que si el tiempo que le dedica «a las insidias y ataques» contra ella y «a confrontar con el Gobierno de España y con el Ministerio» lo dedicase «a cuidar realmente de la sanidad pública de Madrid esta no estaría hecha unos zorros».

En el documento al que tuvo acceso este periódico, el titular del departamento de Sanidad de la Junta de Castilla y León considera que Mónica García debería centrarse en los problemas de su Ministerio, como los que afectan a la Atención Primaria o a las plazas MIR que, como apunta Vázquez, en la Comunidad de Madrid no queda ninguna vacante y «la calidad y el trabajo de sus profesionales los lleva a estar, año tras año, a la cabeza del registro del Ministerio de Sanidad de las comunidades autónomas con menor lista de espera, tanto qui-

Reprobación de la ministra de Sanidad

Mónica García encabezó el domingo una manifestación contra la gestión sanitaria del Gobierno de la Comunidad de Madrid. En ese acto, la titular de Sanidad se comportó como una activista, y no como la ministra que tendría que representar a todos los españoles.

Desde las Consejerías de Sanidad abajo firmantes queremos mostrar nuestro rechazo a esa actitud y pedir a Mónica García que abandone las posturas sectarias impropias de una ministra que lo que tendría que hacer es trabajar para mejorar la situación del Sistema Nacional de Salud.

Consideramos que Mónica García debería centrarse en problemas que tiene su Ministerio como el que afecta a la Atención Primaria o a las plazas MIR.

Una vez más, las CCAA firmantes de este comunicado solicitamos a la ministra de Sanidad que aborde las acciones que son de su competencia para que, en todo el territorio nacional, incluido aquellos donde la gestión sanitaria le corresponde como las ciudades autónomas o la sanidad penitenciaria, se disponga de médicos de familia en un número suficiente para abordar las jubilaciones o las ausencias prolongadas. Cabe recordar que el problema que vive hoy en día la Atención Primaria se analizó ya con las comunidades en el Consejo Interterritorial de la Salud de abril de 2018.

La ministra debería trabajar en ello, así como desarrollar, de una vez, las medidas necesarias, y de su competencia, para que ni una sola de las plazas de formación MIR queden vacantes.

Cabe destacar en este punto que es en la Comunidad de Madrid donde sistemáticamente no quedan plazas MIR vacantes. Además, la calidad y el trabajo de sus profesionales los lleva a estar, año tras año, a la cabeza del registro del Ministerio de Sanidad de las CCAA con menor lista de espera, tanto quirúrgica, como de pruebas o de consultas.

Los ataques de Mónica García a la Comunidad de Madrid que pudimos ver este domingo no son una manifestación en defensa de la Sanidad Pública, que por supuesto respetamos, sino un acto de populismo y pancartismo de la titular del Ministerio de Sanidad, el mismo que desde el 2018 no ha desarrollado ni una sola de las acciones que le corresponden dentro de sus competencias.

Por todo ello, reprobamos el comportamiento de Mónica García en la citada manifestación y le recomendamos que abandone esas posturas extremistas, de pancarta, impropias de una ministra de Sanidad, que tiene que tomar las medidas para abordar la situación del Sistema Nacional de Salud, y que en seis meses no ha hecho todavía. En este contexto, más que hacia la OMS, la Ministra debería mirar a todos los ciudadanos que están sufriendo su injustificable falta de acción.

Alejandro Vázquez Ramos

CONSEJERO DE SANIDAD DE CASTILLA Y LEÓN

E.M.

CARTA COMÚN DE LOS CONSEJEROS. El documento firmado por Alejandro Vázquez, que suscribirán sus homólogos del PP, refleja el rechazo a la actitud de la ministra de Sanidad al comportarse como una «activista»

rúrgica, como de pruebas o de consultas».

Es por ello que el consejero Vázquez solicita a la ministra de Sanidad que «aborde las acciones que son de su competencia para que, en todo el territorio nacional, incluido aquellos donde la gestión sanitaria le corresponde como las ciudades autónomas o la sanidad penitenciaria, se disponga de médicos de familia en un número suficiente para abordar las jubilaciones o las ausencias prolongadas». Una especialidad, la de Medicina Fami-

liar y Comunitaria, que en Castilla y León se quedó en la última convocatoria con 47 plazas sin cubrir, una situación que solo se ve empeorada por Extremadura y donde ocho hospitales de la Comunidad tuvieron asignaciones libres, como el de Miranda de Ebro, que acaparó la peor situación al no ser elegido por ningún aspirante pese a contar con once plazas, las mismas que quedaron vacantes en el Complejo Asistencial de Soria. Ya por debajo se encontraron El Bierzo y Aranda de Duero, con seis plazas



Alejandro Vázquez. ICAL

sin cubrir, Zamora (5), Burgos capital (4), Medina (3) y León (1).

«Cabe recordar que el problema que vive hoy en día la Atención Primaria se analizó ya con las comunidades en el Consejo Interterritorial de la Salud de abril de 2018. La ministra debería trabajar en ello, así como desarrollar, de una vez, las medidas necesarias, y de su competencia, para que ni una sola de las plazas de formación MIR queden vacantes», continúa la carta de reprobación.

Con este contexto, y tras comprobar cómo participó la ministra de Sanidad el pasado domingo en una manifestación en contra de la gestión sanitaria del gobierno de Isabel Díaz Ayuso, el consejero Vázquez considera «los ataques de Mónica García a la Comunidad de Madrid» del pasado domingo «no son una manifestación en defensa de la Sanidad Pública», que respetan, «sino un acto de populismo y pancartismo de la titular del Ministerio de Sanidad, el mismo que desde el 2018 no ha desarrollado ni una sola de las acciones que le corresponden dentro de sus competencias».

«Más que hacia la OMS, la ministra debería mirar a todos los ciudadanos que están sufriendo su injustificable falta de acción», concluye la carta de reprobación, no sin antes volver a instar a que Mónica

García abandone las «posturas extremistas» y que tome medidas para abordar la situación del Sistema Nacional de Salud.

«MUCHA PROPAGANDA»

Conviene recordar que el consejero de Sanidad de la Junta de Castilla y León ya criticó recientemente la gestión de Mónica García al frente del Ministerio de Sanidad al no dar respuesta a los problemas a los que se enfrentan las comunidades tras reconocer el secretario de Estado de Salud, Javier Padilla, las dificultades para aprobar la ley que pretende limitar las privatizaciones del sistema público.

Por ello, Alejandro Vázquez tildó a su departamento de «mucho propaganda y mucha cosmética», y no «por las cremas solares», sino por proponer la Ley de Gestión Pública e Integridad del Sistema Nacional de Salud que no van a llevar a efecto.

«Son tantos los problemas que tiene la Sanidad, a los que por cierto no han dado respuesta en los ya casi seis meses que llevan de gestión, que parece absolutamente ridículo que anuncien una ley si creen que no la van a llevar a efecto», expuso el titular de Sanidad en Castilla y León.

En ese sentido, Alejandro Vázquez recordó que la propia ministra admitió a su llegada al cargo que era una «responsabilidad» de su departamento que hubiera profesionales sanitarios y le pidió que «haga frente» al «grave problema de Estado» que supone la falta de profesionales sanitarios, además de ofrecer soluciones a las comunidades, tras las propuestas que le han enviado y las reuniones celebradas «y de todas las propuestas que se han hecho por parte de las comunidades autónomas».

Finalmente, Alejandro Vázquez censuró la falta de gestión del Ministerio ante los problemas existentes en los que recaló tiene que ayudar a las autonomías y también atajarlos, porque son de su competencia.

Todos los martes...

INNOVADORES



EL MUNDO

CASTILLA Y LEÓN 9-J | ELECCIONES EUROPEAS



Conrado Íscar, Raúl de la Hoz, Alfonso Fernández Mañueco y Jesús Julio Carnero. ICAL

Mañueco resalta el Gobierno de Castilla y León frente a la «agonía» del de Sánchez

El presidente del PPCyL proclama que quiere «liderar otra gran victoria del PP» en estos comicios y llama a la movilización

VALLADOLID
El presidente del PPCyL y de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, afirmó hoy que frente a la «agonía» del Gobierno de Pedro Sánchez está el Ejecutivo de Castilla y León que «ofrece certidumbre, seguridad y estabilidad», lo que presentó como las dos opciones en estas elecciones al Parlamento Europeo.

En la apertura de la campaña electoral de las elecciones europeas, Fernández Mañueco apeló a todos los militantes y cargos de su partido a una gran movilización para ganar el próximo 9 de junio. «Estas son nuestras elecciones, son las elecciones de España,

quiero liderar otra gran victoria del PP en las elecciones europeas», proclamó en declaraciones recogidas por Ical.

El dirigente popular, en su intervención en el acto convocado en el Museo Patio Herreriano de Valladolid, cargó contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y sus políticas, pero sobre todo se preguntó «quién es esa ministra que habla de futuro pero representa políticas del pasado», en referencia a la cabeza de lista del PSOE, vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica y Reto Demográfico, Teresa Ribera. «No hará nada en Europa, nada en despoblación, nada para el mundo rural, nada de nada», remató. Tras

calificarla de «sumisa» y de que «partará con quien le diga Sánchez», planteó que en estas elecciones existe dos opciones, la que representa el Partido Popular y su candidato en la lista Raúl de la Hoz, o las políticas de Pedro Sánchez. «El futuro de Valladolid y de Castilla y León no pasa por Sánchez, ni por el PSOE; el PP es el único para frenar al sanchismo», manifestó.

«No hay duda de lo que queremos: frente a la agonía de Sánchez está el PP que en el Gobierno de Castilla y León ofrece certidumbre, seguridad y estabilidad», defendió, para poner en valor su gestión que centró en la mejora de la calidad de vida, la bajada de impues-

tos, crecimiento de la economía y del empleo.

Ante ello, afirmó que «se necesita un Partido Popular fuerte para frenar las políticas de Sánchez, decirle que no se juega con la Constitución, que rechazamos la amnistía que regala a los separatistas», a la vez que incidió en «parar los privilegios» y oponerse a «los agravios y ofensas a Castilla y León». «Y no vamos a permitir que nos pisoteen y lo vamos a decir en Madrid», concretó en referencia al acto convocado por su partido este domingo en la capital madrileña.

DE LA HOZ

El candidato en la candidatura del Partido Popular a las elecciones europeas y portavoz del Grupo Popular en las Cortes, Raúl de la Hoz, afirmó que su objetivo es «acercar Europa a la Castilla y León real» de los jóvenes, mujeres, agricultores y trabajadores y se mostró convencido de que con una victoria de su partido el 9 de junio «perderá Sánchez y ganará España».

Ante militantes y cargos del Partido Popular, De la Hoz explicó que afronta esta campaña para «hablar de lo que importa y después defender a los ciudadanos de Castilla y León» en Europa, donde mencionó las infraestructuras, el Corredor Atlántico, la PAC o las políticas de lucha contra la despoblación. «Lo haré con ilusión», apostilló.

En este sentido, apostó por una «Europa que debe ser útil» y no «ese ente alejado que dicta normas», sino que dé una respuesta a los ciudadanos de Castilla y León, pero también «de salvaguardar los intereses de un país cuando no lo hace el Gobierno». De la Hoz manifestó que estos comicios se celebran en «un momento decisivo» porque «se ven cosas que nunca se hubieran imaginado» —en referencia Blader Runner— y citó que Pedro Sánchez haya abiertos dos crisis internacionales «para tapan la corrupción de su mujer», mientras no ha presentado un Presupuesto ni aprobado «ninguna ley» o se asista al «bochorno» este jueves de la retirada de la ley del suelo por la falta de apoyo de sus socios.

Pablo Fernández confía en llevar la voz de Castilla y León a Europa

VALLADOLID
El número tres de la candidatura de Podemos a las elecciones europeas, Pablo Fernández, se mostró convencido de convertirse en eurodiputado en los comicios del próximo 9 de junio, para de esta forma poder llevar la voz de Castilla y León al Parlamento Europeo y lograr revertir la situación de una comunidad «asolada por la despoblación y por la destrucción» de los servicios públicos debido a las políticas de la «derecha y la ultraderecha».

En un acto celebrado ayer en Valladolid, Fernández argumentó que a nivel europeo PP y PSOE «votan lo mismo», por lo que consideró fundamental contar en el seno de la UE con una «izquierda transformadora» que apueste por «políticas progresistas y que pongan en el centro de la acción a los castellanos y leoneses».

Fernández aseguró, según Ical, que Podemos ya demostró cuando estuvo en el Gobierno de España que «hay otras formas de hacer política» y ahora, desde el Parlamento Europeo, quiere poner en marcha iniciativas para revitalizar Castilla y León.

Al mismo tiempo, hizo un llamamiento a la participación de la ciudadanía, dado que son unas elecciones «cruciales» y más cuando las encuestas pronostican un incremento de las «formaciones de ultraderecha». En este sentido, aunque recalzó que «la izquierda es el mejor antídoto contra la ultraderecha y las políticas neoliberales», criticó al PSOE por haber utilizado durante la pasada campaña de las Generales el mensaje de «cuidado, que viene la ultraderecha», para después, una vez instalado en el Gobierno, «no hacer absolutamente nada».

Abascal denuncia «el teatrillo de PSOE y PP en España» mientras pactan en Europa

Gallardo: «Necesitamos que nazcan niños españoles para levantar la patria y no el medio millón de inmigrantes legalizados por PP y PSOE»

LEÓN
El presidente de Vox, Santiago Abascal, celebró hoy un acto de precampaña en la capital leonesa donde quiso denunciar «la gran estafa entre el Partido Popular y el Partido Socialista, que han votado en Bruselas juntos en el 90 por ciento de las ocasiones y en España mantienen un teatrillo, como que se pelean, como que se oponen».

«Es verdaderamente incomprensible que el Partido Popular siga manteniendo un pacto con los socialistas en Bruselas, que siga ofreciendo pactos a Pedro Sánchez para repartirse los jueces, cuando padecemos un Gobierno absolutamente radica-

lizado, que está destruyendo la imagen internacional de España y que inicia conflictos diplomáticos con naciones con carácter semanal; un Gobierno absolutamente radical y extremista en el que una vicepresidenta ha dicho que quiere hacer desaparecer el Estado de Israel y por lo tanto expulsar a los judíos de Oriente Medio».

Con ese PSOE, dijo según Ical, «no hay nada que pactar» y reiteró su deseo que en estas elecciones los ciudadanos «sepan cuál es la gran estafa que representa el pacto permanente entre el Partido Popular y el Partido Socialista en Bruselas». En una concurrida Plaza de San Marcelo,

Abascal protagonizó un acto público arropado por el vicepresidente de la Junta, Juan García-Gallardo, el presidente de las Cortes Autonómicas, Carlos Pollán, y el cabeza de lista de Vox a las elecciones al Parlamento Europeo, Jorge Buxadé.

Juan García-Gallardo, manifestó que Vox no cree en «la tiranía que dice que no tendrás nada y serás feliz». Según dijo, su formación quiere que los jóvenes tengan vivienda, puedan tener un hogar y una familia «para que en España nazcan niños españoles, que es lo que necesitamos para levantar nuestra patria y no el medio millón de inmigrantes que el PP ha votado con el PSOE en el Congre-



Juan García Gallardo y Santiago Abascal, en León. ICAL

so para legalizar, aunque luego parece que se retractan».

Es importante la natalidad, dijo, y va a dar ejemplo como padre primerizo la próxima semana. «Si somos el partido de la familia, habrá que predicar con el ejemplo», aseguró antes de expresar su deseo de poder decir a su hijo en un futuro que formó par-

te «de este movimiento, esta alternativa patriótica y social que no os convoca a una charanga sino para haceros sentir conscientes de que tenemos una misión difícil», la de hacer resurgir un país «arruinado que habrá que reconstruir y volver a levantar desde la economía hasta las cruces».



Acto de inauguración del III Congreso de la Industria Alimentaria de Castilla y León. ICAL

Vitartis aboga por «explorar» el mercado exterior para crecer

Casado afirma que «el crecimiento del sector agroalimentario favorece a la sociedad» / Mañueco anuncia un Plan para la Industria Alimentaria «pronto» que reforzará su carácter «estratégico»

BURGOS
El presidente del clúster de la industria agroalimentaria de Castilla y León, Santiago Miguel Casado, abogó ayer en Burgos por «explorar» el mercado exterior para crecer ya que «el crecimiento del sector agroalimentario favorece a la sociedad». En este sentido, aseguró que este sector goza de «muy buena salud» y que «debe servir de palanca para abordar las posibles vías de crecimiento», de las cuáles destacó «el mercado exterior».

Vitartis celebra ayer y hoy la tercera edición de su Congreso de la Industria Alimentaria de la Comunidad. Una cita que se desarrolla en el Fórum Evolución de Burgos, dentro del compromiso del clúster de tener presencia en las nueve provincias de Castilla y León, con la asistencia de más de 400 representantes del sector para 'Crecer haciendo crecer'.

Casado señaló que de las 3.000 empresas que hay en Castilla y León pertenecientes al sector agroalimentario, del orden de 2.000 empresas están exportando pero precisó que «no se corresponde con el nivel de facturación que seguramente merecen los productos que producimos en esta tierra». Son, dijo, 14.000 millones de facturación los que tiene el sector en Castilla y León y 47.000 los puestos de trabajo que se generan.

Por ello, consideró que «es un camino que tenemos que explorar, seguramente se va a abordar en el congreso y nos tiene que permitir crecer porque queremos transmitir a la sociedad que el crecimiento del sector agroalimentario favorece a la comunidad, favorece a la sociedad porque no podemos olvidar que estamos arraigados en el medio rural y el crecimiento de la industria agroalimentaria, sin duda, fija población en ese medio, sobre todo y fundamentalmente en los pueblos medianos y pequeños, que es donde estamos asen-

tados». Asimismo, añadió que «la mayoría de ellas somos empresas familiares» y que «si de algo nos caracterizamos es por tener un arraigo al territorio que deja fuera de toda sospecha la posibilidad de deslocalización». En este sentido, insistió en que «es importante que la sociedad crea en este sector». «Tanto como los empresarios y las personas que trabajamos en él creemos», apostilló.

En cuanto a las líneas para seguir creciendo en el mercado exterior, el presidente de Vitartis señaló que «es evidente que para poder abordar ciertos retos tienes que tener tamaño y si hay algo que caracteriza a este sector es la atomización, el pequeño tamaño de las empresas». «Facilitar el crecimiento de estas empresas y además Vitartis de alguna manera también congrega la posibilidad de colaboración y de 'networking' y de hecho se hacen muchísimos trabajos en los que participamos todos los socios de la asociación y eso nos ayuda a conseguir retos que de manera individual sería muy complicado poder conseguir», agregó.

Preguntado acerca del momento que vive el sector agroalimentario

después de afrontar primero la pandemia y después el incremento de costes derivado de la guerra de Ucrania, señaló que «se ha demostrado capacidad de adaptación», al tiempo que reiteró que el sector goza de «muy buena salud» y que «es lo que nos tiene que servir de palanca para poder seguir buscando esos crecimientos». «Porque como reza el eslogan del Congreso 'Crecer haciendo crecer', si el sector agroalimentario crece, todo lo que está en nuestro entorno, las personas, la sociedad, también va a crecer con nosotros», concluyó.

APOYO INSTITUCIONAL

Por otro lado, el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, prometió «todo el apoyo institucional» para la industria alimentaria a través de un nuevo plan autonómico que se presentará «pronto» y que servirá para reforzar el carácter «estratégico» de un sector «líder» que «crea empleo y fija población». El presidente dio la enhorabuena al clúster del sector agroalimentario de la Comunidad y mostró su «orgullo» y el de toda la Comuni-

dad por una industria alimentaria que «está siempre entre las más potentes de España, en el pódium», haciendo a Castilla y León «líder» con su apuesta por los proveedores locales que permite generar «más de 47.000 empleos» en el territorio. «Es una industria muy difícil que se deslocalice», recordó el presidente autonómico, que destacó el «compromiso especial con todo el territorio» del sector agroalimentario, que además crece en exportaciones «ocho puntos más que la media nacional», hasta alcanzar los 3.369 millones de euros. Por ese «empuje y capacidad para seguir creciendo», Mañueco comprometió el apoyo de la Junta: «Os vamos a ayudar».

Asimismo, la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, consideró a la industria agroalimentaria un sector «primordial» y «estratégico» en el que Castilla y León «puede presumir de estar en la vanguardia y ejercer liderazgo». «Aunque siga siendo cierto, lejos queda el tópic de la 'Castilla granero de España', subrayó.

En esta línea, la primer edil señaló que «sobre esa realidad que se remonta muy atrás», la Comunidad, dijo, «ha sabido construir un presente y sigue trabajando por un futuro en el que nuestras industrias agroalimentarias son una referencia tanto en los lugares de producción, en nuestros campos y nuestras granjas, como en la conquista de mercados nacionales e internacionales, gracias a la calidad de lo que facturamos».

Por su parte, los directores generales de compañías como Eurosemillas, Blendhub o Amarita, integrada esta última en el Grupo Bimbo, animaron hoy a las empresas de la industria agroalimentaria de Castilla y León a integrar la inteligencia artificial en sus procesos de producción de alimentos como forma de conseguir «una mejor nutrición, salud y bienestar».

Genia Bioenergy invertirá 26M€ en una planta de biometano en León

LEÓN

El consejero delegado de Genia Bioenergy, Gabriel Butler, junto al alcalde de Valencia de Don Juan (León), Ricardo Barrientos, ha anunciado la construcción de una planta que transformará los residuos ganaderos y de la agroindustria local en energía (biometano), fertilizantes orgánicos y compost en el municipio con una inversión cercana a los 26 millones de euros.

En la instalación se procesarán los residuos para convertirlos en productos mediante un proceso natural de digestión anaerobia, de donde se obtiene un biogás rico en metano que, mediante un proceso de upgrading en la misma planta, pasa a ser biometano, ha informado el Ayuntamiento en un comunicado remitido a Europa Press.

Se trata de un gas de origen renovable con las mismas características y usos que el gas natural de origen fósil, pero con una huella de carbono como mínimo un 80 por ciento inferior.

En Valencia de Don Juan se producirán unos 93 gigavatios hora (GWh) al año de biometano que se inyectarán a la red de distribución. Con ese gas se podría cubrir el 4,4% de las necesidades de gas de los hogares y las industrias de la provincia de León.

EMPLEO

El alcalde de Valencia de Don Juan, Ricardo Barrientos, ha anunciado que «se trata de una inversión que generará diez empleos directos de larga duración y hasta 25 indirectos en el municipio y supondrá un impulso de la actividad económica en toda la comarca, generará tejido empresarial dentro de la población y traerá beneficios para todos y muy especialmente para ganaderos y la industria agroalimentaria».

Barrientos también ha destacado el hecho de que la planta está localizada a más de tres kilómetros del núcleo urbano con la «tranquilidad que conlleva para los vecinos la planta esté alejada de la localidad».

Por su parte, Gabriel Butler ha anunciado que se trata de una planta diseñada con tecnología de última generación para gestionar mediante un proceso natural de digestión anaerobia (por la acción de bacterias que viven en ausencia de oxígeno) hasta 145.000 toneladas cada año de deyecciones animales ganaderas y otros residuos de la industria agroalimentaria local.

LAS FIGURAS DE CALIDAD SE PROPONEN «HACER MÚSCULO» EN EUROPA

Los presidentes de tres figuras de calidad de Castilla y León, como son la IGP Cecina de León, DOP Sierra de Salamanca y la marca de garantía Torreznos de Soria, defendieron la importancia de «hacer músculo» en

Europa e «invertir» en dar a conocer el producto «sea donde sea». «Las figuras de calidad tenemos que hacer músculo. Hay que crecer, hacer fondo e invertir en dar a conocer el producto sea donde sea», afirmó el presidente

de la marca de garantía Torreznos de Soria, Samuel Moreno, que junto al presidente de la IGP Cecina de León, Luis Castro, y el presidente de la DOP Sierra de Salamanca, Miquel Udina, reflexionó acerca de la situación actual de las marcas de garantía y figuras de calidad, su futuro y la visión que se tiene de ellas en Europa.

CASTILLA Y LEÓN EL CORREO DE BURGOS CELEBRA SUS 25 AÑOS

«Una información veraz y contrastada es la materia prima de la democracia»

Alfonso Fernández Mañueco destaca la «profesionalidad» de EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS en su 25 aniversario

D. S. M. BURGOS
«Cercanía», «información», «libertad» y «control» del poder político. Cuatro pilares básicos para el correcto desempeño de la profesión periodística que el presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, no dudó en poner ayer de relieve durante la celebración del 25 aniversario de EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS, «certero cronista» del «excepcional dinamismo» que ha experimentado la ciudad, junto al resto de la provincia, durante el último cuarto de siglo.

«Con vuestra profesionalidad y buen hacer, sois los principales antidotos contra la desinformación que siempre nos amenaza», subrayó el mandatario autonómico mientras aludía a la «plena libertad» e «independencia» de los medios de comunicación frente a cualquier «intervención o injerencia que siempre suele esconder oscuros motivos e intereses». En este sentido, quiso hacer hincapié en que «garantizar una información veraz y contrastada es la materia prima de la democracia».

También evocó Mañueco la «sabaduría» del literato vallisoletano Miguel Delibes haciendo suya una de sus reflexiones: «A los políticos en el poder no les frena hoy la oposición sino los periódicos». Dicho esto, cargó contra quienes pretenden, a su juicio, «implantar controles de la libertad de información más o menos directos», amén de añadir que «en democracia no caben listas de medios afectos o díscolos» porque «es la prensa libre quien controla al poder político y nunca a la inversa».

En clave local, el presidente de Castilla y León definió la metamorfosis de Burgos como una «realidad palmaria» que este periódico se ha encargado de plasmar «día a día» a través de sus páginas. En su opinión, los últimos 25 años han propiciado la consolidación de una ciudad «más hermosa y más activa» gracias, entre otras cosas, a la construcción del Museo de la Evolución Humana (MEH), el Hospital Universitario de Burgos (HUBU), el «crecimiento» de la Universidad de Burgos (UBU) o el desvío del ferrocarril.

«Creemos en el gran potencial de Burgos», enfatizó durante su discurso tras poner en valor un «referente mundial de primer orden» como son los yacimientos de Atapuerca. A escasos metros de Eudald Carbonell, codirector del equipo investigador que tantos aportes ha realizado para conocer y difundir la evolución humana desde suelo burgalés, Ma-

ñueco señaló que esta «parte esencial de la propia imagen de Burgos» constituye un indiscutible elemento «dinamizador» de la «vida cultural, social y económica» de toda la Comunidad.

Por todo lo anteriormente citado, el presidente de la Junta aseguró que «Burgos es hoy una locomotora en Castilla y León y su impulso debe continuar». En este sentido, recordó que la provincia «creció más de lo esperado» el año pasado -inclusive en población- y «seguirá haciéndolo» de aquí en adelante. Aparte de incidir en que es uno de los territorios con menor tasa de paro del país, también puso el foco sobre su «importante producción agropecuaria», su «gran riqueza natural» y sus aportaciones a la cultura con tres bienes que son Patrimonio de la Humanidad: Atapuerca, la Catedral y el Camino de Santiago.

Obviamente, Mañueco tampoco pasó por alto el poderío industrial de Burgos. Un «magnífico ejemplo de éxito y de desarrollo compartido para toda Castilla y León», según sus propias palabras, cuyo Parque Tecnológico «será una realidad el próximo año».

No desaprovechó la ocasión el presidente autonómico de centrar buena parte de su discurso en la «ayuda» que presta la Junta a todas aquellas empresas que «quieren crecer, innovar e instalarse en esta tierra». Y lo hizo poniendo de manifiesto que a lo largo de los dos últimos años se han destinado «273 millones de euros que han beneficiado a 1.600 emprendedores». Del mismo modo, enumeró otras ventajas competitivas como el «apoyo a la internacionalización» o el «suelo industrial a bajo precio».

«Hoy tenemos una economía más abierta», sentenció antes de sacar pecho sobre el liderazgo de Castilla y León en sectores estratégicos como la «automoción», las «energías renovables» o el «turismo rural». En definitiva, presumió de la «sólida situación económica» de una Comunidad que, al mismo tiempo, presta «los mejores servicios públicos de toda España».

Pese a considerar que «podemos estar muy orgullosos de lo conseguido», Mañueco advirtió que no se debe caer en el «desánimo» ni en la «resignación». Para ello, detalló algunos de los principales objetivos que se marca el Ejecutivo regional a corto y medio plazo como un «adecuado uso de nuestros recursos», el desarrollo de nuevos planes de cara a «garantizar empleo para todos

y de calidad» o una mayor «integración social y territorial».

Por último, el presidente autonómico reiteró su felicitación a EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS mostrando su deseo de que «siga contando logros y avances durante muchos más años».

UN «HITO HISTÓRICO»

Era lo suyo celebrar la gala en el monasterio de San Juan, el mismo enclave que vio nacer al entonces denominado Diario del Siglo XXI el 22 de abril de 1999. El tiempo vuela mientras todo cambia. Y cada vez más rápido. La actualidad manda y EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS ha sido testigo, durante este intenso cuarto de siglo, de la vertiginosa transformación de una ciudad que nunca ha dejado de creer en sus infinitas posibilidades. Por eso, nada mejor revivir el camino recorrido hasta la fecha sin perder de vista tanto el presente como el futuro.

Un «hito histórico», expuso la alcaldesa de Burgos, Cristina Ayala, que pone de manifiesto la capacidad de adaptación de este periódico a los retos y dificultades que ha tenido que asumir la prensa escrita desde los primeros compases del siglo XXI. El papel sigue vivo, desde luego, pero adaptarse al universo digital es imprescindible. Renovarse a morir, está claro.

En este oficio de «alegrías y penas», la presidenta de Edigrup, Adriana Ulibarri, recordó la triste pérdida de «compañeros y amigos» que forman parte de la historia del diario. Estuvo especialmente presente la periodista Yolanda Pascual, que «nos fue arrebatada de forma injusta, vil y cruel por el salvajismo irracional de la violencia machista», tal y como remarcó el director de EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS, Ricardo García Ureta.

También se echó en falta a otros compañeros tristemente fallecidos como Juan Francisco Corcuera, Manuel Carracedo, Elena Arroyo, Toni Castilla Marigil y Manuel Ortega Estefanía. Y a Victoria Prego, madrina de honor durante la presentación en sociedad del periódico.

Capítulo aparte merecía el reconocimiento, en forma de estatuilla obra de Mabel Alonso, a los codirectores de Atapuerca: Eudald Carbonell, Juan Luis Arsuaga y José María Bermúdez de Castro. Recogió el galardón Carbonell, «inmensamente» agradecido por el «compromiso excepcional» del periódico como «pieza clave» a la hora de



Adriana Ulibarri, Eudald Carbonell y Alfonso Fernández Mañueco. SANTI OTERO

difundir los extraordinarios hallazgos de unos yacimientos que han revolucionado el estudio y comprensión de la evolución humana. Pero no solo se limitó a ensalzar estos 25 años de «colaboración inquebrantable». También hizo una «mención especial» a Marta Casado, redactora de EL MUNDO - EL CORREO DE BURGOS, por su «dedicación y profesionalidad» a través de las páginas del suplemento ATA, el más longevo dentro de este ámbito. Asimismo, extendió su gratitud a Ricardo García Ureta y Adriana Ulibarri por el «rigor y pasión» de este medio sobre «cada paso que hemos dado».

AMPLIA REPRESENTACIÓN

Cerca de 300 invitados asistieron a la gala del 25 aniversario. Una lista amplia y variada con representantes de todos los ámbitos. En primera fila, junto a Mañueco, Ayala, Carbonell, Ulibarri y García Ureta; se encontraban el consejero de Sanidad,

Alejandro Vázquez, el subdelegado del Gobierno en Burgos, Pedro de la Fuente, el presidente del Consejo Económico y Social (CES), Enrique Cabero, Soledad Ulibarri, consejera delegada de EL MUNDO - DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN, el consejero delegado de Enantar, Miguel Manóvel y el director editorial de EL MUNDO - DIARIO DE CASTILLA Y LEÓN, Pablo Lago.

No podían faltar a este aniversario caras visibles del tejido empresarial, Ejército, Policía Nacional, Guardia Civil, organizaciones profesionales agrarias (Opas) y multitud de entidades sociales y culturales tanto de la ciudad como de la provincia. Una vez concluidos los discursos, el vino español era el mejor pretexto posible para que muchos se reencontrasen y otros tantos se pudiesen cara. Ya fuese de uniforme, traje y corbata o vestimenta informal, todos brindaron por el 25 aniversario de este diario y, ya de paso, por la próxima efeméride.

EL CORREO DE BURGOS CELEBRA SUS 25 AÑOS CASTILLA Y LEÓN



Alfonso Fernández Mañueco y Adriana Ulibarri. SANTI OTERO



Isabel Ibáñez e Isabel Medina (CaixaBank), Silvia Herrero y Miguel Calvo, (Iberdrola). T. A.



Soledad Ulibarri, Ricardo García Ureta y Adriana Ulibarri. TOMÁS ALONSO

Adriana Ulibarri ensalza la labor de Atapuerca: «Nos habéis dado el orgullo de ser de Castilla y León»

M. REMÓN BURGOS

La presidenta de Edigrup, Adriana Ulibarri, agradeció a los presentes su presencia en el acto que celebra el 25 aniversario de EL MUNDO-EL CORREO DE BURGOS, y de una forma especial al codirector del equipo de investigación de Atapuerca, Eudald Carbonell, «por acudir a esta cita que desde el periódico estábamos ansiosos por celebrar para poder rendir homenaje a nuestros paisanos burgaleses».

La presidenta de Edigrup quiso destacar el trabajo realizado por los codirectores Eudald Carbonell, Juan Luis Arsuaga y José María Bermúdez de Castro que, siguiendo la labor que comenzó Emiliano Aguirre, «ha sido fundamental para los logros científicos en el estudio de nues-

tros orígenes».

Adriana Ulibarri destacó que las excavaciones realizadas durante décadas en la sierra de Atapuerca han producido hallazgos que «han revolucionado el estudio evolutivo y han colocado a la sierra de Atapuerca en el centro del mundo y en el foco de la ciencia». La presidenta de Edigrup ensalzó el trabajo de los codirectores de Atapuerca porque «nos habéis dado uno de los placeres más importantes que se puede tener, el orgullo». El orgullo «de ser de Burgos. El orgullo de pertenecer a Castilla y León».

Esa satisfacción por la pertenencia es la que «nos une hoy a los que conformamos El Mundo-El Correo de Burgos». Un proyecto periodístico que nació hace 25 años «gracias

al empuje e ilusión de cuatro empresarios burgaleses, que tenían el objetivo de contribuir a enriquecer la pluralidad del panorama informativo de la sociedad que tanto respetaban». 25 años después de su nacimiento, «hoy soy yo la que pone voz a sus palabras de agradecimiento a todos y cada uno de vosotros».

Un agradecimiento por el «el apoyo que nos prestáis en nuestro empeño del ejercicio de libertad de expresión día a día y el compromiso de la información veraz y de opinión plural». La presidenta de Edigrup recordaba que «pude compartir buenos momentos en torno a una olla podrida con ellos». Unos encuentros en los que se creó un vínculo inquebrantable. «Os aseguro que esa amistad que se fraguó en aquellos en-

cuantos permanece imborrable», destacó. Esa forma de vivir, de sentir y de compartir «ha quedado impregnada en el espíritu de EL CORREO DE BURGOS, que es uno de sus mejores legados».

La trayectoria del periódico, según destacó la presidenta de Edigrup, da para muchos recuerdos y momentos que quedan grabados. Una trayectoria en la que se mezclan las alegrías y las tristezas, en la que Ulibarri tuvo un recuerdo especial para los que ya no están. «Y es que en 25 años en el periódico son muchas las alegrías que hemos vivido y también algunas penas, para mí las más significativas son las pérdidas de compañeros y amigos». «Desde aquí enviamos un abrazo grande a todas sus familias y a ellos que nos siempre

nos acompañan en nuestro recuerdo», señaló. La presidenta de Edigrup concluyó su intervención con una mención especial a los premiados, representados por Eudald Carbonell, y «a ustedes les convoco al siguiente aniversario que celebraremos seguro juntos».

El codirector de los yacimientos de Atapuerca, Eudald Carbonell, que recibió el reconocimiento de la labor transformadora que los codirectores y el Equipo de Investigación de Atapuerca ha imprimido en Burgos durante estos últimos 25 años. Recibió el reconocimiento agradecido y reconociendo que «los medios de comunicación, y en especial El Correo de Burgos, han sido una pieza clave en la socialización del proyecto, han sido la voz que ha transmitido a la sociedad los éxitos y avances de nuestro proyecto». Resaltó cómo día a día, en estos 25 años, el Correo de Burgos se ha caracterizado por «un compromiso con la información veraz y consistente».

DEPORTES

Apuesta por Dorronsoro

FÚTBOL. El meta cántabro es el elegido por Javi Moreno para defender la portería del Numancia en el momento decisivo de la temporada / Kuda sólo ha sido titular tres veces en los últimos doce partidos

FÉLIX TELLO SORIA
Dorronsoro ha adelantado a Kuda en la pelea por la titularidad en la portería del C.D. Numancia y, con la llegada del play off de ascenso, el cántabro es el elegido por Javi Moreno para defender los tres palos. La experiencia de uno ha ganado a la juventud del otro y la alternancia de los dos arqueros forma parte del pasado cuando ha llegado la hora de la verdad. Y es que desde marzo los datos son elocuentes al ver que Dorronsoro ha sido titular en nueve partidos, por las tres titularidades del ruso.

En términos globales, Kuda ha jugado más partidos y más minutos que Dorronsoro, aunque también es cierto que los problemas físicos de este último a lo largo del curso le han privado de las mismas oportunidades. Kuda ha sido en 21 encuentros titular mientras que su colega en el arco se queda en 15 titularidades. Javi Moreno ha ido dando oportunidades a sus dos guardametas y siempre ha dicho que tenía «dos porteros».

Kuda, de tan sólo 23 años, ha confirmado que es un portero de garantías para el Numancia y así poder competir por el puesto con un Dorronsoro que con 38 años partía con cierta ventaja al llegar del Tarazona junto con el mister Javi Moreno. El ruso ha dado la talla, aunque la realidad es que cuando la competición se ha empujado su



Dorronsoro ha jugado los dos partidos del play off de ascenso ante el Utebo. MARIO TEJEDOR

protagonismo ha ido perdiendo enteros en beneficio del cántabro. En los últimos tres meses de competición lo datos dice que el meta de Javi Moreno es Dorronsoro.

Hasta el mes de marzo la alternancia en la portería había sido la tónica en los planes de Javi Moreno. La Liga afrontaba las últimas

diez jornadas y es ahí cuando el técnico de Silla se decantó por Dorronsoro, que iba a ser titular a excepción del partido ante el Mensajero. El 7-1 ante el Sanse no impedía que el cántabro continuase bajo palos ante Unión Adarve, Guadalajara, San Fernando y Ursaria. Precisamente en este último en-

cuanto ante los madrileños se lesionaba Dorronsoro a los 55 minutos y ello devolvía la titularidad a Kuda en los compromisos contra Talavera y Cacereño para cerrar la fase regular.

Dorronsoro había estado entre algodones en las dos últimas jornadas de la Liga regular, aunque lle-

gaba a tiempo para el play off de ascenso. El 5-0 encajado en Cáceres supuso el cambio de guardia en la portería numantina de cara a una promoción de ascenso que se antojaba muy exigente. Kuda quedaba relegado al banquillo y la apuesta de Javi Moreno para las eliminatorias de ascenso era Dorronsoro.

El cántabro jugaba en la ida y en la vuelta del cruce ante el Utebo y todo indica que seguirá bajo palos en la final ante el Yeclano por subir a Primera Federación. La experiencia de Dorronsoro es un grado teniendo en cuenta lo que está en juego en los dos próximos fines de semana. Un arquero que ya sabe lo que es dar el salto de categoría cuando hace un año lo conseguía con el Tarazona.

► **TELEVISIÓN EN LOS PAJARITOS.** El C.D. Numancia informaba ayer el encuentro de este domingo a las 18.00 horas ante el Yeclano Deportivo podrá verse en directo a través de la plataforma de streaming tvfootballclub.com, plataforma que habitualmente ha ofrecido esta temporada los encuentros del equipo soriano. La entidad recuerda que el coste para ver el partido asciende a 4,99 euros. De esta manera, los aficionados que no puedan asistir este domingo al municipal soriano, e igualmente los aficionados del Yeclano Deportivo, podrán ver el encuentro vía streaming.

Lluelles se queda «con el cariño» recibido en Soria

BALONMANO. El ex técnico amarillo dice que en Navidad tomó la decisión de salir

F. T. SORIA
Jordi Lluelles se despedía del Balonmano Soria en una rueda de prensa en la que estuvo acompañado por el presidente Carlos Heras y en la que hacía un repaso a estos cuatro años en el club amarillo, en los que lograba subir a División Honor Plata, así como jugar nada menos que tres play off de ascenso. Muchos éxitos y muchos recuerdos que el técnico se lleva en la mochila antes de afrontar su etapa como segundo entrenador del BM Torrelavega de Liga Asobal. «Me quedo con todo el cariño de la gente». Este fue el mensaje de Lluelles cuando to-

davía está reciente la «decepción» del pasado fin de semana al no poder conseguir el objetivo del ascenso.

Carlos Heras fue el primero en tomar la palabra en un comparecencia de prensa «con sentimientos encontrados». Y es que el presidente se mostraba feliz por el «crecimiento profesional» de Lluelles como entrenador, aunque no podía esconder su tristeza ya que «se va un gran profesional y sobre todo un gran profesional». El dirigente le deseaba los mayores éxitos de cara al futuro y le recordaba que «aquí está su casa y este es su club».

Lluelles también tenía palabras muy



Lluelles y Heras en la despedida del técnico catalán del BM Soria. R.T.

emotivas para Heras al afirmar que «el presi es el pilar de este proyecto y un ejemplo a seguir. Se puede contar con él para lo que haga falta».

El técnico de Sant Quirze hacía un balance de la temporada recién finalizada e indicaba que «ha sido una campaña espectacular», al mismo

tiempo que se lamentaba de la racha victoriosa del equipo en la fase regular que se truncaba en el momento decisivo al «perder por un gol» ante Lanzarote. Lluelles reconocía que se marcha de Soria «decepcionado a nivel deportivo», aunque satisfecho con todo el cariño que ha recibido por par-

te de la afición. «Me quedo con todo el cariño de la gente». También se acordaba de sus jugadores y señalaba que «a la plantilla no hay que reprocharle nada».

El barcelonés, que apuntaba que desde el domingo ha visto en varias ocasiones cada uno de los tres partidos del play off de ascenso, fue preguntado sobre si cambiaría alguna de sus decisiones en la dirección del equipo, en especial en el choque ante Lanzarote, y comentaba que «ahora todo es especular».

Lluelles pone fin a un ciclo en el San Andrés y concretaba cuándo tomaba la decisión de finalizar su relación con el BM Soria a la conclusión de este temporada. «La decisión fue tomada en el parón de Navidad». El catalán hablaba de un ciclo cumplido y daba a conocer su opinión sobre el periodo de tiempo de un entrenador en los banquillos. «Por mi experiencia cuando estas cinco años en un equipo, en el último las cosas no funcionan». Jordi cumplía cuatro años y la próxima semana dejará Soria para comenzar a pensar en su aventura en Torrelavega. «Nunca sabes si puede haber una segunda etapa», finalizaba.

Discípulos de Robin Hood

TIRO CON ARCO. La capital acoge el Campeonato de España de Recorridos de Campo / Habrá 215 tiradores de 15 Autonomías, entre ellos 13 sorianos del Club Alto Real

JON ANDER URIARTE SORIA

La capital acoge este fin de semana el Campeonato de España de Tiro con Arco sénior en la modalidad de campo, una cita que contará con 215 participantes llegados de 15 Comunidades Autónomas, lo que supone un todo un récord de participación. Entre esos competidores habrá 13 representantes sorianos del Club Alto Real, organizador de la competición junto a la Real Federación Española de Tiro con Arco, algunos de ellos con opciones de medalla.

La cita tendrá dos escenarios para su celebración. Las rondas previas se celebran en el entorno de Cañada Honda, en Valonsadero, desde primera hora de la mañana donde habrá instalados dos campos de tiro con 24 parapetos de lanzamientos con diana en cada uno. «Se han habilitado espacios para ver a los arqueros, es un deporte minoritario que en un determinado momento puede ser visual», señalaba Roberto Escolar, presidente del Club Alto Real. Ya el domingo la competición se desplaza al Alto de la Dehesa para acoger las finales del campeonato.

El torneo es para categorías absolutas y de carácter individual si bien habrá también una clasificación por equipos. El Campeonato de España se celebrará en cinco modalidades de arco: Longbow, compuesto, desnudo, recurvo y arco tradicional. Las distancias a las que estén separadas las dianas variarán en función de la modalidad, siendo el mínimo cinco metros y el máximo 60 metros.

La competición contará con 215 arqueros, lo que supone un récord de participación en este tipo de campeonatos. Entre esos competidores habrá 13 representantes sorianos pertenecientes al club Arco Real. De esos representantes, parten con opción de medalla Raquel Frías y Ricardo García, quienes compiten en la modalidad de arco desnudo. «Tenemos 13 inscritos del Club Alto Real. Entre ellos está Ricardo García, un lanzador de Almazán que tiene opciones a llevarse medalla en este campeonato», apuntaba en la presentación el presidente del club soriano, Roberto Escolar.

En la presentación ha estado presente el concejal de Deportes, Manu Salvador, y el vicepresidente de la Real Federación Española de Tiro con Arco, José María Rioja. Manu Salvador recordó que uno de los primeros actos a los que asistió como concejal fue el Campeonato de España celebrado en 2019, una competición que fue todo un éxito de participación. En este sentido, Rioja la buena disponibilidad del Ayuntamiento para acoger el Nacional, una cita que los arqueros llevaban tiempo solicitando que se llevara a cabo en la capital y de ahí el éxito de participación.



La competición tiene lugar el sábado en Cañada Honda y le domingo en el Alto de la Dehesa. MARIO TEJEDOR.

BÁDMINTON

El XX Torneo Popular congrega a 155 inscritos

SORIA

El pabellón Fuente del Rey acoge durante este fin de semana el XX Torneo Popular que organiza la Delegación Provincial de Soria en colaboración con el Club Bádminton Soria, una cita que congregará a 155 participantes que se han inscrito para la competición.

La competición se desarrollará de forma simultánea en diez pistas. El comienzo del torneo tendrá lugar a las 9.30 horas del sábado y tras un ligero descanso a mitad del día, se retomará el desarrollo de los encuentros desde las cuatro de la tarde hasta última hora del propio sábado. Finalmente, durante la matinal del domingo se disputarán los encuentros finales que definirán los vencedores recibiendo los premios alrededor de las 14.00 horas. Además de los trofeos, todos los participantes recibirán una bolsa con obsequios entre los que se encuentra la tan esperada camiseta conmemorativa.

El auténtico sabor de antaño

CICLISMO. La Histórica de Abejar congrega a 250 corredores / Rinde homenaje al Kelme / Andrei Zinchenko, Sergey Smetanine y Celestino Prieto entre los participantes

SORIA

La marcha cicloturista La Histórica de Abejar celebrará su duodécima edición este fin de semana y una vez más lo hará acompañada de ex ciclistas profesionales y bicicletas clásicas. Cerca de 250 históricos, que cada vez lo son más ya que la mayoría repite año tras año, participarán en esta nueva edición en la que un año más los acompañantes podrán estar durante las paradas del recorrido.

Este año se rendirá homenaje al mítico club Kelme y a los colores del equipo de sus distintas temporadas, que estarán representados en el maillot que recibirán todos los inscritos (asegurado en las inscripciones que se realicen antes del 15 de marzo). Un equipo que nació en 1980 hasta mediados de los 2000 y por el que pasaron ciclistas como el colombiano Fabio Parra, Fernando Escartín, Roberto Parra, Santiago Botero, Aitor González o Alejandro Valverde. Uno de los 'históricos' habituales como Iñaki Gastón también militó dos temporadas en el equipo.



La marcha cicloturista arranca el domingo a las 10.00 horas. M. TEJEDOR

Entre los históricos que estarán en esta edición se encuentran Enrique Aja, Antonio Balboa, Ismael Lejarreta, Andrei Zinchenko, Sergey Smetanine, Celestino Prieto o Juan Vitoria. Cortarán la cinta de salida los míticos Julio Espeso y Félix García, 'Pirelli'.

El día previo, el sábado, habrá

una contrarreloj por la mañana individual de siete kilómetros, entre los refugios de Mojabragas y El Amogable, con buzo de crono o mono obligatorio. En el Centro Cultural habrá durante todo el día una exposición de bicicletas de contrarreloj e indumentaria de crono. En el pabellón habrá mercadillo con

material ciclista y, a las 20.00 horas, hamburguesada para continuar sobre las 21.00 horas de un concierto de rock a cargo del grupo Proyecto Perli.

La cita está organizada por el Club Ciclista Los Muros de la localidad, con la colaboración de la Asociación El Navazo y el Ayuntamiento de Abejar, así como Diputación de Soria y Caja Rural.

Ataviados con maillots y complementos de equipos clásicos, los participantes recorrerán 60 kilómetros, principalmente por pistas de tierra y cumpliendo dos requisitos principales; que las bicicletas sean anteriores a 1993 y que las palancas de cambio se encuentre en el cuadro de la bicicleta. El recorrido de la Histórica comienza en Abejar, pasando por pueblos de gran belleza, como Muriel Viejo con su bosque de álamos, Muriel de la Fuente con la Fuentona, Abioncillo, singular por su paraje, Calatañazor pueblo de encanto medieval, Cabrejas del Pinar y como meta Abejar, la puerta de pinares.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semiamueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tfno. 606 433 982.

SE VENDE piso en Almazán, 96 metros, 3 dormitorios dobles, 1 baño, dos terrazas, buena orientación, sol todo el día, totalmente amueblado, reformado, ascensor, 4 piso, pocos gastos de comunidad. Mejor ver, sin compromiso. 70.000 euros. Tel. 626 769 925

Para publicación de esquelos
975 21 20 63

¡NUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO DESDE **95.000€** IVA

2 DORMITORIOS DESDE **119.000€** IVA

3 DORMITORIOS DESDE **160.000€** IVA

ADOSADOS DESDE **209.000€** IVA

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 30.000 euros. 629 286 155.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

Sus anuncios
POR PALABRAS
llame al
975 21 20 63

Envía **SOY HUMANO**
al **28033**

Juntos
salvaremos
más vidas



www.msf.es/serhumano

FARMACIA DE GUARDIA

Mª Elena Milla Romera
C/ El Collado, 28
Tel. 975.211.099

EN LA PROVINCIA
Del 20 al 26 de mayo

ALMAZÁN, BURGO DE OSMÁ, ÓLVEGA, SAN ESTEBAN DE GORMAZ, SALAS DE LOS INFANTES (BU) (24 H.)

DURUELOS DE LA SIERRA, SERÓN DE NÁGIMA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª del Mar Lérica García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Mª Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

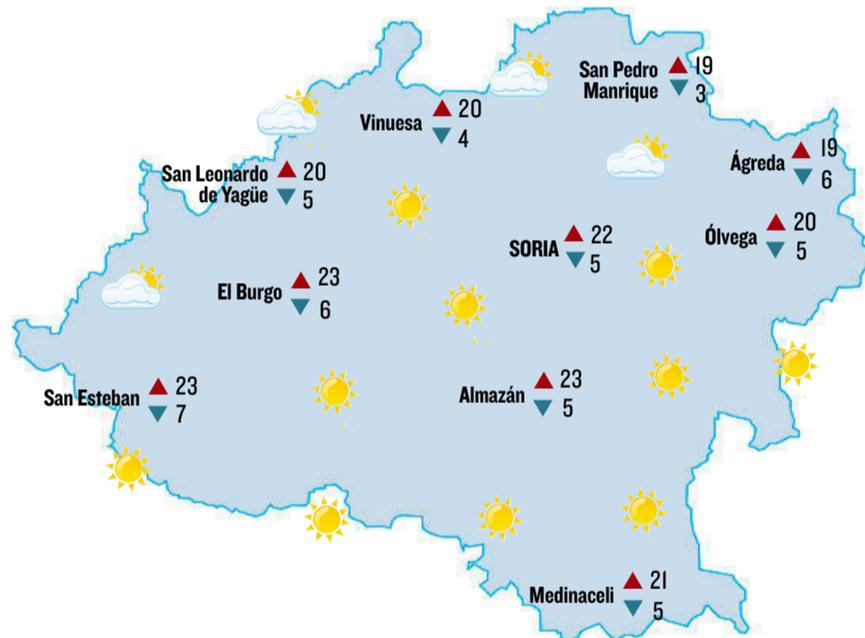
Inmaculada González Gesteiro
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO



AL 86.4% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY



ÁGREDA
Sábado
▲ 25 ▼ 8

ALMAZÁN
Sábado
▲ 26 ▼ 7

EL BURGO
Sábado
▲ 25 ▼ 8

MEDINACELI
Sábado
▲ 24 ▼ 8

ÓLVEGA
Sábado
▲ 25 ▼ 8

SAN ESTEBAN
Sábado
▲ 25 ▼ 7

S. LEONARDO
Sábado
▲ 23 ▼ 8

SAN PEDRO
Sábado
▲ 23 ▼ 7

VINUESA
Sábado
▲ 23 ▼ 8

Domingo
▲ 25 ▼ 11

Domingo
▲ 27 ▼ 8

Domingo
▲ 26 ▼ 10

Domingo
▲ 26 ▼ 10

Domingo
▲ 26 ▼ 10

Domingo
▲ 27 ▼ 9

Domingo
▲ 23 ▼ 9

Domingo
▲ 23 ▼ 9

Domingo
▲ 23 ▼ 9

TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA

EMERGENCIAS 112
BOMBEROS 085/ 975 220 700
POLICÍA NACIONAL 091/ 975 239 323
GUARDIA CIVIL 062/ 975 220 350
CRUZ ROJA 975 222 222
POLICÍA LOCAL 112/ 975 211 862
IBERDROLA (averías) 901 202 020
AMBULANCIAS 975 230 000
HOSPITAL SANTA BÁRBARA 975 234 300
HOSPITAL EL MIRÓN 975 220 904
TAXIS 975 213 034
975 221 718
975 239 090

RADIO TAXI

PROVINCIA

GUARDIA CIVIL 062
BOMBEROS 085
Almazán 670 975 065
El Burgo de Osma 670 975 085
San Esteban de Gormaz 670 975 085
Ágreda 670 975 045
Ólvega 670 975 055
900 123 505
TELE-RUTA
CENTROS DE SALUD
Ágreda 670 647 218
Almazán 975 300 961
Arcos de Jalón 975 320 311
El Burgo de Osma 975 341 211

Berlanga de Duero

Covaleda 975 343 019
Gómara 975 370 005
Ólvega 975 380 295
San Esteban de Gormaz 976 645 589
San Leonardo de Yagüe 975 350 125
San Pedro Manrique 975 376 012
Soria Rural 975 381 170
Toxicología 975 228 282
SACyL 975 620 430
975 222 450

CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL

Corpo Rural 975 380 001
Campo de Gómara 975 300 461
Zona de Almazán

Zona Sur

Berlanga de Duero 975 320 559
Pinares Norte 975 343 071
Zona del Moncayo 975 360 694
Ribera del Duero 975 197 214
Pinares Sur 975 340 014
Tierras Altas 975 376 740
975 340 014

ASESORAMIENTO A LA MUJER

INFORMACIÓN JCYL 975 101 064
012

TRANSPORTES

Estación de autobuses 975 225 160
Renfe 975 240 202
Taxis 975 213 034
El Tiempo 906 365 342

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO

Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO

Ambrona
Domingos y festivos: 10.00-14.00.
Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO

Casillas de Berlanga
Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO

Soria
Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA

Garray
Telf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-

14.00. Lunes cerrado por descanso.

TIERMES

Montejo de Tiernes
Telf. 975 / 18 -61- 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.

Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO

Telf. 975 / 34 -01- 96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO

Telf. 975 / 21 -15- 51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO

Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00.
Invierno: sábado, domingo y festivos: 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO

Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.
Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA

Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE

Santa María de Huerta
Telf. 975 / 32-70-02
Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS

Medinaceli
(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA

Villar del Río
Telfs. 975185093-625795477
Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"

Garray Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre.
Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

MUSEOS ETNOLÓGICOS

En Torrealandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR Mª JESÚS DE ÁGREDA

Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS

Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES

El Burgo de Osma
Telf. 975341006
Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA

Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)

Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.

Telf. 975186245. www.parqueroamico.com
Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS

Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO

Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miércoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.com.

300 regalos para tu verano

ESCANEA EL QR DE NUESTROS ENVASES

CINES LARA DEL 24 AL 30 DE MAYO		SESIONES	
SALA 1 - GUARDIANA DE DRAGONES - MENUDAS PIEZAS - EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS	18.00		
		20.30	
			22.30
SALA 2 - LOS BUENOS PROFESORES	18.00	20.15	22.35
SALA 3 - AMIGOS IMAGINARIOS - FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX	18.00	20.15	22.30
SALA 4 - EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS	17.45	20.30	
SALA 5 - FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX	17.45	20.30	
SALA 6 - GARFIELD. LA PELÍCULA - CAIDA LIBRE - EL ESPECIALISTA	18.00		
		20.30	
			22.35
SALA 7 - SEGUNDO PREMIO	18.00	20.15	22.35
SALA 8 - DISCO, IBIZA, LOCOMÍA - TAROT	18.00	20.30	22.35

Martes cerrado por descanso de personal.
Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.



LOS BUENOS PROFESORES
Francia 2023. **Dirección.** Thomas Lilti. **Reparto.** Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos, William Lebghil. **Sinopsis.** Empieza un nuevo curso escolar. Benjamin es un estudiante de doctorado sin beca. Ante la falta de perspectivas de futuro, acepta un trabajo como profesor en un instituto de París. Sin formación ni experiencia descubre lo duro que puede ser la profesión de maestro en un sistema educativo afectado por una falta de recursos crónica.



FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX
Estados Unidos. 2024. **Dirección.** George Miller. **Reparto.** Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke y Angus Sampson. **Sinopsis.** Tras producirse un apocalipsis, Furiosa, una joven perteneciente al Lugar Verde de Muchas Madres, es secuestrada por la manada de motoristas que dirige Dementus, Señor de la Guerra. Tras destruir todo cuanto se ponía ante él en el Páramo, alcanzará la Ciudadela, donde reside el Inmortal Joe.

LA 8
06:00 Infocomerciales.
06:50 Cuestión de prioridades.
08:00 Naturaleza viva.
09:05 Todos los días.
10:30 Corazón apasionado
11:23 La 8 Noticias redifusión.
11:53 8 Magazine redifusión.
13:55 La 8 Noticias.
14:30 CyLTV Noticias.
15:10 El tiempo.
15:25 El campo al día.
15:35 La 8 Noticias redifusion.
16:10 8 Magazine.
17:30 La Jornada Previo
18:10 CyLTV Noticias. Con lengua de signos.
18:45 El tiempo.
18:55 El campo al día.
19:05 El Arcón.
20:00 CyLTV Noticias.
20:40 El tiempo.
20:55 La 8 Noticias.
21:30 8 Magazine redifusión.
23:30 La 8 Noticias redifusion.
00:00 CyLTV Noticias.
00:35 Programación local.
02:35 Infocomerciales.

CINES MERCADO		SESIONES	
Viernes, 24 de mayo			
SALA 1 - DEEP SEA. VIAJE A LAS PROFUNDIDADES - EL ÚLTIMO VERANO (VOSE) - CALLADITA	17.15		
		19.30	
			21.30
SALA 2 - UN SOL RADIANT (VOSE) - HISTORIAS - HASTA EL FIN DEL MUNDO	17.00	19.00	21.00
Sábado, 25 de mayo			
SALA 1 - EL ÚLTIMO VERANO - DEEP SEA. VIAJE A LAS PROFUNDIDADES - EL ÚLTIMO VERANO - CALLADITA	12.00		
		17.15	
		19.30	
			21.30
SALA 2 - DEEP SEA. VIAJE A LAS PROFUNDIDADES - UN SOL RADIANT (VOSE) - HISTORIAS - HASTA EL FIN DEL MUNDO (VOSE)	12.15	17.00	19.00
		21.00	



HISTORIAS
España. 2024. **Dirección.** Paco Sepúlveda. **Reparto.** Juan Diego, Fernando Tejero, Maggie Civantos, Eduardo Blanco, Aura Garrido. **Sinopsis.** Once historias nos reflejan que todos somos más parecidos de lo que pensamos. No importa de dónde venamos, quiénes seamos o dónde hayamos nacido, todos sentimos amor, miedo, felicidad, esperanza... y esos sentimientos nos unen.



EL ÚLTIMO VERANO
Francia. 2024. **Dirección.** Catherine Breillat. **Reparto.** Léa Drucker, Samuel Kircher, Olivier Rabourdin, Clotilde Courau, Angela Chen, Serena Hu. **Sinopsis.** Anne, una brillante abogada que vive con su esposo Pierre y sus hijas, entabla gradualmente una relación apasionada con Theo, el hijo de Pierre de un matrimonio anterior, poniendo en peligro su carrera y su vida familiar.

CyL 7
08:30 Cuestión de prioridades.
09:40 Todo vale en CyL.
10:35 Mundo natural.
11:05 Grana y oro.
12:05 Patrones de moda.
13:00 Todos los días.
14:30 CyLTV Noticias I.
15:10 El Tiempo I.
15:25 El campo al día.
15:30 CyLTV Noticias I (Redifusión). Con lengua de signos.
16:00 Cine de tarde: Sólo por Amor. 1996 - Michael Lindsay-Hogg
17:40 Lo Mejor de Naturaleza Viva.
18:10 Flash Cierre de mercados.
18:25 Todos los días.
19:50 Flash Cierre de mercados.
20:00 CyLTV Noticias 2.
20:40 El Tiempo 2.
20:55 Flash Cierre de mercados.
21:00 Vamos a dormir con los Momonsters.
21:05 El campo al día.
21:15 Agro en acción.
21:45 Surcos.
22:20 Espacio Abierto.
23:10 Viernes cine: El centro del poder. 2002 - Susan Seidelman
00:45 Flash Cierre de mercados.
00:45 CyLTV Noticias 2 (Redifusión).
01:15 El Tiempo 2.
01:25 El campo al día.
01:35 Grana y oro.

CARLOS CUESTA ESPECIALISTA EN TEJADOS NUEVOS O REPARACIÓN



- Solución de goteras con total garantía.
- Impermeabilización de terrazas y fachadas.
- Realizamos inspección técnica de tu tejado.
- Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis y sin compromiso.
- Soria y todas sus comarcas. 679421624

Especial descuentos zona del Burgo C/ Leones, 6. Berlanga de Duero (Soria)





Imágenes de la jornada desarrollada en la comarca de Pinares.

RAQUEL FERNÁNDEZ



RAQUEL FERNÁNDEZ PINARES

La unión hace la fuerza y sin duda esta máxima se ha convertido en la bandera de las mujeres de dos pueblos de la comarca de Pinares que desde el año pasado se unen de forma multitudinaria durante una jornada, fusionándose y convirtiéndose en una única asociación, demostrando la importancia sociocultural de las agrupaciones de 'Amas de Casa' para el mundo rural.

Se trata de las asociaciones de mujeres de los municipios de Duruelo de la Sierra y Covalada, Santa Marina y Santa Julita respectivamente, que vivieron este miércoles su segundo encuentro de convivencia, llegando a reunir hasta un centenar de mujeres en la sede de la asociación Santa Marina en Duruelo de la Sierra, para pasar a celebrar una tarde de merienda, juegos populares y convivencia.

La primera cita se vivió el año pasado en Covalada y nació por la necesidad de comenzar a hacer más actividades conjuntas entre dos pueblos que están a tan sólo 5 kilómetros de distancia. Tanto para Olga García Escribano, presidenta de la

asociación de Covalada, como para Victorina Altelarrea Francisco, presidenta de la agrupación durolense, un encuentro como éste significa «aportar, sumar y hacer comarca».

«El año pasado fue una experiencia muy buena y este año hemos conseguido una continuidad y estamos muy contentas por ello», señalaron Olga y Victorina, apuntando que la labor que realizan las asociaciones en los pueblos es «importantísima» y, entre ellas muy destacable la que realizan las asociaciones de muje-

res, «ya que llevamos a cabo actividades durante todo el año y colaboramos en todos los actos que se celebran en nuestros pueblos».

Sin duda, el pulso sociocultural de los pueblos puede medirse desde estas asociaciones femeninas que impulsan el desarrollo de actividades y de reuniones semanales «que hacen más corto el duro invierno», añaden ambas presidentas.

Tanto la asociación Santa Julita de Covalada como Santa Marina de Duruelo realizan numerosas activi-

dades a lo largo del año. Covalada, con 198 socias, destaca por colaborar en todas las actividades locales de una forma impecable, alguna de las últimas ha sido la feria del chorizo, donde su labor de colaboración fue vital para el éxito de la muestra. Otra como la Operación Bocata, que tuvo lugar hace escasas semanas para recaudar fondos para Manos Unidas. Diferentes cursos, talleres y actividades completan una agenda muy activa en Covalada.

Lo mismo ocurre en Duruelo, don-

de esta asociación de 153 integrantes realiza talleres variados, reuniones, charlas, masterclass de cocina y colaboran en numerosos actos locales. Ahora, se encuentran preparando la Semana Cultural que celebrarán en breve.

Una dinámica, la de estas agrupaciones femeninas, que se repite en cada pueblo de la provincia, donde son sin duda para el mundo rural una importante herramienta del movimiento sociocultural que no debe perderse.

EL MUNDO RURAL

Las asociaciones Santa Marina y Santa Julita desempeñan una función social muy importante en ambos pueblos, algo que se demostró en el II Encuentro de Convivencia celebrado con cien participantes

Las mujeres de Duruelo y Covalada fortalecen su unión y hacen comarca

NUEVO

ASX

Perfecto para ti.

Porque tiene 5 años de garantía.
Y además, es un Mitsubishi.

Madurga S.A.
Eduardo Saavedra, 46
Soria 42004
Tel: 975 22 14 50



Consumo 1,3 - 5,9 l/100 km - Emisiones de CO₂ 30 - 132 g/km



MITSUBISHI
MOTORS
Drive your Ambition

DESTINO PÁG. 4

Visitamos La Cuenca (Soria), una localidad declarada BIC como conjunto etnográfico por su conservación de la arquitectura castellana

BODEGA PÁG. 5

Lar de Maía elabora vinos naturales, sin aditivos y con carácter, procedentes de viñedos viñedos centenarios entre 50 y 100 años

QUESOS PÁG. 8

Cañarejal (Pollos, Valladolid) es toda una institución en el mundo del queso. Elaboran quesos con leche de oveja de su propio rebaño

NÚMERO 1.050 / AÑO XXIV / VIERNES 24 DE MAYO DE 2024

la Posada



El chef mirandés Alejandro Serrano, con una estrella Michelin da el salto a una experiencia gastronómica en Dinamarca este mes

LA COCINA DANESA DE ALEJANDRO SERRANO

ALEJANDRO SERRANO
(MIRANDA DE EBRO, BURGOS)

EL MAR DE CASTILLA EN COPENHAGE

El joven chef mirandés, famoso por su maestría en los pescados y mariscos, ha viajado a Dinamarca, la nueva meca gastronómica, en una experiencia única

POR H. MARTÍN

Nació en Miranda de Ebro (Burgos), en una familia de hosteleros pero sus miras siempre ha estado más allá del interior castellano; es un marinero en tierra cuya forma de interpretar la cocina se ha inspirado desde el inicio en los pescados. Alejandro Serrano pertenece a una nueva generación de jóvenes talentos formado en el Basque Culinary Center de San Sebastián con una mente precoz y una visión abierta y vanguardista en la gastronomía. Hace algo más de tres años, en noviembre de 2021, se convirtió en el chef más joven de España en lograr la estrella Michelin con tan solo 24 años (un hito que ha conseguido también a la misma edad el abulense Carlos Casillas en la última edición) por su restaurante 'Alejandro', abierto a finales de 2019 en la localidad mirandesa. Su nombre empezó a pitar fuerte

ese mismo año cuando se alzó con el Premio el concurso de cocina profesional Chef Balfegó, uno de los eventos gastronómicos más importantes de Europa. Su plato de marmitako de lomo de atún rojo Balfegó y secreto y finas hierbas de mar y montaña convenció a los miembros del jurado por «su originalidad, la presentación y las técnicas de cocina utilizadas». Y por si fuera poco, fue reconocido con el Premio del VIII Concurso Internacional de Cocina Creativa de la Gamba Roja de Denia donde homenajeó los sabores del Mediterráneo en una receta limpia y elegante, bien pensada y elaborada, donde el sabor dulzón de la gamba estaba matizado por un aliño con sutiles notas cítricas y ajerezadas. Un año más tarde, en 2020, se convirtió en el Chef Revelación de Madrid Fusión, la alfombra roja que sirve de antesala a los grandes maestros de la cocina.

Tras diversas experiencias en grandes restaurantes (Azurmedi, Aizian, Diverxo, Streetxo y Coque Madrid) y una larga trayectoria en el negocio familiar, llegó el momento en que el joven chef emprendiese su andadura en solitario, surcando nuevos retos y abanderando las tres palabras con las que él mismo define su propuesta gastronómica: Sabor, sensibilidad y estética. Por si fuera poco un año más tarde, en 2022, logró un Sol de la Guía Repsol y además puede presumir de ser el único cocinero español incluido en la lista Forbes 30 Under 30 Europa.

En este tiempo Alejandro Serrano se ha consolidado como una referencia en un estilo propio de cocina, muy personal e intimista, donde ofrece su particular visión del 'mar de Castilla' a través de su propuesta 'El Bosque Marino'. La apuesta de Alejandro Serrano por los pes-



Alejandro Serrano aprendió de niño la pasión por la cocina en el negocio que regentaban sus padres en Miranda de Ebro. Se inspira en el mar en sus propuestas. / LA POSADA

cados y mariscos, algo que se puede ver con claridad en todos sus menús, donde pone en valor la tradición del uso de productos del mar en Castilla, remontándose hasta la Edad Media. Así mismo, el joven chef apuesta por poner en valor la importancia de saber traer a la mesa productos también de otras regiones, gracias a la conexión directa con puertos de mar que históricamente se han establecido en la meseta norte. «La base de lo que hago son productos de todas las partes de la Península, de puertos y mercados diversos», sostiene.

Alejandro recuerda en su restaurante las rutas del norte, establecidas ya en el siglo XV, como la de Bermeo, utilizada por arrieros. De los puertos de Bermeo, de Lekeitio y de Ondarroa partían los carreteros a pie o ayudados de animales de carga para trasladar pescado fresco o en salazón y, en su viaje de vuelta cargaban cereales, sal y vino.

Ahora Serrano vuelve a estar en la palestra al ser el primer cocinero de Castilla y León en desembarcar en Dinamarca donde ha ofrecido una experiencia gastronómica durante este mes. La propuesta, que finaliza el próximo 28 de mayo, se ha llevado a cabo en la Pagoda Japonesa de los Jardines Tivoli de la capital danesa, que se ha convertido en los últimos tiempos en la nueva Meca de la gastronomía, con dos restaurantes encabezando la lista de mejores restaurantes del mundo y estrellas Michelin a mansalva: Noma y Geranium.

Serrano ha cambiado su paisa-

je castellano para recalar en el país nórdico expuesto a los fuertes vientos del mar del Norte y el mar Báltico que vive su particular 'revolución gastronómica'. El cocinero mirandés ha recreado para la ocasión un universo fantástico con el mar y el pescado como telón de fondo, donde se inspira en el color y en los sabores intensos. Platos como la ensaladilla rusa en versión líquida, la carbonara con anguila, el helado de queso y caviar o la lubina al pil pil en su caldo con emulsión de hierbas y guisantes lágrima y la rosa de calamar conforman la propuesta a través de dos menús: uno de 8 pases en el servicio de comida y otro de 14 en el de la cena. El resultado es una versión innovadora y refrescante de la cocina gourmet que busca redefinir la magia de la buena mesa para una nueva generación.

La creatividad y las técnicas vanguardistas son los protagonistas de un relato culinario que tiene el rosa como color fetiche. Muchos de sus platos toman este color que según el chef le trasladan a su infancia. Buen ejemplo es Sopa de estrellas: langostino noruego con flores primaverales, raviolos líquidos de gambas blancas. La carrera meteórica de este joven cocinero mirandés no ha hecho más que comenzar.



UNA PROPUESTA DE ROSA

La propuesta gastronómica que Alejandro Serrano ha ideado durante su estancia en Dinamarca se ha basado en el rosa como color protagonista. En la imagen, sopa de estrellas: langostino noruego con flores primaverales, raviolos líquidos de gambas blancas.



ALBÓNDIGAS DE SECRETO IBÉRICO CON PATATAS CUBO

Hay pequeñas delicias intocables dentro de nuestro amplio repertorio a las que es difícil decir que no... una croqueta, un pinchito de tortilla de patata, un torreznito. Las albóndigas están también en ese selecto listado. Hoy les proponemos hacerlas con una carne un poco diferente a la habitual y vamos a utilizar secreto ibérico.

POR MIGUEL ÁNGEL SANZ



INGREDIENTES PARA LA MASA DE ALBÓNDIGAS

500 gr de secreto ibérico
1 cebolleta pequeña
2 rebanadas de pan de molde
150 ml leche
1 huevo
Tres ramas de perejil
Sal y pimienta negra
15 gr salsa valentina
Harina
Aceite freír

INGREDIENTES PARA LA SALSA

2 cebollas
Medio puerro
4 dientes de ajo
Un tomate maduro
1/2 litro caldo de carne
1/2 cucharadita pimentón dulce
2 patatas medianas

El secreto ibérico, incluso también el secreto de cerdo blanco, tiene un porcentaje de grasa que es muy interesante para una elaboración como las albóndigas, un plato tradicional, humilde y sencillo que refleja muy bien los distintos matices gastronómicos de cada zona en la que se elaboran adaptándose a los ingredien-

tes locales, por lo que se cocinan en casi todo el mundo con diferentes nombres y sabores.

ELABORACIÓN DE LA SALSA

La salsa es lo que nos va a ocupar mayor tiempo en esta receta, así que conviene comenzar por ahí. Pelamos las dos cebollas y las picamos en tiras finas. Pelamos, quitamos el germen a dos dientes de ajo y los picamos bien pequeños. Ponemos a fuego suave una cazuela con tres cucharadas de aceite y añadimos la cebolla y el ajo, movemos bien y vamos a dejar pochar a fuego lento unos 30 minutos, moviendo de vez en cuando. Queremos una cebolla muy trabajada que termine teniendo tonos marrones tipo caramelo para conseguir un buen sabor.

Cuando ha pasado el tiempo de pochado de la cebolla, metemos el pimentón y el tomate que habremos rallado previamente y dejaremos que evapore durante dos o tres minutos el agua que aporta el tomate. Metemos unos 250 ml del caldo, dejamos cocinar un par de minutos y trituramos toda es-

ta salsa de cebolla con un brazo batidor. Comprobamos el punto de sal y ajustamos.

LA MASA DE LAS ALBÓNDIGAS

Mientras se va haciendo la salsa nos pondremos con las albóndigas. En otra cazuela vamos a hacer un pequeño sofrito para la masa de las albóndigas para aportarle más sabor todavía a la carne. Para ello, picamos bien fina la cebolleta, los otros dos dientes de ajo sin el germen y también el puerro, todo muy pequeño, y lo ponemos todo a pochar con un par de cucharadas de aceite. Esto en 10 o 15 minutos lo vamos a tener a punto, y lo dejamos enfriar. Mientras vamos a picar a cuchillo, bien fina, la carne de secreto ibérico. Si queremos le podemos decir a nuestro carnicero que nos lo pique en la máquina, pero podemos hacerlo en casa sin mucha dificultad con un poco de paciencia. Vamos haciendo tiras finas con la carne y luego cubitos bien pequeños, como si estuviéramos cortando la carne para un tartar.

Ponemos la carne en un bol, mojamos la miga de pan con la leche y la añadimos al bol bien escurrida. También el huevo crudo, las hojas de perejil picado, la salsa valentina, salamos y ponemos a punto de pimienta negra. Añadimos a este bol también el sofrito de cebolleta, puerro y ajo que ya estará en su punto. Amasamos con las manos hasta que nos quede una masa bien mezclada, de aspecto jugosa y cuya melosidad se nos pega un poco a las manos. Esta textura nos dice que la albóndiga va a estar jugosa. Ha llegado el momento de bolear las albóndigas. Podemos poner un cuenco con un poco de aceite y mojarnos las manos con él para ayudarnos a ir boleando. Cuando las tenemos todas, las pasamos ligeramente por harina, quitamos bien el sobrante y las freímos ligeramente, para que adquieran una capa tostada por fuera. Con un par de minutos como mucho es suficiente, que no queremos que se pasen ya que luego van a cocer un rato en la salsa. Escurremos en papel de cocina. Si queremos, otra opción a la fritura de las albóndigas sería cocinarlas al vapor. Yo lo hago bastante en casa y me gusta como quedan, un tanto más ligeras al no haber pasado por el aceite. Simplemente es ponerlas en una vaporera y cocinarlas 15 minutos.

Junto a todo esto, iremos haciendo unas patatas en cubo. Pelamos las patatas y las cortamos en cubos. Las ponemos en un bol y las lavamos con agua para que suelten parte del almidón y no se peguen al freír, las secamos bien y las ponemos sal. Calentamos aceite en una sartén y freímos las patatas cubo hasta que estén doradas, sacamos y escurremos sobre papel absorbente. Cuando tenemos salsa, albóndigas y patatas, integramos todo en la cazuela y cocinamos junto a fuego suave un par de minutos para que se mezclen todos los sabores.

LA CUENCA (SORIA)

UNA CÁPSULA
PARA ANDAR
EL SIGLO XVIII

Toda la localidad de La Cuenca está declarada BIC como conjunto etnográfico gracias a la preservación de la arquitectura popular castellana

POR ANTONIO CARRILLO

Castilla y León es una tierra riquísima en rincones para viajar en el tiempo. Hay tantos que algunos incluso son joyas por descubrir. Es el caso de La Cuenca, una pequeña localidad soriana a apenas 25 kilómetros de la capital y muy cerca del trazado de la A-11, lo que facilita llegar desde la Ribera del Duero. Salvando las distancias y los siglos hay quien ve algo de la esencia de Calatañazor en un enclave que en cada rincón tiene una foto de postal.

Habitantes quedan pocos. Historia, mucha. Todo el pueblo en sí es Bien de Interés Cultural (BIC) como conjunto etnológico desde hace 18 años gracias a la perfecta conservación de su arquitectura tradicional. Sus callejuelas y sus casas mantienen intacto el sabor de un caserío del siglo XVIII en el que la madera y la mampostería, el cañizo y la piedra ejemplifican la arquitectura popular castellana como en pocos lugares. La belleza de la sencillez y la funcionalidad.

Entre el encanto medieval de Berlanga de Duero o el románico de la capital, el barroco potente de El Burgo de Osma y la sobriedad serrana de Pinares, La Cuenca se mantiene inalterada ofreciendo algo distinto. Primero, por cronología, muestra un recorrido por un siglo menos glosado por las guías turísticas que otros. A ello suma la 'humildad' de su estampa. No hay catedrales ni está coronada por un gran castillo. Tampoco es un compendio de palacios blasonados o ricos jardines renacentistas. Es el paseo por el conjunto lo que encandila y así lo recono-

cen por ejemplo las opiniones de Google, escasas al ser un rincón poco conocido para el turismo pero con una media de cinco estrellas sobre cinco.

Parte de su encanto está en la mezcla. Hay tintes de arquitectura ribereña y de la Meseta mientras que otros evocan a las sierras que van flanqueando el norte de Castilla y León. El secreto estaba en aprovechar lo que había para crear casitas y casonas intemporales. En esta zona de transición se dan unos árboles básicos para el entramado, las sabinas. Soria presume de algunos de los mejores masas de esta especie en toda Europa. En La Cuenca fueron además pragmáticos. Conservan los bosques, pero han sabido aprovechar su madera prácticamente imputrescible para dar forma a sus viviendas y rincones. En los aleros, en las vigas o en las columnas se ve cómo un material tan antiguo ha sido capaz de sostener el paso de los siglos.

El origen del pueblo es anterior a la 'foto fija' que muestra hoy en día como se puede ver en su iglesia de Nuestra Señora de la Asunción. Románica aunque con elementos 'modernizados', aún conserva unos cuantos detalles originales en los que recrearse, desde un San Miguel dándole lo suyo al maligno hasta el curioso pórtico de entrada, sostenido sobre columnas... de sabinas, claro está. También muestra una cúpula mudéjar en uno de los escasos ejemplos de este estilo en la zona.

Es un ejemplo más de que si mirar a ras de suelo merece la pena, también tiene su encanto levantar la vista a los tejados.



Una joven fotografía una casa de La Cuenca. / MONTESEGURO FOTO

La propia página web de Turismo Castilla y León habla de «una chimenea cónica pinariega, similar a las que encontramos en los cuentos». No es difícil imaginar a algún ser de la mitología popular dejando el bosque y revoloteando por las noches entre las coronaciones.

EL PASADO ECHA HUMO

Y es que estos elementos dan al pueblo un aspecto único. Así era el eje del hogar hace tres siglos y en el pueblo han sabido mantenerlo. Hay ejemplos de hasta tres metros de diámetro y otros tantos de altura, mucho mayores que las actuales chimeneas de un bloque de viviendas aunque sólo atendiesen a una familia. No es complicado localizarlos y sorprenderse con una forma de vida mucho más común que la palaciega en la Castilla y León del hace tres siglos.

También el entorno invita a dejarse caer por este pequeño pueblo, hoy dependiente del Ayuntamiento de Golmayo. Las

dehesas salpicadas de sabinas evocan a las de otras zonas de la Comunidad aunque cambiando de especie destacada.

Mención especial merece la cercanía de la Sierra de Cabrejas, a la que es relativamente fácil subir por esta vertiente en rutas de senderismo. Allí habitan la mayoría de los animales destacados de la fauna ibérica, desde los buitres leonados a los zorros. Entre piedra caliza y árboles dispersos aparecen algunas de las primeras vistas de la llanura que poco a poco se convertirá en la Ribera del Duero.

También cerca pero mirando precisamente hacia la Meseta aparecen las ruinas de la ermita de San Miguel de Parapescuez. Hoy queda poco de artístico en el lugar, pero sus restos permiten comprender un capítulo poco luminoso de la historia. El templo cayó en desuso y se convirtió en taína a principios del siglo XX, antes de ser vendida y de que sus elementos de mayor valor abandonasen su ubicación.

Un fragmento del pasado que por suerte La Cuenca ha sabido mantener inalterado. Reconocida de forma 'oficial' por su belleza sigue siendo un rincón donde el visitante no es turista, es viajero en el tiempo mientras recorre sus rincones.

DÓNDE COMER

La Venta Nueva Autovía A-11, a la altura de la salida a la carretera NI22, kilómetro 85, Calatañazor. Teléfono 975 183 251. También cuenta con ocho habitaciones recién reformadas para alojamiento.

Muriel de la Fuente El Cobijo de Muriel, Calle Real, número 6. Teléfono: 975 186 079

Rioseco de Soria Quintanares, Calle las Eras, 11. Teléfono 975 365 936.

DÓNDE DORMIR

La Cuenca Casa rural Negua, Calle Real Somera, número 41. Teléfono 687 939 939.

Abejar Casa rural El cedro, Calle Somera, 18. Teléfono: 666 055 987.

María Burgoa es una apasionada del vino. Estudió Filología Inglesa pero su pasión por el terruño le llevó a indagar y especializarse con un posgrado de Viticultura, Enología, Dirección de Empresas Vitivinícolas y Análisis Sensorial en la Universidad de La Rioja. Su trayectoria profesional ha estado vinculada durante dos décadas a bodegas de Rueda, Ribera del Duero, Vino de la Tierra de Castilla y León, Arlanza, Toro y La Rioja.

En 2015 emprende el vuelo en solitario a través de su proyecto profesional *Lar de Maía*. Su formación como filóloga, estudiando las entrañas del lenguaje, quizás le influyera a la hora de elegir el nombre que mejor encajara con su obsesión por interpretar el elixir de la uva. «El origen del nombre vino por el primer embotellado que hicimos allá por el mes de mayo, de ahí que fuera bautizado como 5º, o lo que es lo mismo *Maía*, que en latín significa 'mayo'. Por otro lado *Lar* hace referencia al *terroir*, a los suelos. Buscábamos un nombre melodioso», explica.

Sus viñedos, de uva tempranillo y garnacha principalmente, se esparcen por diversos pagos de Sallana localizados en Cubillas de Santa Marta, Trigueros del Valle y Cigales, a una altitud media entre 700 y 800 metros y expuestos a un clima continental. «Nuestras uvas crecen en una variedad de suelos, en su mayoría arcillosos, arenosos, de grava y caliza aportando a los vinos características individuales. Los abonados se hacen de manera individual en cada parcela, en función de sus necesidades y edad de la viña».

LAR DE MAÍA (VT CASTILLA Y LEÓN)

INTÉRPRETES DEL LENGUAJE DEL VINO

María Burgoa lidera esta bodega que elabora vinos atípicos en una cuidadosa selección de viñedos antiguos y un delicado embotellado

POR H. MARTÍN

En ellos llevan a cabo prácticas de agricultura ecológica, respetando lo máximo posible la tipicidad de los suelos. «Nuestra filosofía diaria apuesta por el respeto al medio ambiente y lo que nos da a cambio es máxima calidad en nuestra uva Tempranillo así como un vino más natural y con personalidad propia».

DISEÑO VISUAL DE BOTELLAS

La vendimia se realiza a mano y la poda se lleva a cabo siguiendo prácticas de los principios de la biodinámica. La vinificación se desarrolla en barricas nuevas de roble francés, americano y centroeuropeo. La cifra de producción abarca 40.000 botellas, ediciones limitadas donde juega con los números y la parte visual. Cada una de sus botellas es una expresión de la delicadeza con la que se ha concebido. El diseño y cuidado de la botella se percibe desde el primer instante, obra del célebre diseñador Javier Garduño, que ha plasmado un etiquetado acorde a la filosofía y valores de la bodega. En lugar de cápsulas las botellas incorporan una ficha de cata.

En 2016 lanzaron 8º. «Una tarde de agosto de 2015 paseando por el viñedo con el fin de saber cuándo teníamos que empezar los primeros muestreos de la vendimia de ese año, decidimos hacer un vino rosado gastronómico. Nos pareció también un nombre muy armónico, es un rosado que busca características específicas de suelo y viñedo. Suelos calcáreos de nuestra zona y esa pureza. Buscamos un vino con complejidad y fresco a la vez», apostilla.

Junto a ellos convive un tinto 100% garnacha procedente de viñedos centenarios.

El *portfolio* lo completa 7º, un vino de gama alta elaborado con viñedos de 100 años. «Buscamos la máxima excelencia. Viñedos muy longevos, de suelos muy pobres, que dan poca uva pero de altísima calidad».

Sus vinos naturales, sin aditivos y con carácter, proceden de viñedos sostenibles, trabajados de manera natural, que poco a poco han ido conquistando premios y medallas de prestigio. El 95% de su producción va a parar al mercado internacional estando presente principalmente en Europa, EEUU, Latinoamérica, Israel, y con las miras puestas en aterrizar en un futuro en el mercado asiático.

María Burgoa pone en énfasis el esfuerzo y trabajo del equipo que está detrás de Lar de Maía en el que se apoya bajo el asesoramiento de Juan Ayuso. «Cada uno ponemos nuestro granito de arena». Sus vinos con identidad propia, desde el producto hasta la botella, ya piensan en dos nuevas creaciones, una garnacha gris y un espumoso rosado que próximamente verán la luz para alegría de sus seguidores.

DIRECCIÓN: Camino de las Bodegas S/N, 47290

Cubillas de Santa Marta, Valladolid (España)

TELÉFONO: 650 986 098

MAIL: export@lardemaia.com

PRODUCCIÓN: 40.000 botellas

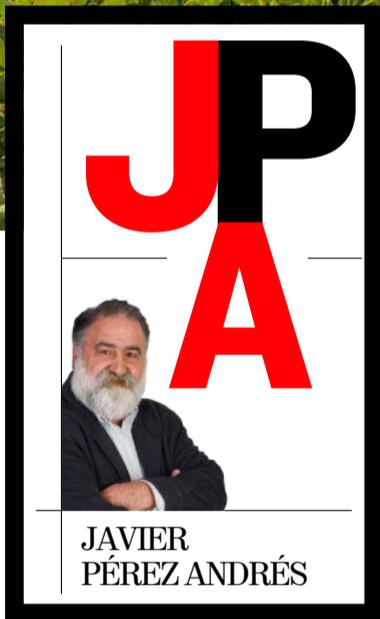
MERCADO: 95% internacional; 5% nacional

ENOTURISMO: Organizan eventos privados adaptándose a las necesidades del cliente.



María Burgoa dirige la bodega familiar Lar de Maía que elabora vinos de calidad de forma tradicional, cuidados desde el viñedo. Sus vinos naturales, sin aditivos y con carácter conquistan desde la misma botella. / LUTTON GANT

La enóloga y directora de Viñedos y Bodegas Gormaz, María José García, frente al mural del Cid de San Esteban de Gormaz



El director general del grupo, Juan Rivero Herrería, visita con frecuencia San Esteban de Gormaz. Es el único territorio cidiano de su grupo de empresas. En 2004 D.O.5 Hispanobodegas apostó por la Ribera del Duero Soriana y, de esta manera, Viñedos y Bodegas Gormaz reactivó en todos los sentidos las instalaciones y los vinos, sumándose a los otros dos proyectos en suelo español: Bodegas Valdelacierva en La Rioja y Bodegas Garcigrande en Rueda. En la bodega de San Esteban aciertan en no perder el cordón umbilical con los viticultores y en potenciar las marcas que nacieron en esas

mismas instalaciones, como son 12 Linajes y Viña Gormaz, que se mantienen con prioridad sobre el resto de los vinos. Otro éxito que se traduce en la gestión, en el trabajo de campo y en el diseño de los vinos ha sido el poner al frente a la enóloga soriana María José García, con una larga experiencia y muchas vendimias vinculadas a la bodega. Si bien el momento ha cambiado de forma notable para bien, algunos no queremos renunciar al origen, al que posiblemente fue el cimiento de todos los vinos que hoy triunfan en la Ri-

bera soriana. Me refiero a la cooperativa de San José Obrero. Construida en los 70 para rentabilizar el esfuerzo de los viticultores concentrando viñas y garantizando la compra de la uva. Entonces, en los 70 y 80, fue el motor que aún hoy nos permite un buen racimo de viticultores que detuvieron el arranque de sus majuelos. Hace ya mucho, pero es de justicia recordar aquellos tiempos en los que Jerónimo Sáez era el presidente, el bodeguero era Cándido Muyo y el enólogo ribereño Lorenzo Ayuso se encargaba de ir cambiando los vinos. Y, por supuesto, quiero recordar a uno de los grandes cooperativistas: Juventino Hernández Miranda. Algún día habrá que hacer un pequeño reconocimiento a los orígenes, a las entrañas de esta bodega que mantiene contacto con parte de aquellos viticultores de los primeros tiempos, a pesar de todos los cambios estructurales, enológicos y vitícolas. Y no solamente desde San Esteban, la Ribera soriana en pleno debe sumarse al homenaje merecido a aquellos valientes que en los 70 frenaron el descepe y a duras penas se hicieron camino en la entonces ya poderosa Ribera del Duero. Una prueba del nexo con el pasado es que la mayor parte de la uva procede de viñedos viejos y de viejos viticultores de las localidades de Langa de Duero, Alcobilla del Marqués, Matanza de Soria, Quintanilla de Tres Barrios, Miño de San Esteban, Soto y Aldea de San Esteban. Y una pequeña partida que llega de Alcozar, esa bella localidad soriana poco conocida que

forma parte también de la ruta del Camino del Cid.

Otra fuente de inspiración de esta bodega es la defensa de los 12 Linajes que rigieron la Soria del S. XII. Uno de esos linajes, el de Salvadores, muy vinculado a la figura del Cid, pues hay quien dice que el personaje que le dio nombre llegó de Valencia con el «que en buena hora nació». A San Esteban de Gormaz, por cierto, que era el origen del juglar a quien se le atribuye el Poema de Mío Cid.

La bodega actualmente comercializa unas 350.000 botellas de media al año con DO Ribera del Duero. Cuenta con 25 hectáreas de viñedo propio y continúa adquiriendo la uva a cerca medio centenar de viticultores con pequeñas parcelas, muchos de ellos vinculados en el pasado a la vieja cooperativa. María José ha sabido situarse en el momento enológico y en la demanda del mercado actual, diseñando tintos muy expresivos, frutales, pegados a la tierra y con los registros sensoriales que hoy triunfan entre los prescriptores. Los vinos parcelarios son un buen ejemplo de ello. Entre ellos destacan Anier, Finca Los Arenales, Grano a Grano y Senda de la Estación, además de La Goteña. Todos ellos proceden de términos del entorno con abundante viña vieja.

DIRECCIÓN: Polígono las Carretas, s/n.
TELÉFONO: 945 350 404.
WEB: www.hispanobodegas.com

VIÑEDOS Y BODEGAS GORMAZ

MARIAJO, LOS 12 LINAJES Y EL CID



Julián Anaya, Pablo de los Ríos, Javier Sánchez y Rafael Miquel, frente al restaurante Ágora de Protos

ÁGORA DE PROTOS (PEÑAFIEL, VALLADOLID)

GUIÑO GRIEGO A LA NUEVA COCINA

Otro guiño griego de Protos. Esta vez exclusivamente dedicado a la gastronomía. El restaurante Ágora, gestionado por el veterano Rafa Miquel, ya forma parte de la infraestructura y oferta gastronómica de Peñafiel y comarca. Pero la intención va más allá. El cocinero Javier Sánchez y Julián Anaya como maestro asador atesoran un par de décadas de oficio, al que se suma en la sala el sumiller Pablo de los Ríos, que es de Pesquera. Si unimos todo ello a los 20 años de trayectoria de Rafa Miquel en la cuna del asado arandino Casa Florencio, tenemos la garantía para crecer en una comanda que se mantiene en el difícil equilibrio entre apuntes de clara estampa tradicional y cocina de corte actual con guiños de vanguardia. El lechazo asado en horno de leña, el queso de leche cruda de oveja, la perdiz estofada y el bacalao conviven con platos en los que Javier Sánchez pone su impronta. Esa oreja brava, la alcachofa frita, los raviolis de manitas o las

vieiras al humo destacan entre los platos donde no falta el pulpo, de absoluta actualidad, pero en este caso con gazpacho de tomates verdes y un cóctel de jalapeño, hierba, flor de saúco y panipuri indio, como reza la carta. Carnes rojas a la parrilla, además de lubina, rodaballo y calamar de potera. En los postres, *chapeau* por ese hojaldre con crema pastelera y ese toque del emergente pistacho en diferentes texturas. La diversidad de los vinos de Protos garantiza los maridajes sin ninguna dificultad.

Se puede comer por 50 – 55 euros de media a la carta u optar por los menús degustación de 82, 75 y uno de 61 denominado Menú Ribera que empalma con el pasado de la cocina ribereña. Ágora de Protos tiene una clara raíz local y nace en el escenario que un día abrió la puerta a la bodega de Peñafiel a los mercados del vino de calidad. El que fuera el incentivo para toda una comarca y, posteriormente, motor económico de la zona, enciende con el restaurante nuevas luces en la gastronomía local, camino de hacerse un hueco entre las sólidas cocinas que ya irrumpen en el estrellato dentro de la Ribera.

DIRECCIÓN: Av. Escalona, 12. Peñafiel (Valladolid)
TELÉFONO: 983 240 008
PRECIO: 55 €.

REVUELTO DE POLIFENOLES BANQUETE SIN LA MESA PUESTA

POR JAVIER PÉREZ

En esta región, por fortuna, nos salimos en materia de patrimonio histórico, cultural, natural... Aunque por desgracia no todos, los pueblos, al menos los más representativos ya se presentan al viajero, al turista y al siglo XXI como población catalogada como Conjunto Histórico, lo cual viene a ser más o menos la enumeración de edificios monumentales civiles, religiosos y militares –iglesia, palacio y castillo-. Por lo tanto, aquí en región el listado pasa de las 130 poblaciones, villas y pueblos con *glamour* pétreo. No es extraño imaginar que en todos ellos hubo un día un banquete donde el señor feudal, el obispo, el hidalgo y el corregidor compartieron mesa. Tampoco es difícil, siguiendo los cuadros de los museos imaginar el menú de faisán, liebre, tostón, carnes curadas, panes, caza, verduras, estofados y así. No es que un servidor sea muy amigo de las cenas medievales, pero siempre valoré de ellas que al

menos circunscriben materia prima y plato a una época y a su localidad. Y todo esto, para advertir de que en la mayor parte de los conjuntos históricos de esta región tenemos serias dificultades en el enfoque de la cocina y en el número de los establecimientos y, en algunas ocasiones, decenas de turistas se encuentran con la puerta cerrada a la hora de desayunar y de cenar. Y luego queremos que permanecen y coman en un banquete en el que la mesa está todavía sin poner. Algo que abordamos hace años en el congreso de Sabores y que, al parecer, se olvidó. Ahora que la Universidad de Valladolid ha lanzado un grado en Ciencias Gastronómicas, pudiera existir alguna posibilidad para que alguien entre al trapo. Cosa que dudo mucho porque el grado parte también de una mesa sin poner.

LA CATA

Claudia

Blanco, 2019

BODEGA: Compañía de Vinos de Tricó (Salvaterra do Miño, Pontevedra)

ZONA: DO Rías Baixas

PVP: 26,24€



El segoviano apuntó bien con este albariño de la nueva ola gallega de los blancos resistentes. Con DO Rías Baixas sale al mercado demostrando su fuerza. Cinco años después, asombrosamente, mantiene puntas florales, herbáceas. En la boca doméstica la acidez y con un grado elevado alcanza el zénit con suavidad. Cremosidad, largura y mucha persistencia. Y viste de amarillo pálido sin sucumbir a los dorados.

Pago de Carraovejas

Tinto, 2021

BODEGA: Pago de Carraovejas (Peñafiel, Valladolid)

ZONA: DO Ribera del Duero

PVP: 38,18 €



No puedo ocultar mi predilección por el Ribera que irrumpió con fuerza con sus guiños de cabernet o, en este caso, merlot. Ahora, menos cabernet, pero lo justo para esa punta diferencial, mejorada, con levaduras y barricas de distinto tamaño. Rojo picota todavía. Una nariz espléndida, bien definida, con notas de hierba, fruto maduro y terrosas. Terciopelo en boca. Equilibrio. Cálido y largo, muy largo. *Chapeau*.

Ossian

Blanco, 2021

BODEGA: Ossian Vides y Vinos (Segovia)

ZONA: VTCyL

PVP: 34,37 €



En la copa, un verdejo con sus toques diferenciales, que no ocultan los genuinos rasgos de este cepaje segoviano nacido con la DO Rueda. Hoy, en la linde, sigue destacando en el mercado. Blanco ecológico, amarillo paja entre verdoso y pálido. En la nariz aflora un verdejo lleno de matices, con tonos tostados de fondo sobre la fruta y la hierba. Mucho volumen en boca. Acidez de comparsa. Lo mejor está por venir.



La familia Santos elabora quesos con leche cruda recién ordeñada. / E. CARRASCAL

FICHA

Fundación 1996
Dirección Calle Cárcava, bajo. 47116 Pollos, Valladolid
T: 983 793 058
Email: pedidos@canarejal.es / ramon.santos@canarejal.es
EMPRESA / Propietarios: Ramón Santos
ELABORACIÓN / Producción: 25.000 kilos de queso
Mercado: Presente en todo el territorio nacional, principalmente Madrid, Cataluña, Sevilla y Castilla y León.
PRODUCTOS
Cremoso, Semicurado, Curado, Añejo, Mantecoso, Añejo, Aromas y tarrinas de queso Cañarejal fundido en distintas versiones (original, con trufa negra de Soria o tomate deshidratado).

estuvo en carta de El Bulli 5 o 6 años, cuando cerraron el restaurante hemos seguido sirviendo a franquicias que tenía Ferrán Adriá», sostiene.

Se trata de un producto especial, elaborado con leche de oveja recién ordeñada y cuajo de cardo natural, con una maduración mínima de 20 días que les ha dado numerosas satisfacciones, pues son muchos los que han puesto sus ojos en él. Año a año, desde 2006 hasta la pasada edición, ha ido acumulando premios y medallas en los *World Cheese Awards*, los conocidos como 'los óscars queseros'. Además, medios internacionales de prestigio como el *New York Times* ha dedicado líneas para hablar de él al afirmar que este queso *echa por tierra la supremacía de los quesos franceses*. También se encuentra en la lista de quesos favoritos del restaurante Santceloni a través su artífice Abel Valverde, el director de sala, que ha alabado las bondades de su particular torta.

Cañarejal se ha convertido en sinónimo de excelencia, gusto, refinamiento y cuidado. Sinónimo de tradición y artesanía. Elaboran entre 80.000 y 100.000 kilos de queso curado al año y en torno a 25.000 y 30.000 del cremoso. Unas cifras de producción que van a parar a clientes de toda España y también fuera de nuestras fronteras, especialmente el cremoso que viaja a Inglaterra, Francia, Austria y Suecia.

Los retos de futuro pasan por seguir manteniendo los mismos estándares de calidad, con la mismas señas de identidad con los que nació la quesería hace casi treinta años y con nuevos productos en el horizonte como un queso IGP Queso Castellano con corteza natural y pasta prensada que empezarán a comercializar próximamente.

A veces, no hay que viajar muchos kilómetros para darse cuenta de que cerca de casa conviven excelentes productos. Un caso de éxito es Quesos Cañarejal, una familia dedicada a la agricultura y la ganadería que en 1996 decidió abrir una quesería con la leche de su propio rebaño en la localidad vallisoletana de Pollos. «Empezamos el 26 abril, la idea surgió por mi tío Carlos que nos lo propuso. Decidimos transformar la leche de nuestras propias ovejas en queso, en el mejor queso que fuéramos capaces. Desde entonces, no hemos parado de mejorar y perfeccionar las técnicas de elaboración de nuestros quesos de oveja, siempre como se ha hecho tradicionalmente en la zona, pero dándoles nuestro toque personal», recuerda Ramón Santos García. El nombre de la quesería proviene de un pago del mismo nombre de este entorno del Parque Natural de las Riberas de Castroñaño, un lugar privilegiado natural cubierto de variada vegetación, en el que predominan plantas aromáticas que imprimen ese particular sabor a la leche que se transforma en queso. El cuidado de la materia prima, la leche, es su mayor secreto. «Somos agricultores, parte de lo que comen las ovejas lo producimos nosotros como las alfalfas, los forrajes y los cereales; compramos algún pienso

CAÑAREJAL (POLLOS, VALLADOLID)

EL QUESO QUE CAUTIVÓ A FERRÁN ADRIÁ

Esta quesería familiar creada en 1996 elabora quesos con leche de oveja de su propio rebaño que les han catapultado a la fama

POR H. MARTÍN

pero la gran mayoría está producido por nosotros», explica. Cuidan de ovejas de raza assaf y lacone, que según explican, «dan un poco más de grasa a la leche». Con la leche recién ordeñada comienzan a trabajar en una jornada de trabajo que arranca al amanecer. «A las 7 menos cuarto de la mañana comenzamos a calentar las cubas de leche para empezar a moldear a las 9 y media», resume. Un trabajo manual, artesano, laborioso que ha ido poco a poco dándose a conocer por la calidad de sus productos. Emplean cuajo natural, de cordero para los quesos curados o vegetal de cardo para sus cremosos.

QUESO CREMOSO, LA JOYA

Desde entonces sus creaciones han ido poco a poco conquistando los paladares más selectos como el del famoso cocinero Ferrán Adriá que creó su plato titulado 'La Oveja, el Queso y su Lana' con su queso cremoso del que dijo que era *como un algodón de feria con sabor a oveja y cereza*. «Ha sido un producto con muchos reconocimientos, diferenciado de todos los demás. Ferrán Adriá nos dio mucho a conocer, ha hablado mucho en charlas. El encuentro con el queso cremoso fue casual, lo conoció por un señor de Pollos que tiene un restaurante en La Coruña y habitualmente lo llevaba. Un día paró su Jefe de Cocina allí y desde entonces